

Subscripciones:

En Murcia,
50 cts. al mes
Provincias,
8 reales tri-
mestre.
Pago adelan-
tado.

LA JUVENTUD LITERARIA

Se publica los Jueves y Domingos.

Año II.

Murcia 9 de Junio de 1889.

Núm. 48

Anuncios.

Se reciben
en la Admi-
nistración de
este periódico
Comunica-
dos, a precios
módicos.

Anuncio-tarjeta y periódico 4
reales al mes.
Número suelto 10 céntimos.

Redacción y Administración
APÓSTOLES 11, BAJO.

Colaboradores todos los suscri-
tores.
La correspondencia al director.

Fonda Universal

Situada: plaza de S. Bartolomé
bajo la dirección de
DON FELIX CABEZOS

Este acreditado establecimien-
to montado al estilo de los de Ma-
drid, está siendo cada día más
favorecido por el público, merced
a la actividad y celo que despliega
su propietario D. Felix Cabezas, a
quien secunda su servidumbre y
el entendido jefe de cocina que pro-
cura ofrecer a los viajeros esquisi-
tos manjares confeccionados con
especial limpieza y novedad.

La Enciclopedia

REVISTA SEMANAL MURCIANA

de conocimientos útiles, ciencias,
artes, literatura, modas, profesio-
nes, pasatiempos y guía de Murcia.

Se publica los lunes en 8 pági-
nas a dos columnas, por 50 céntimos.
de peseta al mes.

Se suscribe, calle de Zoco, 5.

La Juventud Literaria.

BÚFALO-BILL.

Hé aquí una cosa estupenda, un
acontecimiento aparte de la Exposición
de París, pero realizado por un empre-
sario héroe con motivo de la misma,
que va a producir millones y llevará
a todos los parisienses y extranjeros
a la inmensa explanada de Neuilly,
que han invadido ya los pieles-rojas.

Búfalo-Bill, cuyo verdadero nombre
es el de coronel Cody, es un oficial
originario de una familia de aventure-
ros, y cuya reputación de hombre va-
leroso es colosal en los Estados Unidos
de América.

Su retrato figura hace un mes en to-
das las calles de París. Un hombre
guapo, con un gran sombrero cham-
bergo a la manera de los que se usa-
ban en España en tiempo de las gue-

rras de Flandes y una corbata encarnada
cuyas puntas le caen sobre el
pecho.

A los once años Búfalo-Bill se echó a
recorrer las grandes praderas y bos-
ques de América con una banda de
muchachos atrevidos como él. Esta ca-
ravana de aventureros infantiles fué
atacada por los indios pieles-rojas. Cody
se batió como un león, mató a uno de
ellos e hirió a otros varios. Desde 1867
hasta 1871 mató él solo cuatro mil ocho-
cientos búfalos, recorriendo todos los pa-
rajes de mas peligro de la América del
Norte. Durante la guerra de los Estados
Unidos aceptó del general Bazan la
peligrosa misión de traer y llevar des-
pachos y notas, y citase de su vida de
entonces el hecho de haber recorrido
una vez 355 millas en cincuenta y ocho
horas.

El espectáculo, consiste en una re-
producción exacta de las escenas de la
vida actual del Far West, algo como
la representación de las novelas de Fe-
nimore Cooper y de Gustavo Aimard.

No es ni un circo, ni un hipódromo
lo que la empresa, que tiene de gasto
diez mil francos diarios, ha levantado
en Neuilly, en los terrenos cedidos por
el general Saussier, gobernador militar
de París. Los indios que componen
la compañía son 150, y proceden de las
tribus mas indomables y mas salvajes
de América, que despues de haber lu-
chado de la manera mas feroz contra
toda civilización, se han sometido últi-
mamente al Gobierno de los Estados
Unidos.

El mas pequeño tiene seis piés de
altura, y los ejercicios que ejecutan son
el colmo de la fuerza, de la agilidad y
de la precision. Con los indios vienen
250 blancos, criollos, negros; y toda
esta gente acampa en Neuilly, en los
jardines y cabañas y casetones que se
han instalado en un mes. El terreno
que ocupan es de 55.000 metros. El
general Saussier lo ha cedido con in-
tención de estudiar, en union de la Di-
rección de Caballería, a estos hombres
y su organización. En Londres se ha
modificado la organización de la caba-
llería despues que Búfalo-Bill ha hecho
en varios puntos de Inglaterra la ex-
hibición de sus caballistas, sin rivales
en el mundo.

Traen 1200 caballos. Para ir de Nue-
va York al Havra. Búfalo-Bill fletó
un gran barco, el «Persian Monarch»,

donde embarcó hombres y animales.
Treinta búfalos, 50 toros, mas de 100
ciervos componen el resto del espec-
táculo. Los indios echan el lazo al toro
y al búfalo con agilidad suma.

Las tribunas que se han construido
para el público son las mas altas que
ha levantado empresa alguna en Fran-
cia. Hay sitio en el inmenso terreno de
Neuilly para 20.000 espectadores. Los
palcos y sitios de preferencia son muy
caros y los precios varían desde 40
francos hasta 2 por asiento. Parece ser
que la destreza de los citados jinetes es
extraordinaria; que a una señal de Bú-
falo-Bill irán hacia el público a ga-
lope tendido y se pararán en un se-
gundo delante de las tribunas; mon-
tan los caballos mas indómitos sin la
menor dificultad, los encabritan y les
hacen saltar obstáculos increíbles, co-
rren la pólvora como los árabes, cazan
a lazo el búfalo y hacen, como *hombres
de caballo*, segun se dice en la jerga
moderna, prodigios de destreza. Son,
en fin, personajes extraños que vienen
precedidos de gran reputación y que
serán, despues de la torre Eiffel, la
gran atracción de esta temporada de no-
vedades y de sorpresas que va a durar
seis meses.

La intención de Búfalo-Bill es dar
dos representaciones por día. En la de
la noche la arena y el campamento es-
tarán iluminados por un nuevo sistema
de luz eléctrica de una intensidad, para
este caso, de 180.000 bujías, con pro-
yecciones que llegarán hasta lo alto de
la torre Eiffel. Y hay que tener en
cuenta que este campamento está al otro
extremo del Campo de Marte, es decir,
a una distancia de seis ó siete kilóme-
tros lo menos.

Cada representación durará una hora.
Un vastísimo paseo permitirá al público
circular, y en dicho paseo se han ins-
talado varios cafés y cervecarías.

Los cien indios de esta *troupe* no de-
jan de ser interesantes. Son prisioneros
del Gobierno norte-americano, y a la
cabeza de ellos van dos jefes que se
dieron a conocer por su valor en la
última guerra. El uno se llama *Red-
Shirt* (Camisa roja); el otro *Rocky-Bear*
(Oso de las rocas). No han consentido
en ir a Francia sino bajo promesa for-
mal de volver directamente a su país sin
exhibirse en ninguna otra parte.