

La Juventud Literaria

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Año V.

Murcia 16 de Julio de 1893.

Núm. 169.

Suscripción: En Murcia, 50 cts. al mes. Fuera, 2 pesetas trimestre. — Anuncio-trajeta y periódico 1 pta. al mes.

Redacción y Administración

MARIANO PADILLA, 49.

La correspondencia al director. No se devuelven los originales. Número suelto 10 céntimos.

La Juventud Literaria.

PALIQUE.

Estábamos las otras noches sentados en el paseo de Floridablanca. Delante de nosotros había dos bellas señoritas llamadas Concha y Julia, á las que acompañaba la mamá de esta.

No estaríamos ni diez minutos sentados, cuando observamos que se dirigía hacia nosotros un objeto muy raro.

Este objeto raro resultó ser un hombre que se situó entre nosotros y las señoritas que teníamos delante.

—¡Adios Pepito! exclamó Julia. Tanto tiempo sin ir por casa.

—¡Ah, señorita, el violon tiene la culpa!

—¿Es que está V. aprendiendo el violon?

—Si señora, el piano promete poco.

—Me alegro mucho, porque cuando vaya á casa, no solamente se dará dos volteretas sobre el almirez, sino que también tocará el violon y nos dará á conocer la parodia que está ensayando, titulada, si mal no recuerdo: «El callo con tomate.»

—Mañana iré con objeto de que pasen un rato agradable, pues he aprendido á hacer la zambomba.

—Y la hará V. muy bien; porque su cabeza parece una tal zambomba, de modo que lo que le falta es que le pongan la caña.

Verdaderamente, el fisico de Pepito es el de un rompecabezas.

De frente, parece una estrella con rabo; de perfil, una momia egipcia y de espaldas un molinillo de chocolate.

Tan feo es, como enamorado. El año pasado pretendía á una Pepita que en la actualidad vive en Espinardo, y este año no pretende á una Pepita, sino á todas las Pepitas y Juanas que se encuentren en calles y paseos.

Es lo que se llama un Tenorio terrible.

Pero terrible y todo, lo compadecemos

CLARO-OBSCURO.

A la encantadora y bellísima señorita
D.^a CARMEN MORENO HERNANDEZ.

Mi pobre y humilde lira,
no puede, no, estar callada,
siendo el santo de la hada
por quien mi pecho suspira.

Triste mi canto ha de ser
pues triste se halla mi alma,
que há tiempo perdió la calma
por causa de una mujer.

Mucho mi pecho ha sufrido
en él habita el dolor
porque no sé si mi amor
está bien correspondido.

Por eso, es triste en verdad
el son de la lira mia,
al desear que este dia
pases con felicidad.

MIGUEL SANCHEZ MALVASTRE.

CONCURSO

¿Que tipos gustan más, las morenas ó las rubias?

VOTO POR LAS RUBIAS.

Mi inesperienza en este asunto que actualmente se ventila en este ilustrado semanario, no es suficiente para impedirme que, tome parte en dicho «Concurso», emitiendo mi humilde opinion sin pretender imponerla á los demás.

Siempre he juzgado á la rubia de caracter algo romántico, y que necesita para conmoverse, que las emociones sean fuertes; su cariño es lánguido y sentimental; su corazon es tarde para abrirse al amor, pero lo es mucho más para cerrarse; (fundando algunos la creencia de que es fria, en esa particularidad.) Una rubia, es la sensibilidad personificada; cuando comprende que es amada, ama á su vez con su amor purísimo é inextinguible, y cuando recibe un desengaño se contrae como la sensitiva, y oculta el cadáver de su ilusion con los negros crespones del dolor.

La morena es más impresionable, y salta por cima de los medios para llegar al fin; su amor es violento en extremo, y por lo tanto más variable, abundando

en su clase las coquetas; así es, que ópto por las rubias.

Sin embargo y despues de lo antes expuesto, reconozco las excepciones.

ENRIQUE HERNANDEZ

Lo moreno, (como dice un cantar) lo hizo Dios y por lo tanto es la mujer morena la más sublime.

Todo mi afan, todo mi anhelo, toda mi dicha sería llegar á conseguir el amor de una morena, con lo que me conceptuaria dichoso si lo llegase á obtener.

La morena es la mujer para mi de más atractivo que existe; pues como dice el Sr. Buendia: la mirada de una morena vale mucho; los ojos de esta son los más expresivos.

Donde se ponga una morena.... las rubias que se callen.

DIEGO GARCIA.

Moreno pintan á Cristo,
morena la Magdalena,
moreno es el bien que adoro,
viva la gante morena.

¿Qué les parece este cantar?

Que lo moreno es lo que priva; así pues que mi voto es para las mujeres morenas.

PEDRO GOMEZ.

Mi humilde opinion sobre las morenas y las rubias es muy sencilla, basta decir que donde estan las morenas, las rubias que se.... se callen.

Y no es que con esto, quiera ofender á las rubias, nada de eso; pero francamente, prefiero una morena á cien rubias.

RAMON CAÑADA LOPEZ

Donde se presenta una morena, todo es gracia y alegría; donde se presenta una rubia todo es tristeza y melancolia.

DOMINGO LÓPEZ DE LA ROSA.

Valladolid 13 Julio 93.

Votos obtenidos por las morenas 5 por las rubias 2.

Se continuará

