

# LA JUVENTUD LITERARIA.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Año VII.

Murcia 3 de Marzo de 1895.

Núm. 254.

Subscription: En Murcia, 50 cts. al mes.  
Fuera, 2 pesetas trimestre.—Anuncio y  
periódico 1 peseta al mes.

Director: Ramón Blanco Rojo.

Imprenta y oficinas: Mariano Padilla, 49.

La correspondencia al director. No se  
devuelven los originales. Número suel-  
to 10 céntimos.

## La Juventud Literaria.

### PALIQUE.

Ha pasado Carnaval con todos sus devaneos, sin que nos haya dejado mas que cansancio en el cuerpo y tambien el alma triste, pues que claramente vemos que las máscaras que salen en estos felices tiempos, con muy raras excepciones, no llevan mas que adesiosos.

Y los bailes del Casino, Circo, Merced y Ateneo, se han visto muy concurridos, se ha derrochado el ingenio y las nenas, con sus bromas, han vuelto loco al mas cuerdo.

Yo ya estoy casi chillado por un cuerpo sandunguero que el martes de Carnaval me dió un bromazo soberbio.

Me dijo que me quería desde hace ya mucho tiempo, y que yo era muy ingrato, y otras cosas, que no quiero decir á ustedes, porque soy un chico muy modesto.

Lo que sé es que desde entonces yo no vivo, yo no duermo, ni como, ni estoy tranquilo, ni hago nada con acierto, pues en ella, siempre fijo, se encuentra mi pensamiento. ¡Será esta mujer mi glorial! ¡Será esta mujer mi infierno! Esto es lo que me pregunto y á contestar no me atrevo. El tiempo lo ha de decir: Esperemos, pues, el tiempo.

La siguiente noticia nos la dió el primer día de Carnaval, una elegante y simpática mascarita:

«En breve, una señorita de esta capital, contraerá los indisolubles lazos matrimoniales con un joven de buena estatura y de buenas carnes.

El regalo de boda, que ha hecho esto á su futura, consiste en una «magnífica» pulsera de oro, que vale... no un dineral, senó ciento treinta reales.»

¡Nál! ¡Que ha gastao una barbaría é riales!

Hoy, domingo de Piñata, es el finis coronat opus de las Carnestolendas; despues, se entra de lleno en la época de ayunos y de abstinencias.

Hoy nos despedimos del adios que nos dá entristecido el domingo de Piñata, especie de oasis de la alegría en el desierto de los placeres del mundo. Dadas las contingencias de la vida humana, ¡quién sabe si podremos volver á verlo en el próximo 96!

El Carnaval ha decaído visiblemente en todas partes. En Murcia, desde que el Entierro de la Sardina desapareció, murió el Carnaval, pues hoy, no es ni mas ni menos que ridícula reminiscencia de lo que fué ayer, siguiendo la costumbre establecida en tales días, de vestirse de cualquier cosa.

¿Cuándo volveremos á ver el Carnaval que vimos cuando eramos niños? Quizá nunca. Difícil se hace que Murcia vuelva otra vez á lo que era entonces; es posible, que aquellos carros que tan famosos fueron, hayan pasado para siempre al libro de los recuerdos.

Sensible es la desaparición de nuestro celebrado Entierro de la Sardina. Desde esa fecha hasta ahora, hemos perdido muchísimos miles de duros que dejaban infinidad de forasteros que nos visitaban en esos días.

Y hoy ¿quién nos visita? ¡Nadie! La prensa local ha hecho en distintas ocasiones llamamientos patrióticos á fin de resucitar nuestra mascarada.

Todo ha sido inútil.

La cosa sigue de mal en peor.

No hay mas que tener paciencia.

Dominós, chulas, llorones: hé aquí el Carnaval.

Ramón Blanco



¡Viva la juerga!  
¡Viva el jaleo!  
Así dice Pepito  
en el Ateneo.

### Siempre pierden.

Una tarde salí, del mes de Agosto, cuando el sol comenzaba á declinar; recorriendo, como era mi costumbre, entera la ciudad.

Tropecé sin querer con una jóven en extremo bonita, angelical, y sin rubor confieso, que al mirarla me llegó á fascinar.

A poco fué amor correspondido; pero vióse en la niña una frialdad que á medida que el tiempo iba pasando crecía sin cesar.

Pronto hubimos de darnos al olvido; pues era lo prudente y natural, que la formalidad nunca hizo pacto con la informalidad.

Diré para concluir sin más rodeos, que bien tranquila mi conciencia está, pues eso, que á nosotros no nos daña para ellas es fatal.

Francisco Macein.

### PROVERBIOS

Una buena reputacion es mejor que una buena cara.

Un joven haragán será un viejo pobre.

Una buena esposa y una buena salud son las mejores riquezas del hombre.

Lo que los niños oyen en su casa, pronto lo oyen los de afuera.

Consúltale al bolsillo lo que debes comprar.

Un buen ejemplo es el mejor sermón.

Una conciencia sana puede soportar cualquier desgracia.

Los sabios cambian de modo de pensar algunas veces; los necios nunca.

Las sedas y los satenes apagan la candela de la cocina.

Una negacion decente es preferible á una concesion grosera.



DON FRANCISCO PRADILLA

Autor de los célebres cuadros «La rendición de Granada» y «Doña Juana la Loca.»

### TUMBAS ROMANAS

Una de las tumbas romanas que más han llamado la atención, entre las muchas descubiertas en Carmona, ha sido la conocida por el nombre de «Cámara del Banquete», situada en el Campo Real.

Esta tumba tiene bajada de pozo, que precede á la cámara rodeada del podium.

Las pinturas morales que adornan el techo se componen de pámpanos, rosas y racimos de uvas. Sobre la pared del fondo hay una mesa, donde se hallan recostadas siete personas celebrando un banquete fúnebre. En la pared de la derecha se distingue un criado que se adelanta, llevando dos platos llenos de manjares; y en la de la izquierda un guerrero, que trae en la mano derecha una corona de laurel y cintas, y en la izquierda un largo bastón en el que van esmaltadas dos coronas mas.

Tanto en las figuras de los muros laterales como las del triciclo, todas muestran la cabeza con coronas de laurel.

Esta tumba se encuentra hoy abandonada y casi destruida por completo.