SE PUBLICA LOS DOMINGOS

AÑO XI.

DIRECTOR PROPIETARIO:

Ramon Blanco Rojo.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En Murcia y Lorca, 50 cts. al mes. Fuera, 2 pts. trimestre. Número suelto 10 cts. Redacción: Victorio 53. COLABORADORES:

Todos los suscritores.

NÚM. 500.

MURCIA 19 DE NOVIEMBRE DE 1899

## La Juventud Literaria

### PALIQUE

Ya ha pasado ese dia, dia fatídico, que á todos nos ha dado soberbio mico. Ya pasó el dia trece; ya no hay cuidado; de tan grande catástrofe hemos salvado, pues aguardando estábamos perder la vida, y resultó «una guasa» muy divertida. No han «chocado» ni «chocan» esos planetas que recorren el mundo sin dos pesetas, «dándoselas» de tios muy bravucones, que destruyen los pueblos y las naciones. Arruinar las naciones...! Jesús que risa... cuando están todas ellas ya sin camisa!

El trece ya ha pasado v están expuestos á la vergüenza pública los presupuestos. Las Cámaras trabajan inutilmente y Silvela gobierna tranquilamente. Dato, sigue tomando «datos» mayores para tratar al pueblo con mas rigores. Polavieja en su casa sigue rezando, en tanto que al «que paga» le van zurrando. ¡Todo está igual, señores!

El «Principado»
con el pago de impuestos
está «quemado»,
mientras que allá en Argelia
con oraciones,
evitan el desastre
de las naciones.

¡Que lástima de dia
se ha malogrado...!
Esta «Tierra» y el «Biela»
nos han «chinchado»;
por que si ocurre el choque,
de una «chocada»
nuestra importante Deuda
queda salvada,
y todos los políticos
con el «Gobierno»,
se meten de patitas
en el infierno...

Pero que gracia tienen...!
¡pero que cucos,
son esos dos plan...chetas
tan mamelucos.

FÉRREO.



# Á LOS MOROSOS

Advertimos á los aficionados á LEER Y UTILIZAR EL PERIODI-CO DE BALDE, que sin consideración de ninguna especie publicaremos los nombres y apellidos de todos aquellos que no paguen antes del próximo número, sin que nos detenga consideración alguna, pues así como nosotros no perdonamos medio alguno para dar mayor amenidad á nuestro periódico, creemos justo el cobro de lo que nos adeudan.

Esta determinación no afecta en manera alguna á los suscriptores de buena fé, quienes acostumbran á saldar sus descubiertos tan pronto como la ocasión y las circunstancias les son propi**c**ias.

Hoy solo publicamos las iniciales de los siguientes «protectores nuestros», y si antes del próximo número no pagan lo que por legítimo derecho nos pertenece, publicaremos los nombres sin consideraciones de ninguna clase.

Don V. S. G. de Valencia.

- » C. Ll. de Alicante.
- » F. M. J. de Castellón.



#### IINO LLORESII

Ya estoy aquí, hermosa mia, no llores! que es mi quebranto. ¡No llores!... Te quiero tanto, que querer más no podria.

No llores: ¿pues qué quizás no sabes que yo te adoro? No llores, que yo no lloro ni quiero que llores más.

Si mi amor es tu alegría, si mi cariño es tu anhelo, si es mi querer tu consuelo... no llores, hermosa mia.

Olvida, sí, los enojos que otro día te he causado. ¡Tambien á mi me han saltado las lágrimas de los ojos!...

Tambien yo al verte sufrir, hermosa mia, he sufrido, pero hoy tan solo he venido... no á llorar, síno á reir.

Dí que me quieres, mi bien, y ya que tal frase escucho, yo tambien te quiero mucho, y te amo mucho tambien.

Si ayer obraste incapaz á impulsos de una pasión, hoy me das tu corazón y así... quedamos en paz.

Pues si es mi amor tu alegría, si es mi cariño tu anhelo, si es mi querer tu consuelo, tuyos son hermosa mia.

M. CANTARIN FERNANDEZ

#### SIMILES

I

Son los sueños de la infancia tan diáfanos y risueños cual los reflejos del alba.

II

Como iracunda sierpe
ruje la envidia,
y oculta en negras sombras
su diente afila
para clavarlo
en todo cuanto es grande,
digno y honrado.

III

Como de un fuerte aguacero huye la gente opulenta del que no tiene dinero.

IV

Egoismo insaciable,
corriente de oro
que, avanzando cual fuego,
lo inunda todo,
nos amenazas
con acuñar maneda
de las entrañas.

L. MORENO TORRADO.



# DESDE LA GLORIA

(HABLA UN NIÑO Á SU MADRE)

I

No llores, madre, pensando que por siempre me has perdido, ni te aflijas recordando cuando en tu regazo blando me contemplabas dormido.

Calma tus crueles enojes y enjuga tus ojes bellos ya de tanto llorar rojos, porque no ven de mis ojes los purísimes destellos.

Olvida un punto la pena que de dolor tu alma llena; yo no quiere, madre mía, verte angustiada y sombría; yo quiero verte serena.

