DIARIO DE INFORMACIÓN
REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES
HERNÁNDEZ AMORES, 3

Levante Agrario

ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN AGRARIA E INSTRUCTIVA DE LEVANTE

AÑO XII | NÚMERO SUELTO DIEZ CENTIMOS | MURCIA DOMINGO 16 DE MAYO DE 1926 | TELEFONO NUM. 336 | NUMERO 3.285

INFORMACIÓN DE MARRUECOS

Nuestras tropas avanzan victoriosamente

El jefe Amar-Buhaha, nombrado por Abd-el-Krim para que capitaneara las fuerzas insumisas se ha sometido

Parte oficial

Madrid, 15 -En la Dirección general de Colonias se facilitó a los periodistas el siguiente parte oficial:

«El gen ral en Jefe telegrafía desde Cala Quemado, a las diez de la mañana lo que sigue:

«A las nueve de la mañana nuestras tropas han ocupado todos los objetivos señalados para hoy. Estos eran la rectificación del frente en el terreno comprendido entre Loma de los Morabos y rio Guis y la ocupación de Sidi-Yusef y de la coto número 320.

El enemigo ofrece muy poca resistencia y nuestras bajas han sido escasas. Nuestras vanguardias tantean en el frente enemigo por si fuera posible dada la rápidez con que se ha efectuado el avance, alcanzar algunos objetivos señalados para otra etapa de las fijadas en el plan de operaciones.

A la hora en que telegrafio—dice Sanjurjo carezco de noticias de la columna del general Carrasco, que partiendo del zoco de Aslef opera en territorio de Beni Tuzin. Tampoco tengo noticias de las fuerzas francesas que avanzan desde las posiciones ocupadas ultimamente, para estrechar por el Sur el cerco de Beni-Urriaguel.

Manifestaciones del Ministro de la Guerra

El Ministro de la Guerra hablando con los periodistas, confirmó que las operaciones se realizaban, hoy, con espíritu muy levantado y con muy poca resistencia por parte del enemigo.

Agregó que espera que estas operaciones tengan el mismo éxito que las anteriores del martes.

Esperando al Consul López Olivan

Se espera en Madrid al Cónsul López Olivan, Jefe de la Delegación española en la Conferencia de Uxda.

Cadies muertos

Melilla, 15=En las operaciones ultimamente realizadas, han perdido los moros cinco de sus mas estimados cadies, los que contaban con mayor predicamento entre las turbas no sometidas.

Sumisiones

Rabat, 15 A consecuencia del éxito in sperado de nuestras tropas en este frente, numerosas fracciones de la cábila de Beni Mestaza y del Urga se han presentado a las autoridades solicitando que se les conceda el Aman.

Ultima hora

El último parte del general Sanjurjo

Madrid, 16=En la dirección de Colonias se facilitó a los periodistas el siguiente telegrama transmitido por el Alto Comisario general Sanjurjo al marqués de Estella.

«A las quince del dia de ayer, en Axdir, recibo en este momento telegrama del Coronel Pozas de puesto en Afrau manifestandome haberse verificado la sumisión de los jef s de Beni-Saíd con Amar-Buhaha a la cabeza que era quien habia nombrado el cabecilla rifeño Abd-el-Krim, Jefe de la zona insumisa de Beni-Said.

Estos se sometieron dando v vas a España y pensando ayudarnos para que se verifique el mismo acto con las partidas de las cábilas insumisas.

Los cabileños entregaron todo el armamento de que disponian ante todas las fuerzas formadas

Los jefes traian escoltas formadas por mas de cincuenta hombres».

Tres frases de Benavente

Ahi van tres ideas maravillosas del maestro Benavente. Las hemos extraido de n reciente libro de Angel Lázaro acerca del autor de «La noche de sábado». Primera idea:

«¿Sabeis de la tristeza de no ser comprendidos? Es la tristeza de saber que amor que no comprende no es amor. Decimos: «No me comprende», po que es menos triste que decir: «No me ama».

Segunda idea:

«Un pobre traje de cómica es muchas veces tan respetable como un hábito de religiosa. Y aún representa mas fortaleza en la virtud, por lo mismo que la defiende menos».

Y tercera idea:

«Si las mujeres oyesen las confidencias de los hombres entre ellos, entonces sabrian que el peor marido es siempre mejor que el me or amante».

Automóvil-Club Murciano

COMISION ORGANIZADORA

Cumpliendo los acuerdos tomados en la última reunión celebrada en el Círculo de Bellas Artes, esta Comisión ultima el estudio del Reglamento y la instalación de los servicios de Secretaría con domicilio y personal, para el uso de sus asociados.

A los Automovilistas murcianos se les dirige una circular a fin de que envien su adhesión a nombre de don José María Guillamón, calle de la Frenería, núm. 20; y la inscripción durante el plazo de un mes, contando desde la fecha de la publicación de esta información, estará exenta de toda cuota de entrada, cuya cuantía será fijada oportunamente y regirá pasado el dicho mes de inscripción.

Esta Comisión estudia tono cuanto se refiere a impuestos, gasolin , lubrificantes, expedienteo, itinerarios y otros asuntos interesantes del automovilismo, para que los Clubmen consigan el máximun de beneficios económicos y las mayores ventajas y facilidades en la circulación.

En plazo muy brevísimo será fijada la fecha para la celebración de una asamblea automovilista en donde a la vez que esta comisión dé cuenta de su gestión será elegida la Junta Directiva.

Murcia 25 de Mayo 1926.= Angel Romero.=Antonio Bañón. Luis Pardo.—Francisco Flores.—José María Guillamón. Francisco Peña.= César M. Calderón.

***

Como verán nuestros lectores la organización del Automóvil-Club Murciano marcha viento en popa; todos y cada uno de los que componen la dicha comisión son personas relacionadísimas en la capital y que cuentan entre los automovilistas con grandes simpatias.

El Automóvil-Club con las orientaciones que sus organizadores le imprimen de bene ficio inmediato para sus asociados, puede llegar a ser una de las mejores sociedades de Murcia.

Y todos estamos obligados a estimular y cooperar para que el mayor éxito corone los esfuerzos y sea perseverante labor de los organizadores del Automóvil-Club.

¿Empieza a decaer la afición taurina?

SE SUSPENDE LA CORRIDA DE HOY

Madrid, 15.—La corrida de toros que estaba anunciada para hoy, festividad de San Isidro, se ha visto obligada la empresa a suspenderla ante la poca venta de localidades.

Este caso está llamando mucho la atención.

Niño que perece ahogado

Barcelona — En su domicilio Pallars, 112, y en un descuido de sus padres, cayó den tro de un cubo de agua el niño de dos años Juan Domingo Pericle, el cual pereció ahogado.

TOROS Y TOREADORES

—

Hoy cumple el sexto aniversario de la muerte de "Joselito"

Tengamos hoy un recuerdo para aquel gran torero, hasta la fecha no superado, que se llamó José Gómez Ortega «Joselito» en el sexto aniversario de su trágica muerte en la plaza de Talavera de la Reina.

Hace seis años, «Joselito», el torero todo inteligencia, sabiduría y dominio taurino, en el circo talaverano toreaba de muleta a un astado llamado «Bailador», y por un descuido inexplicable en el diestro encontró el fin de sus días alevosamente herido por el asta del toro.

Ante las cuartillas, en mi mesa de trabajo, tengo abierto un folleto publicado a raiz de aquella tragedia, en cuyas dos páginas hállanse las fotografías del grande y malogrado tarero sevillano, y del toro homicida que vino a quitar del arte taurino al gran mantenedor de la afición.

En el rostro de «Joselito» se dibuja una trágica sonrisa en la que se reflejan los últimos momentos de vida del que justicieramente fué proclamado Papa del toreo; momentos aquellos en que se despedia de un mundo, en que se le admiraba y se le coronaba de gloria para ir a otro de eterno descanso, tambien glorioso, pues José Gómez Ortega, solo entre glorias podía estar, merecidas como torero y como hombre.

En Murcia «Joselito» consiguió éxitos ruidosos, pues sus actuaciones, en su principal parte alcanzaron triunfos resonantes por su labor de gran torero.

Por muchos años que trancurran, jamás se borrará de mi memoria aquella monumental faena hecha a un toro colorao manso perdido, que después de ser banderilleado con las de tuego, el astado se entableró en tercio de sol y José con un dominio macho sentado en el estribo le obligó a tomar la muleta haciéndole pasar. Después abrió cátedra de toreo inteligente y de aquel animal imposible de lidiar consiguió hacerlo bravo y noble, y majamente lo tiró patas arriba, después de instrumentar un extenso repertorio de adornos y desplantes. Aquella faena que quedó grabada en letras de oro en los anales taurinos de la plaza murciana, fué premiada con todos los honores entre una delirante ovación de la masa compacta que llenaba la plaza.

Hoy, cuando vemos desfilar por los circos taurinos tanto desgraciada vestido de luces, ¡cuantas veces nos acordamos de aquel joven diestro, en el que tan completas cualidades de torero se reunían!

«Joselito» tuvo sus enemigos, como todos los mortales los tenemos, pero aquellos, tengo la completa seguridad que actualmente, después de presenciar tantas calamidades como se desarrollan en la mayoria de las corridas, al recordar la trágica fecha del dieciseis de Mayo de 1920, llorarán la pérdida del diestro, que, aun en sus peores tardes, en el ruedo habia un torero.

«Joselito» y Belmonte fueron una época del toreo dificil que se repita; han salido muchos toreros de los que se hicieron y se ha en grandes elogios, y hasta se llegó a entablar comparaciones con el difunto; ninguno de ellos han llegado a mantenerse en la cúspide del escalafón, con el verdadero legajo de méritos y condiciones que poseía el que seis años se encuetra bajo tierra- aquel diestro era todo un compendio de toreo, y como así lo reconociamos entonces sus admiradores, y hoy han de reconocarlo todo buen aficionado, ¡qué menos que para rendir justiciero tributo al que tanto bien hizo por la fiesta nacional, que dedicar un sentido recuerdo al menor de la dinastia de los «Gallos»!

DON SINCERO

D. Francisco Bergamín

Su llegada a Murcia

Anoche, en el rápido de Madrid, llegó a esta capital el exministro don Francisco Bergamín.

Salieron a la estación a recibirle la directiva del Circulo Mercantil y numerosos amigos con que cuenta en esta ciudad el ilustre jurisconsulto.

El señor Bergamín quedó hospedado en el domicilio de don Adrián Viudes.

Esta mañana será obsequiado por la Directiva y elementos del Círculo Mercantil, con un almuerzo que tendrá lugar en el pintoresco monte de «La Luz» y como nota típica estará preparado por los famosos frailes de aquel convento.

Por la tarde a las 7 en punse celebrará en el Teatro Romea la conferencia que el ilustre ex-ministro don Francisco Bergamin desarrollará sobre el tema «La Agricultura y su tributación».

El público podrá ocupar libremente todas las localidades altas del teatro.

Las demás localidades han sido repartidas por invitación.

El lunes tendrá lugar en el Hotel Patrón el banquete en honor del señor Bergamín, homenaje de admiración y afecto que se le dedica y al que asistirá gran número de comensales.

El "Gallo,, regresa a España

SI EL VAPOR HACE ESCALA EN CADIZ MUCHOS AMIGOS IRAN A RECIRLO

Sevilla, 15.— El apoderado del diestro sevillano Rafael Gómez Ortega «El Gallo» ha recibido un radiograma de éste que se encuentra a bordo del vapor «Montevideo» anunciándole que dentro de unos cinco días llegará a Barcelona.

De hacer el vapor escala en Cadiz se proponen muchos de los amigos y admiradores del notable torero ir allá a recibirle y a saludarle.

Alteraciones de orden público en Polonia

Se descubre un peligroso complot nacionalista

Paris, 15.=Los despachos que se reciben de Polonia, siguen siendo contradictorios, no obstante se deduce que los partidarios de Pilsuski, ocupan el palacio presidencial y siguen siendo dueños de toda la capital.

El Gobierno y el Presidente de la República, huyeron en aviones y en automóviles, en dirección desconocida.

Se cree que Witos se refugia en Posen, donde intenta construir un nuevo Gobierno.

La frontera sigue tranquila.

En los extramuros de Varsovia se registran sangrientos combates entre los sublevados y las tropas leales del Gobierno.

Berlín, 15.—La policía ha practicado un registro en el domicilio de un conocido agitador nacionalista, descubriendo una importante cantidad de armas y municiones.

Se ha reforzado la policía en los edificios públicos.

Paréceser que el complót nacionalista comprendía en primer lugar un ataque brusco entre las tropas rusas y organizaciones secretas alemanas contra Polonia, y una vez dominada ésta potencia los militaristas alemanes ayudados por los rusos volveríanse contra Francia.

NUESTRAS CRÓNICAS

LA OPERA MUTILADA

El estreno de la ópera «Turandot» de Puccini merece un comentario sentimental.

Puc eni era el italiano fervoroso, bebedor de ideales, siempre bajo una pérgola simbólica que decoraba la terraza de su vida.

Se daba a esa tremancia —que a veces equivale al genio—a que se entrega el artista italiano de gran público. Conocía el secreto sentimental de los que viven en las oscuras calles ciudadanas, en los vicos estrechos, en los zaquizamis oscuros y con ese secreto comprendía que tipos ideales sublimaban sus gustos.

Por eso ahora el temido pueblo italiano ha comprendido lo que Puccini fué para él y no se ha parado en esas discusiones que descomponen entre nosotros las figuras de dístinto género como si se quisiera que todo perteneciese a un solo tipo de cosas geniales a la vez que apagadas, y le ha preparado un homenaje póstumo que ha servido para henchir más su alma, para agrandarla en vez de disminuirla.

Desde la corona que el duce cuelga en la embocadura del teatro con el pareado protectiz de: «Musolini a Puccini» hasta el final del espectáculo cerrado en sombras, todo ha preparado al muerto al fasto fúnebre y ha logrado esa redivivencia que solo prepara el arte.

Desde la iniciación de esta ópera hay alrededor de Puccini algo que pudiéramos llamar «gravedad mortal». ¿Por qué se le ocurre entregarse a un tema confuso, dintornante del misterio, intentando asomarse a ventanas que dan al revés de la vida?

Se vé que el músico entra en un momento especialísimo de su vida y por eso el que siempre se contentó con tocar las angustias del amor en su cobijo humano, se preocupa por primera vez por penetrar en una atmósfera de pesado sueño y de oscuras debilidades.

Un gen o superior hubiera encontrado ya en ese la señal de muerte y en el intrincarse en ello un mayor peligro, una gravedad más perentoria.

Puccini que había sido siempre reposads en sus creaciones se torna febril en la composición de esta Opera, teme no acabarla y busca con premura en el brillante catafalco del piano, las notas que definen el misterio. Sevá abriendo la herida, va dilatando en si mismo el cáncer secreto,

A un amigo suyo, Arturo Toscanni, leyéndole lo que llevaba hecho del tercer acto de «Turandot» le dice con profunda tristeza:

—Hasta aquí he llegado... Si no pudiese acabar la Opera ya habrá alguien que salga al proscenio y diga «El autor ha musicado hasta aquí, después ha muerto».

Así se ha hecho en el estreno de la obra, aunque la testamentaría fórmula de Puccini, haya sido corregida por el mismo Arturo Toscanini, que en el silencio súbito de la orquesta, un silencio cortado a pico sobre el abismo de la muerte, dijo con ambición:

=Aquí acaba la ópera, por que el maestro «a questo punto e morto».

Puccini que estaba en el misterio de la oscurridad que llenaba la sala debió revivir hasta las proximidades de la materialidad, al sentir los aplausos de toda la sala, los aplausos frenéticos pero imponentes para el deseo de la resurrección que los azotaba. En los «¡Viva Puccini!» alumbraba en relámpago escalofriante la paradógica ansiedad humana ante la tragedia pasmosa de la muerte.

Este ha sido el funeral tremulente en que ha consistido la nueva representación de la ópera de Puccini, el hombre de optimista vida al que de pronto se le ocurre jugar con fantasmas, con seres implacables, con sílabas intangibles.

Bajo el cielo de Italia, que ha visto erguirse tantas obras mutiladas, porque así sa ieron de la excavación, se ha sabido apreciar el efecto y el significado de esta obra también mutilada.

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA.