

## Intersecciones con la cuarta dimensión

### El instinto guerrero

La guerra se avecina. Ya lo hemos dicho en otro artículo primero de esta serie. Tratemos de explicarnos los fenómenos característicos que corresponden a este hecho.

Todos estamos convencidos de que la guerra es un absurdo y sin embargo la guerra no tardará en florecer sangrientamente siendo precisamente obra nuestra: obra de todos nosotros los convencidos de su irracionalidad. Y es que se trata de un fenómeno completamente ajeno a la razón, instintivo, subconsciente.

Ya hemos explicado el mecanismo del patriotismo que determina nuestros actos con imposición de un organismo superior: la patria.

Pero es que sin atender a los dictados del patriotismo todos somos propensos a la guerra.

La razón nos da sus órdenes pero ¿cuando atendemos a los dictados de la razón? En pocas veces obramos racionalmente. Los instintos preponderan como fuerzas determinantes. La casualidad depende de nuestro modo de ser hereditario. Casi siempre obramos sin consultar a la razón impulsados por reflejos instantáneos. Cuando la consultamos casi nunca es para obedecer.

El hombre, por herencia biológica, es insitivamente guerrero. Todos estamos convencidos de que la razón nunca debe ser supeditada a la fuerza, no ya en los conflictos internacionales sino en nuestros actos individuales cotidianos. Y sin embargo, en cuanto tropezamos con un obstáculo sentimos inmediatamente la comenzón de removerlo violentamente saltando por encima de todo razonamiento.

Que unos chiquillos estén jugando en la calle y tropiecen violentamente con vosotros. Lo instintivo será darles los peleczones. Que alguien os insulte y los puños se crisparán prestos a agredir. Que menoscaben vuestros intereses y la ira os conducirá a la violencia. Siempre prescindiendo de la razón que en todos los casos aconsejaría otra conducta.

Nótese que el espíritu guerrero y el instinto correspondiente, a go primitivo de que no hemos logrado desprendernos, es cosa muy distinta del espíritu y del instinto militar. Spencer estableció su diferencia y Ortega y Gasset dice que el espíritu militar representa una corrupción del espíritu guerrero obra del industrial. El instinto guerrero es todo irreflexión y amor al peligro. El militar es disciplina, cálculo y previsión. Un industria armado, un burócrata que ha inventado la pólvora que permite realizar la guerra abstracta del cañón y fusi es. El instinto militar conduce a las muchedumbres a marcar el paso, pero no a la respuesta brusca e inconsiderada.

En cambio el instinto guerrero desconoce la disciplina y las habilidades políticas y diplomáticas. En el individuo

aislado es más propenso a la violencia: pero en cambio en las colectividades es el espíritu militar el que conduce a la guerra sometiendo al individuo a los dictados de la colectividad.

Pero el hecho es que instintivamente somos propensos a la guerra, a la violencia. El convencimiento que todos albergamos de que la guerra es absurda, pesa muy poco en nuestros actos. Y además hay distingos muy interesantes que nos hacen calificar las guerras de justas e injustas, admitiendo como legítimas y razonables las primeras y condenables las segundas.

Y en cuanto admitimos este distingio la guerra es inevitable, porque a todos nos parecerá justa y racional la nuestra.

Solamente ha habido un verdadero pacifista en el mundo. Cristo, que aconsejó presentar la otra mejilla al ser abofeteado. Este es el verdadero pacifismo; la negación de la ira. Pero las teorías de Cristo están en nuestra razón y no en nuestros corazones. También predicó la pobreza. Si sus teorías hubiesen sido

seguidas sin falseamientos sin hipócritas componendas, sería el mundo muy distinto. Los grandes adelantos de la civilización no existirían, porque dichas teorías son conformistas y pasivas: tal vez los buenos estarían tiranizados por los malos, porque Cristo no admitía la rebeldía ni la guerra; pero florecerían virtudes que solamente conocemos en teoría por el nombre. Y seguramente llegarían a imponerse y hacer imposible la guerra.

Pero no es ciertamente este el camino de evitarla. Cristianos lo somos todos de nombre y el nombre no hace al caso. El lobo que llevamos dentro: la ira contenida en nuestro corazón y pronta a brotar y traducirse en violencia: el egoísmo: la codicia: y el amor patriótico que, miradas las cosas desde la cumbre del Sinaí, es egoísmo colectivo, soberbia de conjunto, ira santa inspirada en el amor de los nuestros... todo esto nos arrastra fatalmente a la guerra.

Es fatal. Ha de venir y muy pronto a ensangrentar el mundo. Es muy posible que en España nos libremos de ella; pero ideológicamente es igual. Continuemos, pues, en escritos sucesivos, estudiando el fenómeno.

ALFONSO MARTINEZ RIZO

## DIARIO DE CARTAGENA

### EL ANTICIPO REINTEGRABLE

Con motivo de haberse incoado un expediente en solicitud de que sean condonadas las cantidades percibidas en concepto de anticipo reintegrable por los comerciantes perjudicados por la inundación del año 1919 el Alcalde hizo gestiones cerca del Gobierno para que quedasen en suspenso los ingresos que debían efectuarse en el día de hoy por los citados comerciantes.

El Ministro de Hacienda telegrafió ayer al alcalde en los siguientes términos «Recibo su telegrama y ordeno que en tanto se tramita el expediente se suspenda el apremio que proceda contra los damnificados de 1919. Salúdale».

Una comisión de comerciantes beneficiados en el asunto, visitó ayer tarde al Alcalde don Alfonso Torres para expresarle su profundo agradecimiento por el feliz resultado de las gestiones realizadas.

**APECTUOSO SALUDO**

El Alcalde de Cartagena ha recibido de su compañero el de Bilbao, el siguiente telegrama:

«Con motivo tercer aniversario toma posesión Gobierno civil Vizcaya celebrándose hoy homenaje en honor querido Gobernador Sr. Ballarín quien en su discurso dedicó sentido recuerdo esa hermosa población proponiendo éste y siendo acordado por aclamación dirigir a V. saludo cordial en nombre vizcaínos con ruego les sea transmitido esos habitantes.—Comisión organizadora».

**UN TELEGRAMA DE LOS FUNCIONARIOS DE ADUANAS**

En telegrama de lujo, se

ha dirigido por esta Aduana al Excmo. señor Presidente del Consejo de Ministros, el siguiente despacho:

«En nombre propio y en el del personal de esta Aduana, expresamos a V. E. y Gobierno que preside dignamente, nuestra reconocida gratitud por rebaja descuentos y con felicitación y deseo de prosperidades año próximo, anticipamos conformidad cooperación obra Monumento Cervantes.—El Administrador.—Isidoro Aguilár».

**CORRESPONSAL**

**Rumor desmentido**

Madrid, 31.—En los círculos oficiales se niega rotundamente el rumor que se atribuye a este Gobierno de implantar monopolio alguno sobre el café.

**Norberta Martínez Cano**  
PROFESORA EN PARTOS  
Consulta gratuita  
Zambrana, 6. pral. Murcia

**LO QUE DICEN QUE DIJERON**

**Una broma y un disgusto**

El maestro Leoncavallo, había tenido que trasladarse a Inglaterra, para asuntos particulares. La noche antes de embarcarse de regreso a Italia, en Manchester, vió que en el teatro local se anunciaba su ópera «Pagliacci».

El maestro quiso asistir de riguroso incógnito a la representación. En la boletería del teatro adquirió un asiento de platea, y como un ciudadano cualquiera tomó asiento en su sitio, dispuesto a gozar el espectáculo.

Caido el telón, un señor que ocupaba la localidad inmediata, entabló conversación con él:

—¡Qué bella partitura. Esto es una verdadera obra maestra!

—¡No crea!—replicó Leoncavallo, que se había sentido atacado por el deseo de ser su propio crítico, con objeto también de divertirse un poco.—¿De dónde saca usted que esto pueda ser una obra maestra? Mire, señor yo soy músico y creo conocer algo del asunto. Puedo asegurarle que no vale absolutamente nada, y si no temiera molestarle, le diría que está basada en una serie de imitaciones y plagios. Por ejemplo: la cavatina, es casi en absoluto de Berlioz, el dúo del primer acto de Gounod y el final, es una copia india de Verdi.

Antes de tomar el tren en la estación, a la mañana siguiente, Leoncavallo compró un diario y por poco se desmaya, al leer en títulos gruesos, a tres columnas: «Declaraciones del maestro Leoncavallo sobre su ópera «Pagliacci». Se confiesa plagio, considerándose un músico desprovisto de toda originalidad.»

## Cí culo

### Mercantil

**JUNTA GENERAL**

El pasado día 30, se celebró la Junta General ordinaria de esta entidad. Después de leída la Memoria Reglamentaria y dado cuenta de la liquidación del presente ejercicio se presentó el Presupuesto para el año entrante, procediéndose después a la elección de nueva Junta de Gobierno.

Por aclamación fué aprobada la siguiente candidatura.

Presidente: Don Eduardo Montesiños Gimenez; Vicepresidente: Don José Cardona Serra; Secretario: Don Joaquín Cerdá Vida; Vice secretario: Don Luis Sellés Oriolles; Tesorero: Don José María Ruiz Junes; Contador: Don José Flores Guillamón; Bibliotecario: Don Miguel Miró Pérez.

Vocales: Don Adrián Viñes Galrao, don Luis Oñate, don Justo Navarro Conesa, don Francisco Flores Guillamón, don Joaquín Viguera Marfiaz, don José Ros Sudriá, don Andrés Arcoq Martínez, don Juan López Ferrer Moreau, don José Ciemares Sala, don Gregorio Meseguer Sáuz, don Agapito Balcázar, don José Ros Castañón, don Antonio García Alemán, don Francisco Amorós, don Manuel Martínez y don José Medina Cares.

Después del despacho ordinario la General acordó elevar una instancia a la Compañía Telefónica Nacional de España, en demanda de que deje sin efecto las órdenes dadas, considerando como conferencias interurbanas, las comunicaciones tenidas por sus abonados, con los pueblos del término municipal.

En dicha reunión se cambiaron impresiones acerca de nuevos actos públicos de gran trascendencia e importancia pues han de redundar en beneficio de las clases agrupadas en esta entidad.

## Velada musical

En la Federación de Dependientes de Comercio y Banca se celebrará esta noche, a las diez, una velada musical, que estará a cargo de las niñas Salvadora Abellán e Isabelita Alvarez.

El programa es de música escogida, figurando en el mismo obras de Weber, Grieg, Beethoven, Suppe, Mariani y algunos compositores españoles.

### NOTA DEL DIA

## Un monumento a Cervantes en Madrid

Según afirman los periódicos el presidente del Consejo ha manifestado su deseo de que para el otoño próximo pueda estar ya concluido el monumento que en Madrid se está levantando en honor de Miguel de Cervantes. Y, según opiniones autorizadas, para entonces, el monumento, si no completamente rematado, estará en situación de poder ser inaugurado al menos.

Sabido es que Miguel de Cervantes solo tiene en Madrid una estatua provisional. Con tal carácter se erigió hace ya muchos años y con tal carácter continúa. Es desde luego, impropia del homenaje.

El monumento con carácter definitivo es el que ahora se está construyendo.

Se ha trabajado demasiado lentamente. Desde 1916 en que fué aprobado el proyecto hasta 1928 que comienza hoy, ha habido tiempo sobrado de concluir e inaugurarse esa estatua que viniera a sustituir a la que algo provisional se levantara hace ya muchos años.

El monumento se construye por suscripción pública y voluntaria. Esto, naturalmente, implica un retraso considerable. Pero no llega al extremo de justificar los doce años transcurridos desde que se aprobó el proyecto.

Desde hace unos meses se trabaja activamente. Ha sido en esos meses cuando se ha prestado en práctica decididamente el llevar a cabo la elevación del monumento. Antes, en los años que van desde el 1916 hasta el 1926, solo se hizo perder el tiempo en discusiones inútiles. En esos años—en los que se celebró el centenario de Cervantes—se pronunciaron cientos de discursos, se publicaron no pocos libros; pero nadie se acordó de que había un proyecto que yacía olvidado por completo que tenía por objeto perpetuar la memoria del más grande de los escritores de lengua española.

Hace un par de años fué cuando se comenzó a trabajar. Se iniciaron las suscripciones y se comenzaron las obras. Y hoy, a los dos años, ya se puede decir cuando se inaugurará este monumento.

Tiene importancia esa inauguración. No solo por la persona a quien se quiere honrar, sino también porque a la suscripción habrán contribuido todas las repúblicas sudamericanas, todos los pueblos que hablan la misma lengua en que Cervantes escribiera su libro inmortal.

E. del N.

## La cátedra ambulante de Agricultura y la Sericicultura

Uno de los temas más interesantes al país es sin duda alguna el servicio de la cátedra ambulante de Agricultura, organizado por el Director general de Agricultura y Montes.

En pasados días se inauguraron en España estos servicios y en Colmenar (Valladolid) el ministro de Fomento, que vivamente se interesó por todo lo que afecta al problema agrícola asistió a la primera lección de aquella cátedra, acompañado por el director de Agricultura señor Vellando.

El cultivo de la Sericicultura, por el que el señor Vellando y el ministro de Fomento se interesan también tiene cabida en las cátedras ambulantes, donde se dan conferencias explicativas por el personal agrónomo del Estado, auxiliándose en el desempeño de esta comisión por proyecciones cinematográficas instructivas del cultivo de la morera y la crianza del gusano de la Seda.

En la región murciana, tierra por excelencia donde el cultivo del gusano de seda adquiere mayor auge en España, atendiendo las indicaciones de la Dirección de Agricultura, se han celebrado conferencias a las que el elemento agrícola ha asistido en gran número.

En estas cátedras ambulantes las lecciones han corrido a cargo del competísimo ingeniero agrícola, director

de la Escuela Superior de Sericultura don Felipe González Marín, que dió dos conferencias los días veintisiete y veintiocho del pasado mes; una en Beniel y la otra en Alcantarilla.

En la primera el señor González Marín desarrolló con la elocuencia de la caracterización el tema «Enfermedades del gusano de seda y medios para prevenir las». En la segunda celebrada en Alcantarilla disertó sobre el tema «Aves de corral».

En ambas conferencias el orador se mostró con proyecciones de divulgación del cultivo de la morera y crianza del gusano de la seda.

A ellas acudió el elemento agrícola de nuestra vega en gran número, aplaudiendo con entusiasmo la labor del señor González Marín.

Por nuestra parte la medida adoptada por el director general de Agricultura, secundada por el personal agrónomo del Estado encierra en sí una gran labor pedagógica pues con ella se orienta a la clase agricultora, marcándole el camino que se ha de seguir para llegar a un conocimiento práctico y teórico de la Agricultura, en todas sus manifestaciones, fuente de la riqueza.

Repetimos al señor Vellando a quien se debe la organización de este importante servicio y al señor González Marín que con mucho acierto propala la instrucción agrícola entre el elemento agrario.

## El Verdugo de París pide aumento de sueldo

**OTROS, QUE NO SON VERDUGOS, ESPERAN...**

De vez en cuando circula en Francia, particularmente en París, el rumor de que «monsieur» Deibler, el verdugo, deja su honroso puesto y toma el retiro. Ahora, hace unos días, también ha circulado el rumor de la marcha de M. Deibler, pero tampoco hoy, como hace dos meses, como hace dos años, el ejecutor de las altas obras aciales no piensa en abandonar su puesto, que heredó de sus antepasados.

No ha sido M. Deibler, quien ha desmentido el rumor ha sido el mismo ministerio de Justicia el que se ha ocupado de hacerlo: «Ese rumor que ayer circulaba en los centros interesados no se basa en ningún fundamento».

Porque hay gentes que tienen gran interés en que tal acontecimiento se produzca. Y no son los asesinos, los que un día pueden verse hacer la «toilette» por el verdugo, no; son los aspirantes a verdugo, esas gentes con menos conciencia que Deibler, los que quieren que éste se marche. Por intervalos, más o menos próximos entre sí, lanzan la noticia sensacional de la dimisión del verdugo y ese «ballón d'essai» va seguido de una avalancha de cartas de candidaturas, acompañadas de referencias de primer orden y de recomendaciones irresistibles.

En la Cancillería, todo ese correo se clasifica con mucho cuidado en espera del día en que haya necesidad de hacer la elección, operación que no será fácil si ha de juzgarse por los títulos excepcionales que poseen casi todos los solicitantes, como que entre ellos figuran tres ingenieros, un abogado, un interventor de puentes y caminos, un antiguo campeón de boxeo (¿será Carpentier?) y un peluquero sordomudo.

Pero el señor verdugo no piensa en abandonar el puesto principal que ocupa: tan es así que ha solicitado de sus jefes un aumento de sueldo: el cortar cabezas de asesinos es trabajo harto duro y que requiere una especialización larga y... un fuerte espíritu.

## Crónica de sucesos

**FELIZ ENTRADA DE AÑO**

Esta madrugada ha sido asistida de heridas leves, en la Casa de Socorro, la vacina de la calle Petra, Dolores Almagro Climens.

Dichas heridas fueron producidas por Carmelo Sánchez Rosellegue, el cual hace vida marital con ella.

Gracias a la oportuna intervención de los serenos Antonio Martínez López y Jesús Pozos, números 23 y 25, las heridas no fueron más considerables, habiendo quedado Carmelo Sánchez, en la Comisaría.

Lea Ud. LEVANTE AGRARIO

