

Las escuelas de Alcantarilla: Por los Teatros

Nos referimos exclusivamente al exterior; el interior lo suponemos a la altura que hoy tienen la mayoría de las escuelas, servidas por personal competente y amantes de los niños.

La fachada de la escuela de Alcantarilla que la da a su calle mayor está en un lamentable estado que contrasta, con la riqueza y el buen gusto que demuestran la inmensa mayoría de los edificios que componen la ciudad, sobre todo los de reciente construcción, que para sí los quisiera la capital. En ellos han demostrado los alcantarilleros que miran por el bien parecer de su patria chica cual corresponde a los que bien la quieren.

Por eso precisamente se echa más de ver el mal aspecto de la escuela a que nos referimos. El que la fachada está vieja y no muy cuidada no quiere decir nada de lo que en su interior puedan aprender los chicos y chicas que a ella acuden a recibir instrucción; pero como además hay que parecerlo, nosotros quisieramos que ocurriese lo contrario de lo que hoy ocurre: que fuese la escuela el mejor edificio.

Y lo que nos ocurre con la escuela de Alcantarilla nos ocurre con todas; las que no

se destacan de los edificios contiguos porque a la vista no parece sino que se esconden—¡como si no fuera el tiempo o más respetable de los que puede frecuentar el hombre!—y no quieren que se las vea y distingua, a ellas que merecen y deben merecer toda clase de distinciones.

Quizá se nos moteje de pueriles por fijarnos en lo exterior; mas ya aclaramos que es porque lo interno lo suponemos sin necesidad de remedio alguno: esto es perfecto, pues de lo contrario pediríamos para ello, ya que no somos de los que creemos que el hábito hace al monje, ni mucho menos.

No creemos que los vecinos de Alcantarilla—pueblo al que admiramos por su laboriosidad que le ha llevado a conseguir una industria y un comercio, de envidiable situación y cuyo fomento es cada día mayor—nos tomen a mal la indicación que hacemos, pues nosotros para Alcantarilla quisieramos—y ello nos movió de ocuparnos de cosa realmente tan insignificante y subsanada a tan poca costa—que todo estuviese a la altura de sus grandes fábricas que dan de comer a tantas familias y son las que vociferan el nombre del laborioso pueblo por el resto de España y por el extranjero.

mas enfermeras, el laureado Comandante médico militar de esta plaza y Jefe del Laboratorio de la Cruz Roja, doctor don Rafael Criado.

Versará sobre «Cuidados higiénicos que requieren los enfermos infecciosos y proféticos de estas enfermedades». La entrada será libre.

Los Juegos Florales

La Asociación de Redactores, encargada de la celebración de los Juegos Florales de Abril, ha lanzado ya el programa del Certamen y se preocupa ahora con gran interés de comprometer con la antelación debida a una de las figuras más interesantes en la política y en la oratoria para Mantenedor de la Fiesta.

Ya han comenzado las gestiones y uno de estos días podrá conocerse el nombre del orador.

La comisión organizadora del Certamen nos ruega que hagamos constar que, aparte de la cooperación valio a del Ayuntamiento, el gobernador civil ha ofrecido el premio de 150 pías para el tema en prosa «Jara Carrillo, periodista» el Presidente de la Diputación 250 pesetas, cantidad que ha aplicado a distintos temas, la Comisión y el Subcomisario de la Seda señor Díez de Revenga en funciones de Comisario el premio de 250 pesetas que aparecen en el tema de Sericicultura.

También los Directores de los diarios locales han ofrecido la cantidad de 25 pesetas cada uno de ellos para el tema «Un reportaje moderno» al que asigna además la Asociación de Redactores la cantidad de 50 pesetas.

Romea

La compañía de María Gámez puso anoche en escena la comedia en tres actos de Carlos Arniches «El señor Adrián el Primo, o qué malo es ser bueno».

Arniches ha escrito una comedia para que el público se ría a mandíbula batiente y lo ha conseguido.

Tiene la obra escenas de chispeante gracia y chistes de todas marcas.

La compañía obtuvo un éxito franco.

María Gámez, que cada vez es más artista, fué ovacionadísima.

Esta noche se despedirá la compañía con la obra «Mi mujer es un gran hombre».

Ortiz

El próximo jueves debutará en este Teatro la compañía de comedia Tormo Javaloyes—Musot con la comedia de Luis de Vargas «Los Lagarteranos».

He aquí el elenco artístico de la compañía:

Actrices.—María Ballesteros, Luisa Fauste, E. Vira Paro, Amelia Rodríguez, María Roig, Pilar Sopeña, Ana Tormo, Lola Villodres, Carmen Zaldivar.

Actores.—José Abad, Ricardo Alonso, José María Cuenca, Manuel Flores, Castro Javaloyes, Gonzalo Muñoz, Luis Musso, Ernesto Romero, Juan Sánchez, Luis Zamora.

Circo

«Casanova», película extraordinariamente sugestiva, tanto por el asunto como por el lujo de vestuario y preciosos paisajes, se pasó ayer por la pantalla de este teatro.

El público quedó satisfechísimo de esta cinta.

C. S. M.

Natalicio

Con toda felicidad ha dado a luz un precioso y robusto niño la distinguida señora doña Teresa Selquer Coll, esposa de nuestro particular y estimado amigo el competente Profesor Mercantil y Director de la acreditada «Academia Politécnica», don Paulo López Higuera y Marín Baldo.

Tanto la madre como el neonito goza de perfecta salud.

Nuestra más cordial enhorabuena a sus dichosos padres, que hacemos extensiva a los abuelos del recién nacido nuestros respetados amigos la virtuosa señora viuda de López Higuera, la bondadosa señora doña Teresa Coll y don José Selquer.

Confederación Sindical Hidrográfica del Segura

REGIMEN DE EMBALSES

Día 11 de Marzo de 1928

PANTANO DE TALAVE

Volumen total embalsado: 38.005.200 metros cúbicos.

Desagüe: 232.621 metros cúbicos.

PANTANO DE ALFONSO XIII

Volumen total embalsado: 7.215.840 metros cúbicos.

Desagüe: 0.

Murcia 12 Marzo 1928

El pago a los sederos

Por reciente R. O. se ha dispuesto que del saldo remanente del millón de pesetas percibido por la Comisaría Regia de la Seda en el ejercicio económico de 1927, sean pagados los premios que para la cosecha de 1927 corresponden a los productores de capullo de seda, incluso los destinados a la semillación, los sementistas, los hiladores y los productores de hijuela, en la cantidad necesaria para completar el pago de dichos premios que ha quedado pendiente por haberse agotado la consignación que en el presupuesto general existía a tales efectos.

Una conferencia

Hemos recibido, editada cabalmente, la conferencia que el Dr. Raimundo Muñoz Sánchez—Médico del Manicomio Provincial—dió en la Escuela Normal de Maestros el día 30 de Abril último.

Agradecemos al Dr. Muñoz su atención y le reiteramos nuestra felicitación por su labor cultural, tan estimada como estimable.

TORERAS

La corrida de abril

Ya podemos decir que en abril se celebrará en nuestra plaza una corrida de toros, con toreros de primera fila.

Conforme veíamos que pasaba el tiempo sin que nadie dijera nada de la clásica corrida abriñena, abrigábamos el temor que no llegara a celebrarse; pero por fin ha surgido un empresario que se ha arriesgado a pesar del poco tiempo que falta.

Este empresario es el señor Guixot, que ha marchado a contratar los toreros.

Hasta ahora ha firmado contrato con los diestros Cagarcho y Niño de la Palma.

Otro espada también de primera fila alternará con estos dos.

Nosotros le indicáramos a Chicuelo o Posada, para completar este gran cartel.

Los toros pertenecerán a una importante ganadería.

Tan pronto como tengamos más noticias acerca de esta corrida las pondremos en conocimiento de nuestros lectores.

Hoy no podemos decir más que hay corrida, que no es poco.

RECARGANDO

Labor cultural de la Federación de Dependientes

Don Laureano Sánchez Gallego, disertó sobre el tema: «Ideas, sentimientos y sensaciones de democracia»

Inauguración del salón de actos

La Federación de Dependientes de Comercio y Banca sigue adelante desarrollando intensamente su labor cultural, conforme al programa trazado por su activo presidente señor Andreu.

Los dependientes de Comercio, dan una muestra de cultura grande asistiendo a estas conferencias y coadyuvando a esta gestión tan laudatoria que desarrolla su directiva.

Ayer inauguraron el salón de actos, donde continuarán un ciclo de conferencias. Todas ellas serán, como hasta ahora interesantísimas y se irán celebrando con asiduidad.

El local que nos referimos, es amplio y está decorado en tonos claros.

Nosotros felicitamos muy sinceramente a la Federación y deseamos que continúe esta labor cultural con el mismo ahínco que hasta ahora.

El salón a la hora de comenzar el acto está completamente atestado de público.

El vicepresidente señor Tapiá hizo la presentación del orador.

Después hizo uso de la palabra don Laureano Sánchez Gallego, que comenzó su discurso diciendo que al ser invitado por la Federación de Dependientes para pronunciar esta breve charla, una fuerza poderosa le indujo a aceptar, porque la voz del pueblo.

Hizo definiciones de idea, sentimiento y sensación. Y,

manifiesta, que si estos tres factores caminan juntos se produce el orden.

Habla el orador de la democracia y de la política como arte y como derecho.

El partidario de la libertad de la Prensa y de la libertad de la cátedra.

Habla de la España de los siglos XVI, XVII y XVIII y dice que aquellos gentes lo mismo asistían a las corridas de toros, que asistían a las Universidades.

Era un pueblo absolutista—añade—con comuneros, que defendía a la iglesia y al rey.

Tiene párrafos elocuentes hablando del aislamiento de la Universidad con el pueblo.

Pasó luego a hablar de las encuestas que se abrieron acerca de la Constitución y dice que cuando más se habla de ella más se combate a los que gobernaron cuando estábamos regidos por ella.

Trata de las revoluciones de los pueblos y expone que no fueron las ideas las que indujeron a los pueblos seguirlos sino los sentimientos.

Termina con una frase de Tanachoff acerca de la revolución rusa.

El señor Sánchez Gallego, es uno de los catráticos que honran a la Universidad de Murcia, puramente, porque no alardea de serlo, ni considera a los demás que no lo son como seres mentalmente inferiores; y sin embargo la personalidad del señor Sánchez Gallego se destaca, ca-

Vida deportiva

Un día de brillante resultado

— para el futbol murciano —

EL CAMPEON Y SUBCAMPEON REGIONAL TRIUNFAN DEL SEVILLA Y DEL VALENCIA

Murcia-Sevilla

El Real Murcia sigue su marcha ascendente. Su triunfo frente al Sevilla le ha colocado en una posición envidiable y hoy podemos casi abrigar la esperanza de que nuestro equipo campeón se clasificará para los cuartos de final.

Nuestra más cordial felicitación a los jugadores realistas que tan bien sentado han dejado el pabellón murciano en la capital andaluza. Que lo mismo hagan en Valencia es lo que deseamos.

Cartagena-Valencia

Un resultado que ha venido a poner de manifiesto una vez más el entusiasmo que el Cartagena pone siempre en los partidos de campeonato.

Los comienzos del encuentro fueron un duelo entre la delantera valenciana y el trio defensivo del Cartagena.

El Valencia llevó la iniciativa del juego en esta parte, ayudándole eficazmente el fuerte viento que reinaba.

A los dos minutos de comenzar el juego Rey hace falta a Bayo, encargándose de la ejecución de la falta Jáuregui, que tira bombeado y Suay con una formidable salto recoge con la cabeza mandando el cuero a las mallas, sin que Pedret que inició la salida pudiera evitarlo, al tiempo que al remate, ineficaz por haber entrado ya el balón en la portería, acudieron Bayo y Morales.

El Valencia encoraginado presionó, dando lugar a múltiples y brillantes intervenciones del trio defensivo cartagenero, incluyéndose Amadeo en bonitas paradas.

En esta parte el Valencia perdió dos ocasiones de marcar, una Rieg, que solo ante Amadeo tiró fuera y otra Ródenas, en la misma forma.

Los «ches», sobre todo su vanguardia actuó con gran cohesión, realizando bonitas combinaciones de pases cortos que la línea medular cartagenera no acertó a cortar y gracias a la defensa la cosa no pasó a mayores. Terminó el primer tiempo con juego nivelado.

Durante los veinte primeros minutos del segundo tiempo, la iniciativa estuvo muy dudosa, jugándose con gran ardor, dno pero con nobleza hasta que sobrevino el segundo goai del Cartagena.

Un saque de esquina que tira Acha da lugar a un golpe franco, encargándose del castigo Jáuregui, que tira un chut sesgado, rebotando el cuero en los pies de Reyes, y recor-

da día más por su valer y su modestia.

El no rehuye jamás enseñar, al que quiere aprender, lo que sabe, porque no teme competencias, ni funda su valimiento en que los demás no lo tengan, sino en su trabajo y en su inteligencia.

Como orador lo es cada día más, y su palabra corre parejas con su saber. La conferencia del domingo fué in-

giendo Suay que lo coló por el ángulo, sin que Pedret pudiera evitarlo a pesar del plon geón.

Desde este momento el Valencia se desconcertó, recurriendo al juego violento y jugando también con las manos. Fué el segundo tomo del partido de la Condomina, pero con la agravante de que sus jugadores tornáronse individuales y por tanto retardando el pase, malográndose en ocasiones algunas arrancadas.

Un chut de Sans lo detiene dentro de la puerta Garrobé recogiendo Pedret y despejando y ante la estupefacción general el sibato no suena, promoviéndose una descomunal bronca.

A nosotros nos extrañó mucho la decisión de Melcón, máxime que este, colocado al lado de un lateral debió haber visto que el esférico traspasó los umbrales de Pedret.

El tercero, fué también obra de Suay, al rematar un centro de Acha. Sin embargo el cuero salió fuera al detenerlo Pedret, concediendo tanto Melcón quizá en compensación de su anterior equivocación, cuando se vió claramente que no era.

Poco después y con constante dominio del Cartagena, Acha centra raso recogiendo Suay, que cubierto pasó matemáticamente a Bayo empalmado un soberano tiro que besó las mallas sin que Pedret se enterara.

Pudo el Cartagena haber marcado tres tantos más, si sus delanteros hubieran actuado con un poco más de serenidad.

Del Cartagena Paz, Alba hecho un coloso en la segunda parte, Amadeo, Jáuregui enorme en la segunda mitad, que cubrió su puesto y el de Pelahi, que lesionado no hizo nada, actuando el Cartagena en esta parte con solo diez jugadores. De la vanguardia el ala Bayo Suay, luego Acha, Morales y Sanz.

Del Valencia Reyes, Montes se sacrificó por los suyos, pero fué contraproducente. Garrobé mal. Sánchez muy bien en la primera parte. Ródenas muy sucio. Los demás no hicieron nada digno de mención.

El Cartagena alineó a Amadeo; Paz, Alba; Bastida, Pelahi, Jáuregui; Acha, Sans, Morales, Suay y Bayo.

El Valencia a Pedret; Reyes, Garrobé, Rey, Salvador, Amorós; Cubells, Picolin, Montes, Ródenas y Sánchez.

La labor de Melcón bastante regular, siguiendo un criterio equivocado respecto al penalty, ya que dejó de pitar dos clarísimos al Valencia.

El público animó a los suyos.

LORENZO

Noticiero local

El domingo, en la parroquia de San Juan Bautista, se verificó el enlace de la encantadora y distinguida señorita Antonia Aparicio Gimenez, hija del comandante de infantería retirado don Juan, con nuestro amigo el joven comerciante don José García Jiménez.

Bendijo la sagrada unión don José Cerdá Escandell, Canónigo arcepreste de esta Catedral, quien al final pronunció una plática muy sentida.

Actuaron de padrinos la señora doña Matilde Gimenez, madre del novio en representación de la madre de la desposa doña Encarnación Jiménez, y don Enrique García Martínez, padre del novio.

Como testigos firmaron el acta matrimonial don José Zanon, don Elias Pastor y don Leopoldo Ayuso, don José Martínez S. Teller, don Enrique Díez Isla y don Agapito Beltran Linares.

En representación del Juez actuó el capitán de infantería don Antonio Fernández Cordero.

Después de la ceremonia, los numerosos invitados se trasladaron al domicilio de los padres de la contrayente en donde se les obsequió espléndidamente.

La feliz pareja salió para Alicante, Cartagena y otras poblaciones.

Reciban nuestra más cordial enhorabuena el nuevo matrimonio y sus respectivas familias.

Mañana miércoles 14 dará en el local de la Cruz Roja (Santa Quiteria, 13) una conferencia de extensión cultural, principalmente para Da-

