

DEL MOMENTO

## SI LA CANDELARIA PLORA..

El tiempo parece que se pone propicio a que se cumpla de todas veras el viejo refrán. Ayer se inició un día nublado con sus «intermedios» de lluvia preparándose quizá para arrear en el día de hoy y dar al traste con el invierno. Ciertamente que en este año poco se han sentido los fríos intensos que pronosticaban los calendarios. Mientras las nieves encapotaban las vecinas sierras y soplaban ese airecillo sutil tan temido por lo mismo que sorprende traicionadamente cuando menos se espera, quizá después de unos días templados por el sol, en esas mañanas de frío hemos participado aquí también de lo desahogado del clima y de las proximidades de la nieve que afortunadamente para los frutos de la huerta solo la hemos visto desde lejos. Pero estos días han sido los menos y puede decirse que el invierno ha quedado en su mayor parte transcurrido sin que tengamos que lamentar calamidades para los esquimales ni sufrir constantemente grandes descensos en la temperatura. La lluvia que ahora se inicia nos proporciona la esperanza de que cesen los fríos, si todavía los elementos se siguen sujetando a las prescripciones tradicionales, cosa que pudiéramos dudar ya que en los modernos tiempos reina tanto en la naturaleza como en los demás órdenes de cosas una irregularidad desconcertante. Este regalo de la lluvia es en cambio un azote para las calles de la ciudad, aquellas calles, por lo general casi todas, que tienen sus pavimentaciones despedazadas y otra vez se trabaja en ellas para abrir nuevas zanjas y dejarlas

peor que quedaron. La lluvia pone a la ciudad intransitable y es otro peligro para el viajante además de los muchos que tiene que arrostrar, sobre todo de noche, al cruzar por tablas y saltar por montones de tierra entre farolillos de roja luz que hacen pensar aun más en la evidencia del peligro.

Bien dicen luego que no puede llover a gusto de todos. Mientras que para el panorama municipal la lluvia es un serio inconveniente, el agua en tal día como hoy tiene que ser nuncio de venturas para aquellos que detestan el invierno, que se arrebujan al sentir los primeros fríos y esperan que de una vez quede saldado el mal tiempo con la lluvia que indica un feliz presagio. «Si la Candelaria plora, el invierno fora» y así lo creen a pie juntillas, ateniéndose a las matemáticas de la tradición.

Estos espíritus acogedores del recuerdo esperan también que las típicas fiestas de la Candelaria y San Blas se suscite como en tiempos de antaño. Sin querer transgredir la realidad en lo que tiene de triste, se imaginan que estas fiestas no pierden su encanto característico. Pero año tras año, va quedando de ellas las sombras de lo que fueron, tan solo ese recuerdo perenne que hace que supervivan en los comentarios locales.

Por cumplir este requisito no dejamos de evocar estas fiestas de Santa Eulalia que se deslizarán por esta vez como en otras anteriores.

Quede sobre ellas la fantasía que las aroma y las enaltece, transmitiéndolas más que con lo que son en la realidad, por lo que representan en el pasado.

## Teatros Cines y Varietés

Ortiz

La agrupación Adriani-Torpe continúa actuando con gran éxito en este lindo teatro.

Berta Adriani tan sugestiva y tan guapa se hizo aplaudir anoche en los diversos números que interpretó, sobre todo en el fandanguillo de Almería, donde demostró la artista que es y el dominio absoluto que tiene del baile.

Lo que más encanta en ella es la naturalidad con que baila, cuidando siempre la línea, huyendo de esos retorcimientos grotescos, como la mayoría de las bailarinas de ahora.

Elsa y Dorita Adriani cosecharon muchos aplausos, así como los demás artistas que forman la agrupación en los números de conjunto.

Circo

Anoche pasó por la pantalla la producción Gran Luxor Verdagué «La vida privada de Helena de Troya».

La obra cinematográfica es insuperable en su técnica y su carácter satírico esta inspirado en la reina de Esparta, Helena, y en los episodios de la guerra entre espartanos y troyanos.

Ha sido un éxito de la empresa Niesta el haber conseguido proyectar en el Palacio

## Nuestra Redacción

La redacción de este diario está constituida de la siguiente forma:

**Director:** César Mno. Calderón Pérez; **Redactor Jefe:** Andrés Bolívar Molina; **Redactores:** José Ruiz del Toro; Francisco Noguera Lorenzo; Julio Balboa Martínez; J. Cánovas y Albarracín; Carlos Suárez Molina, secretario de Redacción

de la Cinematografía esta magnífica producción.

Sport Vidal

Anoche abrió nuevamente sus puertas al público el lindo Salón Sport Vidal y hoy presentará la proyección de la super-joya universal en nueve partes «El grito de batalla».

Los éxitos alcanzados con las proyecciones de excelentes películas de las mejores marcas en este Salón y los deseos de la empresa de proseguir una labor profunda, aún a costa de grandes sacrificios para proyectar las mejores films de la temporada, hará que el público acuda nuevamente al Sport Vidal.

La epidemia de gripe

Londres, 1.—Ha aumentado la epidemia de gripe en Londres. Las defunciones son numerosas.

## Tribunales

### Jura de un letrado

Ayer mañana en la Audiencia tuvo lugar la jura del nuevo letrado, nuestro querido compañero de redacción don Julio Balboa Martínez.

Al acto asistieron todos los magistrados y numerosos amigos del señor Balboa.

Como padrino asistió el elocuente abogado don José Manuel de la Peña.

Después del acto de la jura el nuevo letrado obsequió a los asistentes con cigarrillos habanos.

Acto seguido el señor Balboa informó en una causa por tenencia ilegal de armas, pronunciando un elocuente discurso, por lo que fué felicitadísimo.

Reciba el señor Balboa nuestra más cordial enhorabuena y le deseamos muchos muchos éxitos en su carrera.

### Banquete al excelentísimo Sr. Marqués de Rozalejo

El próximo domingo día 5, se celebrará en el Casino de Espinardo el banquete que el Gremio de Exportadores de pimentón obsequia al excelentísimo señor Marqués de Rozalejo, con motivo de haber sido nombrado presidente de la Unión Nacional de Exportación Agrícola.

## Primer Congreso Internacional de Productores, Exportadores e Importadores de Frutos de España

Del 10 al 25 de Septiembre de 1929 en Barcelona

### Extracto del Reglamento

I

#### Fecha y Duración

El primer Congreso Internacional de Productores e Importadores de Frutos de España (frutas y variedades hortícolas primerizas), se reunirá en Barcelona, coincidiendo con la Exposición Internacional, en los días 10 al 25 de septiembre de 1929, celebrando sus sesiones en el lugar y a las horas que fijará oportunamente el Comité organizador.

II

#### De los Congressistas

Serán considerados como Congressistas los Delegados Oficiales de los Gobiernos español y extranjeros, los de las corporaciones relacionadas con el Congreso de Productores, Exportadores e Importadores de Frutos representados en el Congreso y los particulares que hayan cursado oportunamente su inscripción a la Secretaría General directamente o por conducto de los sub-comités autorizados. Al efecto serán establecidas las siguientes condiciones de Congressistas:

De honor, efectuando las designaciones correspondientes al Comité Organizador.

Corporativas, correspondiendo a las entidades que se inscriban.

Individuales, reservada a las personas individuales que cursen su inscripción.

Se adquiere la condición de Congressista satisfaciendo las cuotas siguientes: Corporaciones, con derecho a designar dos delegados, 100 pesetas; Confederaciones, con derecho a designar tres delegados, 150 pesetas; Individuales, 25 pesetas.

Las inscripciones individuales y corporativas conceden los siguientes derechos:

A) De colaboración en las tareas del Congreso mediante la presentación de comunicaciones escritas, que deberán ser cursadas en la forma que se indicará en el apartado correspondiente;

B) De presencia en todos los actos del Congreso, pudiendo tomar parte en las deliberaciones;

C) De utilización de todas las ventajas que para viajes, alojamientos y otros fines obtenga el Comité Ejecutivo en favor de las personas inscritas en este Congreso;

D) De utilización de todas las ventajas que conceda a los Congressistas el Comité Ejecutivo de la Exposición Internacional de Barcelona;

E) A recibir gratuitamente la insignia del Congreso;

F) A recibir gratuitamente un ejemplar de cada una de las publicaciones del Congreso.

Los trabajos del Congreso serán divididos en las Secciones siguientes:

a) Producción; b) Trans-

## INFORMACIÓN AGRÍCOLA

### Las escuelas rurales en Italia

Las escuelas con enseñanza rural fueron creadas en Italia por el senador Faina. En 1914-15, había veinte en la Umbría, comprendidas dos privadas, instituidas por el doctor Franchetti y el año siguiente se instituyeron otras seis. La guerra interrumpió las experiencias, que fueron continuadas después en 1919-20 entre grandes dificultades, se abrieron de nuevo en la Umbría doce escuelas complementarias; el año siguiente su número se elevó a veinte y en 1922 llegó a treinta, incluídas las dos escuelas privadas Franchetti y la Escuela pensión para los campesinos huérfanos de guerra de Collesrada.

Con el fin de perfeccionar y ensanchar la experimentación de la instrucción, surgió en 1922 la Entidad Nacional para la Escuela Rural; con el apoyo de los ministerios de la Instrucción, de la Economía Nacional, de la Comisaría de la Emigración y entre el gran favor de los ambientes escolares y agrarios. Esta Entidad se propone elevar la cultura general y profesional del campesino, despertando en él el espíritu de observación y de reflexión y ponerlo en condiciones de obrar con iniciativa propia y sin alejar al alumno de sus ocupaciones campesinas ordinarias, esta Entidad creó escuelas con enseñanza rural, difundidas en los centros agrícolas de Italia.

A las escuelas de la Umbría, siguieron otras en la Calabria y en la Campania, en modo que, en 1922-23 funcionaban cincuenta escuelas, en las cuales se inscribieron 1066 muchachos y 92 muchachas, y en 1923-24 se añadieron otras a las primeras, en los Abruzos, en las Marcas y en el Piamonte, con una población escolar de unos 3.000 jóvenes agricultores.

En 1923-24, las escuelas instituidas ascendían a 97. En la gran mayoría, los inscritos a las Escuelas rurales son hijos de agricultores y una mínima parte artesanos.

Los profesores se preparan con cursos especiales de habilitación que se siguen en un Instituto de instrucción media o en una escuela de agricultura provista de su gabinete científico y la enseñanza se divide en dos cursos: el primero como complemento de la instrucción elemental, y el segundo con carácter profesional.

Las asignaturas (de enseñanza del primer curso son:

a) Historia Natural (nociones de geología, botánica, zoología, higiene humana).

b) Física y Química (con especial atención para las partes que más interesan al ejercicio práctico de la agricultura).

c) Condiciones administrativas, físicas, políticas y económicas de Italia y nociones de Geometría elemental.

Este primer curso dura tres años y las lecciones son semanales festivas o nocturnas, y duran por término medio tres horas comprendidos los ejercicios y las excursiones, comenzando en la misma época que las escuelas ordinarias y terminando al principio de la siega. Los alumnos libres de las obligaciones de la instrucción elemental sin distinción de edad y de sexo, son aceptados en las Escuelas rurales.

Dado el método rigurosamente práctico y experimental de la enseñanza, hay la necesidad de un abundante material estable para el uso de la escuela (máquina de proyecciones sencillas, rotativas, y, posiblemente, cinematográficas, mapas muy variados para cada asignatura, etcétera); estable para cada asign-

## Informaciones regionales

### DE CARTAGENA

En el «Círculo Ateneo»

Conforme anunciamos ayer se inauguró en el «Círculo Ateneo», la primera de las conferencias culturales del ciclo que ha sido organizado por la referida entidad, y que a decir verdad constituyó un éxito, pues el culto maestro encargado de la desinfección nuestro amigo don Enrique Martínez Muñoz, demostró en los distintos periodos de su brillante oración, los caudales de su inagotable valimiento.

Ya al hacer la presentación del conferenciante, el presidente del Ateneo, señor Nevado, afirmó que sería un agravio para el auditorio y un mérito para el señor Martínez Muñoz, el hacer la apología de su personalidad, ya que de todos es conocida y por todos justamente ensalzada.

El tema escogido para tan amena charla, fué «Concepto natura el uso de los alumnos (compases, reglas, niveles, etcétera) y de consumo para los alumnos (mesas, dibujos, diagramas en proporciones reducidas, lápices negros y de color, objetos de escritorio, etcétera).

El curso profesional sigue inmediatamente al complementario, dura dos años y tiene las siguientes asignaturas: a) Agricultura, b) Zootécnica (cria del ganado). Enseñan allí auxiliares de la Cátedra ambulante de agricultura, propietarios y explotadores de haciendas agrícolas, siempre que tengan el título de licenciados en Ciencias Agrarias, médicos, veterinarios. El material escolar, es fijo (colección de semillas, abonos, etc.), posiblemente un esqueleto de mamífero agrario). Aperos, máquinas y animales siempre están a disposición de los propietarios y explotadores más cultos del lugar.

Las experiencias ya realizadas, que han tenido muy buena acogida en todos los sitios donde se ha efectuado y las demandas que llegan continuamente de diversas regiones de Italia para la institución de nuevas escuelas, hacen prever que en el próximo año escolar estas últimas ascenderán a unas 300.

### DE BILBAO

del Arte», y el desarrollo de la tesis, lo hizo con verdadero acierto y completa erudición, cosechando estruendosas ovaciones en varios momentos, y una delirante al finalizar su brillante trabajo.

En el estrado presidencial acompañaban a la directiva de la sociedad, el alcalde accidental señor Segura, general gobernador militar de la plaza señor Gil Yuste, y un delegado del capitán general del Departamento.

Nuestra felicitación a la simpática sociedad, por el triunfo conseguido en la iniciación de este curso de conferencias culturales, esperamos que en las sucesivas acompañe idéntico éxito que el logrado en la noche del día de ayer.

En el Teatro Principal

Resonante fué en extremo el éxito cosechado en el Teatro Principal por el famoso guitarrista Regino Sainz de la Maza, al interpretar el concierto anunciado para la noche de ayer, y organizado por la Asociación de Cultura Musical.

La labor de tan prodigioso artista se premió con los aplausos de la selecta concurrencia, que salió gratamente impresionada de la fiesta.

Visitas a los Ministerios

La Comisión formada para solicitar una solución favorable en el asunto de la supresión de la Universidad de la ciudad hermana, han visitado en unión del alcalde de Cartagena, Excmo. señor don Alfonso Torres, al ministro de Instrucción pública señor Callejo, exponiéndole los perjuicios que supone la desaparición de dicho Centro docente, no creyéndose esperar solución alguna del señor Callejo, por haber significado la imposibilidad de modificación en el acuerdo que ha sido tomado en Consejo de ministros.

Los comisionados no desmayan en sus esperanzas, y piensan solicitar audiencia al presidente, general Primo de Rivera, para exponerle nuevamente el caso.

Que los mayores aciertos coronen la justa pretensión de los comisionados murcianos y cartageneros.

Baile

Para mañana está anunciado un baile, en los salones de la Federación de De-

### pendientes, estando invitadas las familias de sus socios.

### Iguales derechos

El presidente del Ateneo, participa a los cofrades murcianos, que para la asistencia a los bailes que organiza aquella entidad en los próximos carnavales, gozan del mismo derecho los componentes de la expresada hermandad, que los socios efectivos de la precitada Asociación.

## CORRESPONSAL DE LORCA

### Concierto de cultura musical

El concierto que la Asociación de Cultura Musical celebró en esta el pasado martes, no fué del agrado de sus asociados, pues si bien el notabilísimo guitarrista señor Sainz de la Maza, ejecutó admirablemente, en cambio no satisfizo al auditorio, que comprendió que estos conciertos no deben reducirse solamente a este instrumento, propio para otra clase de público.

Desde hace algún tiempo, la Asociación de Cultura Musical, tiene bien abandonado esto y seguramente que este descuido ha de notarse grandemente en lo que a recaudación se refiere, pues el número de asociados no debe andar muy bien.

### ¿Sabe algo la Policía?

En la fachada del casino y en otros edificios de la población, aparecieron ayer mañana unos letreros alusivos a cierto personaje cuya figura es de gran relieve estos días.

### Noticias

Ayer mañana se encargó nuevamente de la alcaldía el propietario don Joaquín Mellado, que había estado alejado unos días de su cargo por encontrarse enfermo.

Celebramos el restablecimiento del señor Mellado.

## CORRESPONSAL EN 2.ª PLANA:

Noticias y diversas informaciones. Unión Mercantil e Industrial, etc.

### Al margen de los libros nuevos por J. Cánovas y Albarracín.

### Los reyes de Dinamarca salen para España

Copenhague, 1.—Los reyes de Dinamarca han salido para España.

### DE BOXEO

### Hilario Martínez marcha a la Habana

New-York, 1.—Ha marchado a la Habana a descansar una temporada el boxeador Hilario Martínez.

### Boxeador descalificado

Londres, 1.—El boxeador Phil Scot ha vencido a Tex Sandwina. Este último ha sido descalificado por un golpe bajo.

### Ros ha vencido a Ino

Barcelona, 1.—En el match celebrado, Ros ha vencido a Ino por inferioridad en el séptimo round.

## El conflicto Afgano

### Las tropas del rey Amanullah han sitiado a Afganistán

Moscu, 1.—Comunican de Afganistán que las tropas del rey Amanullah han rodeado la población de Afganistán, queriéndola sitiar por hambre.

### La enfermedad de Calvo Sotelo

Por teléfono, 2:45 mda.

Madrid, 2.—El ministro de Hacienda ha sufrido una recaída.

A últimas horas de anoche el enfermo padecía fiebre que se elevaba a 39,7 décimas.

