

Un acuerdo de la Diputación

Se va a construir un Palacio Provincial

En la última sesión plenaria celebrada por la Diputación provincial se ha tomado el acuerdo de construir un edificio destinado a instalar las oficinas de esta Corporación y otras dependencias oficiales de carácter provincial. Desde luego, y como que hablamos en serio, nos parece muy bien la idea porque responde a una verdadera necesidad.

Su culto y prestigioso Presidente don José Ibáñez Martín lleva esta iniciativa con singular ahínco y es indudable que tendrá realidad en fecha no muy lejana.

Las oficinas provinciales no responden en cuanto a su instalación, a la importancia de los servicios que tienen encomendados, que cada día se amplían y se diversifican. La Diputación provincial entendemos que hace perfectamente con levantar un edificio que sirva de sede y sobre todo teniendo presente que los medios económicos de estas entidades ha variado notablemente hasta el punto de que aquellas situaciones angustiosas del pasado régimen se han trocado en otras prósperas en que los ingresos abarrotan la caja provincial.

Claro que se ha hablado mal de las Diputaciones, como alguien apunta, tachándolas de organismos innecesarios; pero no se puede olvidar que su radio de acción era muy pequeño y que tenían que vivir pendientes, como cifra importante de su presupuesto, de las cantidades que en concepto de contingente ingresaban los Ayuntamientos. Y si las Corporaciones Municipales apenas si podían vivir con presupuestos esmirriados, mal podía prosperar la Diputación en cuya caja se reflejaba el agobio de la Hacienda local.

Pero se han fortalecido los Municipios en sus ingresos incrementando sus rentas, disponen de millones que un crédito limitado les facilita y las Diputaciones provinciales se elevan y andan.

A más, aumentados sus servicios con otras oficinas importantes y corriendo a su cargo un asunto de tan vital interés para la provincia, como los caminos vecinales, organización compleja a la que hay que prestar gran atención pues de su marcha normal depende el bienestar de los pueblos, es muy lógico que se haya pensado en que la situación actual de las dependencias provinciales no es adecuada a la importancia que ya tiene la representación oficial de la provincia.

No guarda relación, ni por asomo, el lujo y confort que ofrecen las oficinas municipales de la localidad, con esa modestia y pobreza con que la Diputación presenta las suyas. El señor Ibáñez Martín al poner sobre el tapete la cuestión plantea una realidad a la que nadie se debe oponer y que la opinión debe aplaudir y estimular, por que al fin y a la postre quien paga esas instalaciones es el contribuyente.

A lo que nosotros no nos agrada es que ya se bautice con el nombre de Palacio al edificio que se piensa levantar. Esto huele a dispendio y derroche y no es un lujo de lo que se trata, si no de una cosa necesaria. Una buena casa con oficinas modernas y despachos confortables y capaces, pero nada más. Que el contribuyente no vea facilidad en el gasto de su dinero puesto en manos de sus administradores. El señor Ibáñez Martín es un hombre práctico y sabe apreciar lo que es la opinión pública.

Ahora también le hemos de aconsejar que si su deseo es, sin reparar en gastos, construir ese Palacio que ya va de boca en boca, nosotros sabemos quien solo en un salón de sesiones se gastó más de un millón de pesetas, y se quedó tan fresco.

Y nadie mejor que él para bisar hazaña semejante. Que el señor Ibáñez Martín, nuestro buen amigo, en gracia a la buena intención que nos anima, nos perdone este pequeño comentario que tiene todas las apariencias de un buen consejo.

Un cartel valenciano Dos conferencias de Fermin Blázquez

Hemos recibido un artístico cartel en color, anunciador de las fiestas de Primavera en Valencia, y de la solemnidad religiosa de la Virgen de los Desamparados. Dichas fiestas se celebrarán en el presente mes de Mayo.

El cartel es de una gran originalidad en su vistosa decoración. Dos grandes golondrinas vuelan entrelazadas llevando en el pico una de ellas una rama florida. Sobre el azul del cielo recortan sus siluetas ofreciendo un singular contraste.

Abajo, y en lejanía, se distinguen las varias coloraciones de la huerta y algunas barracas. En primer término se destaca el escudo de la ciudad.

Como antes decimos, el cartel anunciador de las fiestas de Primavera acredita una vez más a los artistas valencianos de originalidad y buen gusto.

El Congreso en pro de la Sociedad de Naciones

Madrid, 5.—La reunión preparatoria para el Congreso en pro de la Sociedad de Naciones, se celebrará el próximo día 18.

El Congreso se inaugurará el día 20. Para este Congreso se han inscrito ya 550 naciones, especialmente de Europa.

De la Universidad

Fernández de Velasco, Rector

Hemos recibido una atenta comunicación en la que don Recaredo Fernández de Velasco, nos participa haber tomado posesión del cargo de Rector de esta Universidad.

Ya lo sabíamos; y al agradecerle sus ofrecimientos nos es grato testimoniarle nuestra colaboración para todo cuanto redunde en beneficio de los intereses generales, y de la enseñanza.

Un libro del Dr. Sandoval Enfermedades del aparato digestivo

El doctor don José Sandoval Amorós ha editado un interesante libro titulado «Formulario de Enfermedades del aparato digestivo».

Prologa dicha obra el eminente gastropatólogo doctor don Ramón L. Yagüe.

Contiene dicho libro infinidad de fórmulas para las diversas enfermedades que pueden presentarse en el aparato digestivo.

Nuestra más sincera felicitación al doctor Amorós por el gran acierto que ha tenido en la edición de esta obra.

Partículas

De «El Defensor de Albacete»:
«Se vende un piano usado.—Darán razón en Gaona, doces».

¿Y son doce los que van a dar razón del piano que se vende?

De «La Voz de Córdoba»:
«Francisco Rivel Corpas, de 64 años... encontrábase promoviendo escándalo y en posesión de una cogorza formidable».

¡Pues cómo había de estar Corpas!
¡Con algunas corpas de más!

De «El Liberal de Bilbao»:
«Ayer tarde, cuando intentaba saltar la tapia del Convento de Reparadoras que se halla en la plaza de Zabálburu, fue detenido por una pareja de Seguridad, Jesús Martín Iglesias».

Sin duda, quería imitar al burlador de Sevilla, y escaló por que

«las tapias de este Convento no tienen entrada alguna».

Cero

Informaciones regionales

DE LORCA

Obrar con ligereza

¡Señor, pequel!

Estamos compenetrados de acuerdo en la calificación.

Reconocemos, que nuestra pluma corrió con demasiada velocidad, llevada por el impulso de un absoluto desconocimiento. ¡No hay derecho a esto! Cuando como nosotros y en la ocasión presente, no se cuenta con la opinión de un pueblo, todo cuanto se diga, es impropio, imponderable.

Hemos sido ingratos, de una ingratitud sin límites. ¡Es cierto! No ha tenido ambiente nuestra protesta.

El pueblo entero, ha visto con disgusto nuestra desafortunada intervención y únicamente «los del Corro de Maura» han estado a nuestro lado.

Nunca mayor oportunidad: ahora que todo se ha realizado; cuando nuestros obreros están encantados de la vida; cuando el «Canal de aguas Claras» «Toma de La Condomina» «Compuertas del Pantano de Valdeinfilerno» y cuantas obras presupuestadas se hallan en una actividad manifiesta, nuestra indicación ha causado un efecto deplorable.

Y no solamente tenemos enfrente al pueblo; esto hasta cierto punto sería cosa que no nos preocuparía poco. Lo grave, lo importante es, que el elemento de campo y huerta, también ha crispado sus nervios contra nuestra manera de ser y pensar y, como desde que la «Confederación Hidrográfica del Segura» se incautó del «Pantano de Puentes» y de las «Aguas de Particulares», a los regantes no les cuesta el agua casi nada, he aquí lo grave de nuestra situación y lo que nos tiene varias noches sin poder conciliar el sueño debido a los remordimientos que nos atormentan.

Estamos verdaderamente arrepenidos; sí... arrepenidísimos. En primer lugar, por la violencia que hemos proporcionado a los interesados, y después, por que nuestro prestigio como representantes de un sector de opinión, ha sido destruido con gran valentía por quien en realidad representa elementos propios. ¡Perdón señores!... No lo haremos más...

Alvarez de Sotomayor en el «Guerra»

Con el drama «Pan de Sierra», del insigne escritor Alvarez de Sotomayor, dieron

EL MERCADO DE LA RAMBLA Y LA RECOBA

Firmado por setenta y cinco comerciantes e industriales establecidos en el mercado de la Rambla y alrededores, ha sido presentado un escrito al Ayuntamiento, pidiendo que se instale la recoba en un sitio equidistante de las dos plazas.

Alegan los firmantes del escrito, que son grandes los perjuicios que se les irroga con llevar la recoba a las inmediaciones de la plaza antigua, por lo cual muchos de ellos tendrán que cerrar los establecimientos, como ya han hecho varios.

Confiamos en que la Alcaldía tomará en consideración lo que pretenden estos comerciantes y adoptará medidas que no perjudiquen a ninguno de los establecidos en las dos plazas.

Vida deportiva

Cultural Leonesa-Real Murcia

Esta tarde, a las seis, en el campo de la Condomina se enfrentarán la Cultural Deportiva Leonesa y el Real Murcia, en partido correspondiente al torneo de Ligas.

Es bien notoria la valía del equipo visitante, y es de esperar que ante los realistas murcianos, que parecen hallarse en plena recuperación de su antigua forma, realicen el esfuerzo preciso para hacernos pasar una agradable tarde de fútbol.

El equipo murciano, según nuestros informes, alineará los siguientes jugadores: García; Castro; Humel; Cofreces; Helbig; Baños II; Antofito; Morales; Zamora; García de la Puerta y Sans.

Por sorteo, ha sido designado para dirigir la contienda el colegiado catalán señor Cruella.

se hace en mesas de cafés, y en tertulias privadas, acerca de las circunstancias en que nos encontramos para acometer esa obra magnífica, grandiosa, y que es admirada y aplaudida por cuantos han tenido el gusto de verla. Si vamos a aplaudir, con todas las veras de nuestra alma, la gestión de nuestro Alcalde, para dotar a Cieza, de una Plaza de Abastos, higiénica, capaz, y absolutamente necesaria y precisa para este pueblo.

Siempre que se realizó una obra, aunque esta fuera de muchísima menos importancia que la llevada a cabo, tuvo detractores, y censores, siempre sin razón ni motivo; pero en los pueblos, lo importante es hacer, pero hacer obras buenas, como esta que se ha terminado, la que viene a colocar a esta Ciudad a la altura de las más importantes poblaciones, que figuran a la cabeza de la civilización del progreso y del adelanto.

Por eso, nosotros, enamorados ciegos de que los gobernantes laboren en beneficio de los gobernados sin temor al fracaso, ni a las censuras de los descontentos, ni de los envidiosos, aplaudimos de todas veras a don Antonio Martín Oliver, por haber terminado la hermosa y magnífica Plaza de Abastos, que ha dado a Cieza, digna de la Ciudad, y envidiada por las importantes poblaciones vecinas.

Y salió porcesionalmente del templo la venerada y divina Imagen de nuestro Santísimo Cristo, siguiendo la tradicional carrera, hasta llegar a la Plaza del Canónigo Martínez, en la que se desvió, entrando en la Plaza de España, futura, donde se levanta majestuosa, la Plaza de Abastos. El pueblo entero lo seguía, y con el pueblo, iban las Autoridades, yendo vestido con la capa nuestro querido amigo don José Espín, Cura propio de Archena, y devoto del Santísimo Cristo, el que bendijo el edificio.

Cientos de forasteros, los

DIVAGACIONES

Escenas para una Españolada

Por Adriano

Con motivo del 1.º de Mayo, el tráfico rodado se paralizó en Madrid. Por fin los vecinos de la Villa del Oso y del Matroño vivieron un día libre de preocupaciones, sin el temor de quedar hechos una piltrafa en medio del arroyo, aplastados por cualquier automóvil.

Según varios cronistas, de imaginación fantástica, Madrid parecía un villorio de ínfima categoría. La importancia de Madrid, pues, se debe a los taxis que se dedican en sus calles a atropellar el mayor número posible de ciudadanos.

La paralización del tráfico rodado dio lugar a pintorescas escenas, que, sin duda, serán recogidas por algún enviado especial de cualquier rotativo extranjero con el desinteresado objeto de propagar la castiza leyenda de la clásica españolada.

Por la tarde se celebraba una novillada en la Plaza de Tetuán. Manolo Agüero era uno de los novilleros que actúan en el feudo de Dominguín, y el torerillo vasco no se dio cuenta de que en ese día no habían automóviles de servicio público.

La hora anunciada para empezar la corrida se acercaba, y en vista de que el esperado coche no llegaba, ni podría llegar, el novillero, ataviado con su brillante traje y envuelto en su bordado capote de paseo, salió a la calle del Arenal, implorando a los dueños de los coches particulares que le llevasen a Tetuán. Nadie le hacía caso. Por fin, dos señoras que iban en un coche, tipo «Roadster», aceptaron el requerimiento del diestro, pero como el coche era de dos plazas, el tercero tuvo que sentarse en la capota y en plan de «mano a mano» llegó a la plaza. La cuadrilla se lanzó a la calle, también, y unos en el Metro y otros en los tranvías pudieron llegar a tiempo de hacer el pase...

A la salida se repitió la escena. Menos mal que el simpático diestro Valencia II, tenía un coche estúpido y al pedirle Manolo que lo llevara a Madrid, le contestó muy gentilmente: «Y no llevo a nadie». Hé aquí una simpática nota de compañerismo. La escena de la ida, se repitió, por lo tanto, a la vuelta.

¿Qué dirán los turistas ávidos de españoladas y de escenas trágicas en las que los toradores matan a sus rivales en plena calle y la Carmentes sacan sus navajas de las ligas para vengar el ultraje que a su honor les hicieron.

Volverán a sus países refiriendo, que los caballeros españoles vestidos de torero, sirven como mascotas de los automóviles de las niñas «bien»; que las chicas del metro les pican los billetes a la par que los fulminan con sus miradas incendiarias y subterráneas; que los cobradores de tranvías no aceptan el pago de los billetes y, en fin, que el pueblo madrileño presencia el paso de los últimos caballeros de España enloquecido de entusiasmo y los siguen en su marcha como si fueran Dioses, o ejemplares únicos de una raza desconocida.

Las obras de reforma urbana

Un corte preciso

Han sido varias las quejas que han llegado a nosotros con relación a los atropellos de los automóviles que se producen en la calle de Mariano Vergara.

La esquina de la casa número 20 de dicha calle quita visibilidad al tráfico de forma que el automovilista y el peatón se confrontan sin poderse evitar el atropello de éste.

Actualmente, en la repelida calle se están haciendo las obras del alcantarillado y ahora sería la ocasión de dar un corte que hiciera desaparecer la mencionada esquina.

Nosotros, haciéndonos eco de esas quejas, las trasladamos al señor alcalde, proponiéndole ese corte de la esquina de la casa número 20 de la calle de Mariano Vergara, con lo cual el tránsito ganará en seguridad, evitándose todos los accidentes que se originan con la circulación.

TEATRO ORTIZ

Anoche pusieron en escena las fiestas de Bejarano en el Teatro Ortiz, las bellas zarzuelas «Puñao de rosas» y «El organista», en las que realizaron una acertada labor de conjunto.

Los artistas fueron muy aplaudidos a la terminación de cada uno de los cuadros y en algunos matices.

Como fin de fiestas, se bailó excelentemente el baile inglés y una rumba por el encantador grupito de señoritas de la Compañía.

Temblo de tierra

Londres, 4.—En varios Observatorios se registraron anoche fuertes movimientos sísmicos.

Se han recibido despachos de Atenas y El Cairo, informando haberse registrado temblores de tierra en Creta y en las cercanías de El Cairo, sin que los daños causados sean de importancia.

(Continúa en 2.º plano)

