

Una notable empresa murciana

La significación de los Bellos Oficios de Levante

Hace unos días publicamos en estas mismas columnas un artículo del competente crítico de Arte, Charles V. Aubrun sobre el resurgimiento de esta notable empresa murciana. Dabase por descontado que se había logrado reconstruir los modelos que se consideraban perdidos en el incendio que destruyó los talleres de los «Bellos Oficios de Levante». Desde luego, que después de aquel siniestro algo ha podido conseguir la buena voluntad y el tesón del impulsor de esta empresa de Arte, Antonio Garrigós, que no ha desfallecido un momento con la idea de que no se extinga por completo su labor y su sacrificio y que en las bellas figuras que así se produjeron quede un perenne recuerdo de un matiz peculiar, de una manera de entender la representación plástica que tiene mucho de original y de distinguido neomodernista murciano.

En los talleres de los «Bellos Oficios de Levante» se trabajó por conseguir un encanto en la modelación del barro. De allí salieron las figuritas que todos hemos admirado en frecuentes exposiciones. Eran terracotas policromadas con extraordinario buen gusto y en las cuales la línea y el color rimaban admirablemente. De este trabajo que nada tenía de industrial, pues ninguna finalidad comercial perseguía, se intentó determinar una modalidad típica, prosiguiendo los dictados de la cerámica, y en cuyas singularidades también Murcia goza de cierta fama por sus trabajos en platos y fuentes y otros empleos de aplicación semejante en los que se acusaba un arte sincero y original.

Es decir, que no puede ocurrírsele a ningún murciano amante de los méritos que se acusan en su patria chica, el loable esfuerzo que en esta empresa de arte se ponía y los felices éxitos que con sus creaciones lograronse, tanto o más que en España, en el extranjero. Desde el momento de la iniciación de los «Bellos Oficios de Levante» hasta la destrucción de sus talleres, aquel esfuerzo, aquel interés que puso Antonio Garrigós en obtener el máximo resultado, aquel no tener en cuenta los egoísmos materiales ante la depuración de la obra, se veían logrados en el mejoramiento de la producción y en la inquietud perseverante que se observaba en los modelos y en los decorados, de completo acuerdo en su mayor parte con el movimiento actual de la escultura moderna y las perspectivas que en sus innovaciones exige el Arte y la modernidad de apreciaciones sobre el mismo.

Después de esto, hemos de preguntar: ¿qué se ha hecho

en Murcia para recompensar tal iniciativa, para sostener ese esfuerzo, para fortalecer semejante prueba de voluntad? Tratándose de un murciano amantísimo de su tierra, que ha trabajado en una especialización destacable, que ha puesto todo su afán porque se hable de Murcia a través de estas bellas figuritas que han sido elogiadas por propios y extraños, ¿se ha correspondido como este esfuerzo merece? ¿Se ha tenido en cuenta las privaciones a que indudablemente le ha llevado la adversidad después del siniestro en sus talleres, para recordar lo que hizo por el buen nombre de Murcia y lo que significaba aquella empresa que si aún se sostiene y produce es a costa de la abnegación y el sacrificio, no por más callado menos meritorio?

Muchas veces nos hemos quejado de este abandono que se proyecta sobre aquéllos que más merecen protección oficial ateniéndose a la bondad de sus trabajos. No es esta la manera más adecuada de fomentar impulsos y corresponder a lo que se hace por Murcia, cuando como en la presente ocasión nada se espera de ella y en cambio, generosamente, se le entrega para su fama lo más delicado del alma y lo más depurado del temperamento artístico.

Estas consideraciones nos la ha sugerido una nueva exposición, de carácter íntimo, de una selección de estas preciosas figuras con destino a Barcelona. Nos consta que hasta el momento actual, no han podido exponerse en Sevilla, acaso porque esto no se ha acomodo con el interés que corresponde, tal vez por una distracción que no es disculpable. Entendemos que no debe subsistir tal dejación y que algo más merece quien se dedica por entero a esta empresa de Arte y no busco más recompensa que la satisfacción de la obra obtenida. Ya que estas figuras salen fuera de España, y aun dentro de nuestra península son más admiradas y consideradas que en la apreciación obligada de Murcia; ya que la apatía ambiente incurre en estos olvidos y estas injusticias, que no se dé el caso de que también aquel que las animó con su voluntad y puso en tal creación de Arte todo su amor y mayores esperanzas tenga que salir de esta ciudad por que no haya en ella quien le retenga con su protección ni quien le haga olvidar los sin sabores de la desgracia reconociendo de manera eficaz lo mucho que merece quien, como él, tanto y tanto se ha sacrificado por el buen nombre de Murcia.



Una bromita

En Coruña, unos graciosos, —o graciosas, no se sabe han gastado a una familia una bromita algo grave. Redactaron un anuncio diciendo que cierto día a todo aquel que acudiera limosna se le daría, y como hay en el mundo lectores, tanta miseria, pues el desfile de pobres resultó una cosa seria.

La mujer que lleva en brazos un chiquillo encañijado, el ciego de nacimiento, el de algún miembro amputado, toda la gama de gentes que implora la caridad y ejerce la profesión de mentira, o de verdad, desfile durante el día por la casa del anuncio, y allí, les iban diciendo que fueran a ver al anuncio.

La broma, no tiene gracia ya que es mofarse del pobre que busca donde le den un poco de lo que sobre, y es poner a una familia tras desfile semejante en el trance de quedarse como se quedó el pipante, si abría un poco la mano ante tanto mendicante.

A mí, lo que de este caso me parece extraordinario es que los pobres leyeran el anuncio en el diario, lo que prueba, que el mendigo ya no es un analfabeto y va leyendo la Prensa sin duda, con el objeto, de saber si hay buenas almas que quieren ganar el cielo o bromistas que al amigo le quieren tomar el pelo. (Pero al fin, algo se pesca, siempre hay quien pica el anzuelo).

Saca-tapón

Antonio Ruíz del Toro

El trabajo constante, infatigable, que durante sus años de carrera y de especialización desarrolló el joven doctor Ruíz del Toro, ha quedado frustrado por el funesto accidente de automóvil impuso a su fortaleza y juventud.

Los que le conocíamos y sabíamos la sólida preparación científica a que su voluntad admirable habíase sometido, estamos segurísimos de que su muerte únicamente podría impedir los éxitos y triunfos para los que estaba desfilando. Así lo expresa en frases de sincero afecto y cálida emoción uno de sus maestros, el doctor Fernández Criado, en la carta que, como testimonio de su sentimiento, dirige al atribulado padre del desgraciado compañero.

Es prodigiosa la labor que Antonio Ruíz del Toro hubo de desenvolver en el poco tiempo que media desde la Licenciatura hasta pocos días antes de morir.

Hemos sabido antes, y con el triste motivo de su fallecimiento ha sido recordado y puesto en nuestras manos los títulos correspondientes que en las oposiciones a Inspectores Municipales de Sanidad celebradas el año 1928, obtuvo uno de los primeros números, que había realizado

un curso de especialización de Urología y Sifilografía dirigido por los doctores Cifuentes y Sáinz de Aja, que era socio correspondiente de la Sociedad Española de Dermatología y Sifilografía, que había prestado servicios como profesor de las Policlinicas de Argüelles y de Urgencia del Hospicio de Madrid, que los doctores Fernández Criado, Bejarano, Bertoloty y Olavide lo condecoraron y así lo acreditan, como uno de sus mejores alumnos pasados de las clínicas de los Hospitales San José y Santa Adela, Dispensario Martínez Anido y Dispensario Azúa, en los cuales hacía práctica de la especialidad que en su afán de dominar completaba con los estudios de Laboratorio correspondientes junto a los doctores Coca y Caivin en el particular de aquel y en el del Dispensario del segundo... en fin, que nada más elocuente que esta relación para dar una idea de la laboriosidad en el característico y las justísimas esperanzas que cobia tener en el antiguo alumno interno de la Facultad de Medicina de Valencia y miembro de la Asociación de Internos del Hospital de San Juan de Dios. ¡Descanse en paz! (De «Noticias Médicas».)

Otro telegrama del doctor Martín Fernández

Sigue tratando casos con el doctor Asuero

San Sebastián, 28.—Hoy sigo tratando, con el doctor Asuero, diversos casos que han obtenido resultados francamente satisfactorios, en determinadas enfermedades. Mañana, seguramente, soldaré para esa y llegaré jueves o viernes.—Angel Martín.

Informaciones regionales

DE CARTAGENA

Nuevo local de Unión Patriótica

El lunes por la tarde, que do inaugurado en el barrio de San Antonio Abad un nuevo local para el Comité de Unión Patriótica en aquel barrio.

Hicieron uso de la palabra desde una tribuna levantada al efecto los señores Martí, López, el maestro nacional, Nevado, Calero, Satorre, Me diavilla y el alcalde don Alfonso Torres, pronunciando todos patrióticos discursos que la numerosa concurrencia aplaudió con entusiasmo.

Los señores Torres y Me diavilla a los que acompañaban varios concejales fueron objeto de grandes muestras de cariño de aquellos vecinos.

Con motivo de la inauguración de este nuevo círculo se han celebrado dos verbena en las noches del sábado y domingo en la plaza del Salitre, sitio donde está enclavado el nuevo local.

La jura de la bandera.—Asiste el comandante Franco

El domingo a las once y en su cuartel juraron la bandera los nuevos reclutas de Artillería y en el del 70. los de Infantería afectos a dicho Regimiento y los de Aviación.

Al acto de la jura de estos últimos asistió el ilustre avilador comandante Franco, quien obsequió por la oficialidad con un lunch.

Tiradas de pichón

El pasado domingo a las diez de la mañana, en el Stadium Cartogenero, continuaron las tiradas de plato y pichón, organizada por la Casa Sintas.

Fueron presenciados por mucho público y se hicieron tiradas muy notables, destacándose entre los nuevos aficionados que en ella tomaron parte don Francisco Fuentes. El próximo domingo conti-

nuarán estas tiradas que cada día adquieren mayor brillantez.

La escuadrilla de destructores

Procedente de Barcelona, fundaron en nuestro puerto la división de destructores compuesta del «Alsedo», «Ve lasco», «Lozaga» y «Sánchez Barcaiztegui».

El «Alsedo» y el «Sánchez Barcaiztegui» pasaron al Arsenal, entrando en los diques flotante y seco con objeto de atender a la limpieza de sus fondos.

Corresponsal DE LORCA

El abaratamiento de carnes

Bien merece que nos ocupemos del asunto con que encabezamos estas líneas, ya que el caso es de una transcendencia importantísima para nuestra población.

No tiene explicación el hecho que ha venido ocurriendo hasta hace unos días.

Las carnes de choto, cordero y cabra, ha venido vendiéndose a cuatro pesetas kilo y actualmente, debido al digno gesto de don Baltasar

Asensio, arrendatario de los arbutos de carnes y alcohol, las carnes se están vendiendo a dos pesetas cincuenta céntimos y dos pesetas kilo.

Lo mejor de esto es que, según nos informan, este señor que tanto beneficio ha proporcionado a los habitantes de esta población, está defendiéndose en el negocio que ha planteado y tiene el propósito de seguirlo durante el tiempo que dure su gestión (hasta 31 de diciembre de 1930) ampliándolo cuanto sea necesario en todas épocas.

No necesitamos hacer comentarios respecto al particular y lo único que se nos ocurre es alentar al señor Asensio y ofrecernos incondicionalmente para cuanto necesite al objeto de poder llevar a feliz término su empresa, deseándole al propio tiempo, que las autoridades le presten el apoyo necesario, dándole toda clase de facilidades, y proporcionándole al mismo tiempo un local conveniente en la plaza de abastos, de los muchos que hay sin ocupar debidamente y si para lucro de los que tienen este privilegio, ya que ellos se aprovechan de los alquileres de puestos que existen alrededor de estas casetas sin que el municipio saque provecho alguno.

Noticias

Se halla muy mejorado de la dolencia que le ha retenido en cama durante unos días, nuestro querido amigo el acreditado industrial del barrio de San Cristóbal don Nicosio Aznar Periago.

Desde hace unos días es nuestro huésped el prestigioso funcionario de Teléfonos don Mariano Carles.

Corresponsal

LEA VD. EN 2.ª PLANA: Noticias y diversas informaciones. Gobierno Militar, Crónica de sucesos, etc.

Al margen de los libros nuevos

Publicaciones recibidas

DE INTERÉS NACIONAL

¿Es que acaso falta dinero para construir todos los proyectos ferroviarios? Pues seriamente se ofrece capital a quienes lo precisen

El alarde de los proyectos férreos que constan en los documentos oficiales pasan de los 10.000 kilómetros de carril, y sólo unos 1.700 están en construcción vigente con fondos del Estado; lo cual demuestra que queda bastante por hacer y, lo más triste, que no se vislumbra la solución inmediata y satisfactoria para tanta vía pendiente de asentarse en nuestro territorio como podrá apreciarse al contemplar el mapa nacional ferroviario.

¡Qué carencia de redes, si formamos una cruz, se observa entre Toledo y Mérida, Plasencia y Ciudad Real; entre Alcázar de San Juan y Toiana, Calasparra y Baeza; entre Torralba y Utiel, Teruel y Quintanar de la Orden; entre Madrid y Béjar, Avila y Talavera de la Reina; entre Madrid y Aranda, Medina del Campo y Coscurita, entre Alcañiz y Sargento, Tortosa y Calamocha; entre Pravia y Lugo, Betanzos y Ujo... ¡Qué dolor y cuánta pobreza comunicativa acusa España! Y gracias a que en los actuales ins antes se está ejerciendo una plausible política ejecutiva como antes hemos dicho con algunos de nuestros planes y proyectos ferroviarios.

Sin embargo, qué contraste ofrece, por ejemplo, la vecina República, del Norte, con el cuantioso conjunto de redes que se extiende por todo su solar a semejanza del tejido que forma la laboriosa araña.

Reconocemos que le sea imposible al Gobierno español, a pesar del buen deseo demostrado, no sería hidalgo el regateárselo—el acometer por cuenta del Estado la construcción de todos los proyectos férreos pendientes;—los hay, empero, de obligada atención que se regatean—y de aquí la disposición que se dictará proponiendo a los poblados su esfuerzo propio para obtener con sus aportaciones el tendido de los rieles a que aspiren. Pero esa aportación se manifiesta tan rehacia, que seguramente serán bien escasas las construcciones que se inicien, siquiera sea por el 50 por 100 de su valor, por cuenta de las Diputaciones y Ayuntamientos.

Pero alguien que ha estudiado a fondo la riqueza que alberga el suelo nacional; que ha observado la penuria que sufre la mayoría de los habitantes, la tacañería o indecisión de nuestros capitalistas y el estancamiento ruinoso de la producción por falta de general dinamismo, ese alguien, en forma de agrupación de enqueros, con gran competencia y afinación financiera ha abierto sus plélicas arcas para ofrecerlas a España y en condiciones inmejorables a esas Diputaciones y Ayuntamientos, a las agrupaciones ferroviarias y a las sociedades mineras, en fin, a cambio de preferencias y llavaderos intereses concedidos en forma absolutamente seria y garantida.

Y, claro es, como nos es conocida la entidad bancaria que tan liberal y benefactoramente se nos ofrece, consideremos como muy interesante dar a conocer tan buena nueva desde estas generosas columnas, ya que la finalidad para nuestra España no puede ser ni más simpática, ni más halagadora, ni incuestionablemente más provechosa.

Así, pues, ¿qué Diputación, que Ayuntamiento, que proyecto ferroviario, que entidad minera necesita dinero?... No dudén, no vacilen, de que hay una poderosísima y solvente agrupación de banqueros que lo ofrece. ¡Pero muy seriamente!

José Trinchant

NOTA OFICIOSA

Conocidos por el señor Presidente del Consejo al algunos casos abusivos de cuentas de Hoteles ha informado de ello al gobernador civil de Barcelona para su comprobación y castigo; ha dispuesto se den instrucciones generales a los gobernadores civiles y que se hagan saber a los viajeros que deben reclamar y conservar las facturas del Hotel, exigiendo al entrar en el mismo las tarifas que deben tenerse siempre impresas en todos los Hoteles no solamente en cada habitación sino puestas al público con profusión en sus salones y dependencias. Las multas que deben imponerse en caso de abuso, han de ser de cinco a veinticinco veces la cantidad cobrada con exceso.

Pasado el período inaugural de las Exposiciones dictará el Gobierno una disposición que limite al cincuenta y veinticinco por ciento los posibles aumentos en los casos y circunstancias en que se autorizó la aplicación del ciento y cincuenta por ciento respectivamente.

Respecto a las precauciones que en toda aglomeración de público conviene tener siempre y que en este caso por la inmensa afluencia de visitantes a las Exposiciones son más indispensables, ha dado la Dirección General de Seguridad la nota siguiente: «Sabido es que las grandes aglomeraciones de público son ocasiones para que los

retos ejerzan sus habilidades aprovechando el descuido y confianza de algunas personas, para quitarles las carteras y bolsillos; las salidas de comercio y espectáculos, las subidas a los tranvías y el exceso de viajeros en sus plataformas, son los momentos propicios para los maleantes, por lo que conviene que el público esté prevenido, a fin de que cada cual tome las precauciones necesarias y evite ser víctima de su propio descuido. La policía por su parte intensificará su vigilancia para la detención y castigo de los sospechosos».

Copia de un telegrama del presidente del Consejo de Ministros al Secretario general de Asuntos Exteriores:

«Con asombro ha sabido el Gobierno Español, que aun después de la prueba plena de paz y orden insuperable que a presencia de cien mil extranjeros se ha dado con la inauguración esplendorosa de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona ciertos periódicos extranjeros y algunas agencias de viajes, insisten en sus mentirosas versiones sobre falta de tranquilidad en España que es más completa que en ningún país del mundo; ello no puede obedecer sino a mercantilismo vil, que no se detiene ante ninguna consideración y que altera descaradamente la verdad; apelamos al testimonio de cuantos han vivido en España estas magníficas semanas».

Últimas palabras que a morir pronunciaron algunos personajes célebres

Carlos X de Francia.—Hijos míos, caminad por la senda de la justicia. No me olvidéis... Rezad por mí alguna vez.

Joao Franco.—Muero sin ver libre a mi Patria de la furia carbonaria.

Falkenhayn.—Cansado de batallar en este mundo quiero vencer en el otro.

Madame Du Barry.—¡Tan fo intrigar, para estol

CAFÉ ORIENTAL

Conciertos para hoy por el sexteto orquestina Cortés-Abarca

De dos y media a cuatro tarde

- 1.° Nostalgia, Vals, Cristiní.
- 2.° Daisey, Fox trot, Viala-Piqué.
- 3.° El Gato Montés, Fantasía, Ponella.
- 4.° Quimera, Tango, Cepeda
- 5.° Goyescas, Intermedio (a petición), Granados.
- 6.° Moro y Gitano, Pasodoble, Refalá

De diez a once y media noche

- 1.° Tres Boston, Vals, Aubry
- 2.° Chivilcoy, Pericon, Crúe.
- 3.° El Ensueño de un Vals, Fantasía, Straus.
- 4.° Una no más, Tango, Canello.
- 5.° La leyenda del beso, Soutuyo y Bert.

AUTOMOVILES Y CAMIONES



ADRIAN VIJDES MURCIA

