

LABOR MUNICIPAL

SESION PLENARIA

Se discute el presupuesto de gastos

Bajo la presidencia del señor marqués de Ordoño se celebró el pleno cuatrimestral ordinario. Asistieron treinta y cuatro señores concejales. Se aprobó el acta de la última sesión celebrada. Quedó aprobado el expediente promovido para habilitación de créditos por medio de suplementos.

Presupuesto de gastos

Se dió lectura al presupuesto de gastos. Se aprobaron sin enmienda los artículos primero al séptimo inclusive. Al llegar al concepto octavo, don Francisco Martínez pregunta por qué ha aumentado a 9.000 pesetas. Este artículo trata de las inserciones de anuncios en la prensa. Dice que todos vienen a colaborar en este documento. Manifiesta que no ha recibido la citación del pleno. Acemá agregó que es temporalmente traer a esta sesión la aprobación del presupuesto, pues debe aprobarse antes del segundo mes del tercer cuatrimestre. Pide al señor Portillo que le aclare este asunto. El señor Portillo dice que es la Presidencia quien debe contestarle. El señor Martínez García rectifica. Los artículos noveno al veinticinco inclusive del capítulo segundo se aprueban sin enmiendas. Al llegar al artículo segundo del capítulo segundo, el señor Martínez García pregunta por qué ha aumentado este artículo. Portillo dice que el Estatuto ordena que sea el uno por ciento. Portillo manifiesta que si esa cantidad es grande que se rebaje. Bernal dice que el señor alcalde se oponía a que se aumentara esta cantidad, pero que la Comisión de Hacienda le obligó a ello. Siete concejales se adhieren a lo manifestado por el señor Martínez García. Portillo pide que se vote la cifra de que debe disponer la Corporación para gastos de representación.

VISADO POR LA CENSURA

Intereses naranjeros

Por lo que pueda afectar a la producción de frutos del litoral, máxime en el preciso momento de empezar la exportación de naranja, traducimos un suelto de la revista «Fruit Growers de Londres», del 17 de Octubre corriente, que dice: «El jueves último hubo una reunión compuesta por el Comité de Londres y provincias de la Asociación de Compradores bajo la presidencia de Mr. Chas. A. Paice. Se decidió escribir al secretario de «London Fruit Exchange Brokers Association, Ltd.», pidiendo que cuando los corredores quieran alterar el orden del catálogo, deben dar aviso oportuno de su intención anunciándolo en la sala de muestras a fin de que los compradores sepan tiempo y hora en que éstos van a ser vendidos. También fué puesto sobre el tapete que las ventas empiezan a la temprana hora de los 10,20 de la mañana, la cual no deja de serles muy inconveniente, en particular a los compradores de provincias, ya que la mayoría de éstos no llegan a Londres hasta las diez o diez y media de la mañana. Fué acordado pedir a los corredores tomen en consideración este asunto alterando la hora y que las ventas empiecen a las 10,45 de la mañana. ¿Conviene o no conviene con urgencia, cuando menos por patriotismo, la implantación de una Cámara Oficial Naranjera? (De «El Pueblo» de Valencia)

VENTECILLOS Y CURRENCIAS

De azotado a canónigo Federico el Grande, lleno de ira porque un monje había roto un vaso de vino derramándose encima, pensó en el primer momento mandar a azotar, y gracias a una ingeniosa contestación del monje, terminó por hacerlo canónigo. No a vasos, a torrentes deben derramarse los dones del cielo sobre Vuestra Majestad. En cambio, los enemigos de Su Majestad deben todos ser hechos pedazos como este vaso.

Notas de Arte

Nuevos triunfos de Luis Garay Hemos recibido el Catálogo del noveno Salón de Otoño de Madrid.

En él se reproduce una de las tres obras que Garay presenta y que está llamando la atención poderosamente a cuantos desfilan por el Palacio de Cristal del Retiro.

Con este certamen viene a coincidir la exposición en París de un grupo de jóvenes pintores independientes (Los Surindependants) en la que Garay se destaca con seis obras que representan figuras y paisajes de nuestra Murcia.

También concurre Garay a la exposición anual de las Galerías Dalmau en Barcelona, próxima a inaugurarse.

Después nos ocuparemos por separado de las obras de Garay en dichas exposiciones, celebrando los triunfos que fuera de su tierra está obteniendo constantemente Luis Garay, a quien felicitamos sinceramente.

Exposición Pontones Hidalgo

Hoy sábado, a las seis de la tarde, tendrá lugar en los salones de esta sociedad, la inauguración de la exposición de cuadros del joven artista Ramón Pontones Hidalgo.

Ramón Pontones nació a la sombra de la Torre murciana y vio transcurrir su infancia bajo la caricia de nuestro sol y nuestro cielo. Se ausentó de Murcia, aun niño, cuando el destino de sus padres le obligó a seguir tras ellos.

Ya había mostrado entonces, sus nobles aficiones artísticas en las clases de Dibujo de la Sociedad Económica de Amigos del País, donde fué discípulo de nuestro inolvidable José María Sanz. Y al trasladarse a Huelva continuó sus estudios con el maestro Fernández Alvarado director del Museo provincial de aquella capital. Al poco tiempo, hace unos meses, nos sorprendió el muchacho con dos cuadros, expuestos en un comercio murciano, reveladores de una personalidad artística rica en promesas para su porvenir cercano. Y ahora, en los cuadros que expone, confirma aquella primera optimista impresión como colorista precoz que sabe ya los secretos de la paleta. Además ofrece la nota simpática de traer a su tierra la ofrenda de sus primeras obras, aliento de una juventud que se asoma a la vida con las devociones al difícil arte de los elegidos.

Merece, pues, esta exposición, las mayores simpatías, y será seguramente un feliz éxito para el joven pintor Ramón Pontones Hidalgo.

TÍTULOS DE LAS OBRAS QUE FIGURAN EN LA EXPOSICIÓN

1 El primer apunte. 2 Patio de la Academia. 3 Patio del Museo Provincial de Huelva. 4 Naturaleza muerta. 5 Macizo en el Parque. 6 Bodegón. 7 Huerto andaluz. 8 Forcado portugués. 9 Senda escondida. 10 Jardín de la Esperanza.

Nicolás Martínez Ha marchado a Madrid, donde permanecerá una larga temporada dedicado a estudios relacionados con su arte, el nota le escultor murciano y querido amigo nuestro Nicolás Martínez.

Recientes los triunfos obtenidos con sus últimas obras, Nicolás Martínez va a buscar en la corte un más amplio horizonte para perfeccionarse en el difícil arte que cultiva y en el que es una positiva esperanza.

Deseamos al joven artista toda clase de triunfos en la corte, confiando en que no se harán esperar estos, dados sus méritos.

Fué acordado pedir a los corredores tomen en consideración este asunto alterando la hora y que las ventas empiecen a las 10,45 de la mañana.

¿Conviene o no conviene con urgencia, cuando menos por patriotismo, la implantación de una Cámara Oficial Naranjera? (De «El Pueblo» de Valencia)

Lea V. «INFORMACIONES» y «LA LIBERTAD»



LOS ECOS DEL DIA

«La Libertad», Augusto Barcia, publica un primoroso artículo versando sobre el socialismo y la política.

Hay en Europa, dice—después de 1918, a partir del Tratado de Versalles, un espíritu progresivo de paz y de justicia. Es el espíritu de Ginebra, es el espíritu de Locarno, es el espíritu de Thoiry. Nadie ni nada contribuyó tanto ni tan eficazmente como el partido socialista a crear este impulso de generosa y jurídica paz.

Cuando Europa va a dar un paso definitivo en la senda del ordenamiento y solución de los grandes problemas que dejó la guerra, llegaron al poder en Inglaterra los laboristas. Son ellos los llamados a llevar la voz decisiva en las deliberaciones de La Haya. Snowden se pronuncia en contra del plan Young y por lo tanto se evidencia en choque con los intereses allí representados.

Snowden olvidando totalmente los compromisos de su partido en Zurich el pasado año no vaciló en servir las codicias del imperialismo británico.

Después convirtiendo todo el problema en una cuestión de pesetas, rebajando la polémica al regateo de unos cuantos millones, transformando el magno asunto de la paz en un simple ajuste de cuentas, estuvo a punto de destruir en unos minutos la obra de muchos años de perseverantes esfuerzos de las primeras figuras de las grandes democracias europeas.

«El Sol» Ha sido publicado el nuevo Código Penal de Méjico en el que suprime la pena de muerte. Mucho nos alegramos de la supresión de esta pena, sobre todo en una nación donde tan repelidas veces ha sido ejecutada en estos últimos años. Este es un dato para entender que pasadas las circunstancias anormales que la hacían necesaria se entiende que no debe existir ni en los hechos ni en las letras de los Códigos.

El jurado de ciudadanos libres es y será insustituible, sobre todo en ciertos delitos en los que es necesario el leal saber y entender y con la conciencia como ley única. Alienistas y otros técnicos son a ese modo de proceder un polo contrario.

Los técnicos, los peritos, son necesarios para que toda sentencia tenga las mayores garantías de justicia. Pero el juicio de los actos humanos no debe estar atado rigurosamente al laboratorio, aunque siempre ha de tenerlo presente. Todos los defectos del Jurado son corregibles, menos por el de la sustitución.

Mañana, domingo, publicaremos un interesante reportaje titulado PARIS-LYON-MEDITERRANEO POR LUIS GARAY

Informaciones regionales DE LORCA NOTICIAS Hemos tenido el gusto de saludar en esta, al prestigioso letrado de Mula, don Pedro Muñoz de los Cobos.

Ha Marchado a la diputación de Zarilla de Ramos, en donde permanecerá unos días, nuestro buen amigo el oficial de este Ayuntamiento don Maximiliano Fernández Valcárcel.

LOS LIBROS DE TEXTO OFICIAL Ni en las librerías de Murcia, ni en estas de nuestra importante población, existen la mayor parte de los libros de texto oficial, encontrándose muchos alumnos de nuestro Instituto en la imposibilidad de estudiar algunas asignaturas.

¿Será posible encontrar estos libros? CORRESPONSAL DE ALICANTE El ministro del Aire francés en Alicante Se encuentra en esta capi-

tal, el señor ministro del Aire francés, que el domingo llegó procedente de Marruecos.

El general Berenguer marcha a Valencia Ha salido para la ciudad de Turia, el gobernador militar de Alicante, general don Fernando Berenguer, que, como se sabe, ha de presidir el Consejo de guerra contra el ilustre expresidente del Consejo de ministros don José Sánchez Guerra y veintinueve individuos más.

Teatralerías El viernes reaparecerá en el Teatro Principal la compañía que dirige Sagi-Barba. El sábado se pondrá en escena «Marina» y el domingo por la tarde «La Parranda» y por la noche, despedida de la compañía, «La del Soto del Parral».

Seguirán a esta compañía, otras de no menos prestigio. CORRESPONSAL Alicante 25-10-29.

El asunto artístico-religioso

Romanones considera peligroso convertirlo en tema político

Como Presidente de la Academia de Bellas Artes, hace declaraciones a la Agencia Mencheta.—No precisa la reforma del Concordato. SIGUE RECIBIENDO CARTAS A MONTONES, PERO TODAVIA NO HA FORMADO OPINION RESPECTO DE SU ENTRADA EN LA ASAMBLEA NACIONAL

Las denuncias que se han formulado sobre la venta de obras de arte existentes en poder del clero español, que son compradas y llevadas al extranjero, han motivado una campaña en la prensa y ha sido determinado varias reuniones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En la última reunión de esta entidad se abordó el tema con toda crudeza y aunque los académicos aprobaron un informe del señor Sánchez Cantón en el que se pide se declaren monumentos nacionales las catedrales de Barcelona, Granada y Valencia. El asunto quedó todavía pendiente y por lo visto promete dar bastante juego.

Algún académico trató en la última reunión de aplazar el tema para otro día porque estimaba conveniente que tal discusión la presidiera el conde de Romanones que no había acudido por motivos de salud.

La indicación no obtuvo favorable acogida y declarada la urgencia del caso fué discutido, según decimos anteriormente.

Por cierto que, alguien, maliciosamente, puso en duda la certeza de la enfermedad repentina del conde de Romanones, atribuyéndola a una «indisposición sagasina».

Para saber lo que hubiera de cierto en todo ello y conocer el criterio del señor conde de Romanones, como Presidente de la Real Academia de Bellas Artes, un redactor de la Agencia Mencheta se ha personado hoy en su Palacio del Paseo de la Castellana.

Recibido inmediatamente, habló con el expresidente del Consejo de diversos temas, especialmente de la defensa de nuestro Patrimonio artístico nacional.

—¿Está usted mejor?—le preguntamos. —Sí, nos contesta sonriendo.—Afortunadamente no ha sido nada.

Me encontraba descansando en el campo de Toledo y decidí venir a Madrid con el exclusivo objeto de presidir la reunión de la Academia de Bellas Artes. Pero, al llegar, me sentí muy acatarrado y con algo de fiebre y tuve que meterme en la cama. Tenía mucha tos.

El señor conde tose y sigue diciéndonos:

Nuestro tesoro artístico era tan inmenso que ha podido sufrir tan rudos golpes de la expoliación durante tantos años; pero, naturalmente, si no se pone coto a este estado de cosas, dado el valor intrínseco de nuestras obras de arte y el valor relativo que han adquirido hoy estas y cada día se acrecienta más, quienes queramos deleitarnos en la contemplación de lo que era de España, tendremos que ir al extranjero, y sobre todo a Norteamérica.

—¿Considera usted peligroso que la prensa medie en este debate? (Continúa en cuarta plana)

El asunto artístico-religioso

Romanones considera peligroso convertirlo en tema político

Como Presidente de la Academia de Bellas Artes, hace declaraciones a la Agencia Mencheta.—No precisa la reforma del Concordato. SIGUE RECIBIENDO CARTAS A MONTONES, PERO TODAVIA NO HA FORMADO OPINION RESPECTO DE SU ENTRADA EN LA ASAMBLEA NACIONAL

Las denuncias que se han formulado sobre la venta de obras de arte existentes en poder del clero español, que son compradas y llevadas al extranjero, han motivado una campaña en la prensa y ha sido determinado varias reuniones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En la última reunión de esta entidad se abordó el tema con toda crudeza y aunque los académicos aprobaron un informe del señor Sánchez Cantón en el que se pide se declaren monumentos nacionales las catedrales de Barcelona, Granada y Valencia. El asunto quedó todavía pendiente y por lo visto promete dar bastante juego.

Algún académico trató en la última reunión de aplazar el tema para otro día porque estimaba conveniente que tal discusión la presidiera el conde de Romanones que no había acudido por motivos de salud.

La indicación no obtuvo favorable acogida y declarada la urgencia del caso fué discutido, según decimos anteriormente.

Por cierto que, alguien, maliciosamente, puso en duda la certeza de la enfermedad repentina del conde de Romanones, atribuyéndola a una «indisposición sagasina».

Para saber lo que hubiera de cierto en todo ello y conocer el criterio del señor conde de Romanones, como Presidente de la Real Academia de Bellas Artes, un redactor de la Agencia Mencheta se ha personado hoy en su Palacio del Paseo de la Castellana.

Recibido inmediatamente, habló con el expresidente del Consejo de diversos temas, especialmente de la defensa de nuestro Patrimonio artístico nacional.

—¿Está usted mejor?—le preguntamos. —Sí, nos contesta sonriendo.—Afortunadamente no ha sido nada.

Me encontraba descansando en el campo de Toledo y decidí venir a Madrid con el exclusivo objeto de presidir la reunión de la Academia de Bellas Artes. Pero, al llegar, me sentí muy acatarrado y con algo de fiebre y tuve que meterme en la cama. Tenía mucha tos.

El señor conde tose y sigue diciéndonos:

Nuestro tesoro artístico era tan inmenso que ha podido sufrir tan rudos golpes de la expoliación durante tantos años; pero, naturalmente, si no se pone coto a este estado de cosas, dado el valor intrínseco de nuestras obras de arte y el valor relativo que han adquirido hoy estas y cada día se acrecienta más, quienes queramos deleitarnos en la contemplación de lo que era de España, tendremos que ir al extranjero, y sobre todo a Norteamérica.

—¿Considera usted peligroso que la prensa medie en este debate? (Continúa en cuarta plana)

El Secretariado Nacional Agrario

SU ACTUACION EN ESTA PROVINCIA

Por iniciativa y merced a los trabajos de propaganda del delegado regional del Secretariado Nacional Agrario don Enrique Reus Lavale, se ha constituido en el partido de Aljucer un Sindicato Agrícola que nace con un hermoso programa de acción para estudiar, fomentar y defender los intereses profesionales de los agricultores.

En el acto de la constitución fueron proclamados para los cargos de la Directiva los siguientes señores: don José Hidalgo Belmonte, presidente; don Victoriano Fernández Frutos, vicepresidente; don Manuel Egea Martínez, secretario; don Antonio Carrasco López, tesorero; don José Luján Vicente, contador; don Antonio Ródenas Olmos, don Francisco Pérez Luján, don Agustín Morales Mompeán y don Diego Micol Frutos, vocales.

Las personas elegidas para formar la Junta Directiva, todas ellas de gran solvencia moral, propietarios y arrendatarios de Aljucer, constituyen la mejor garantía de la vitalidad de esta nueva Asociación Agraria, que bajo la celosa, altruista e inteligente dirección del señor Reus Lavale promete positivos y copiosos beneficios en favor de la sufrida clase agraria de aquel partido.

A trabajar pues, por la causa agraria, y reciban el fundador y elementos dirigentes del nuevo Sindicato nuestra afectuosa felicitación.

Superior Whippet 1929 El coche de moda y más barato Adrián Viudes Floridablanca, 75.-Teléfono, 2506.-Murcia

