

Coches y camiones
CHEVROLET
6 CILINDROS
C. MIRANO MURCIA

LEVANTE AGRARIO

URALITA S
Materiales para techar
vestir. - Tuberías. - Depós
Canalones, etc.
ISUCUBAL EN MURCIA
Plaza de D. Pedro Posa 22
Teléfono

NO XVI - NÚMERO 4479

ORGANO DE LA FEDERACION AGRARIA E INSTRUCTIVA DE LEVANTE

MURCIA SABADO 12 ABRIL 1937

EDITORIALES

LA FIESTA LIRICA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Ya es conocido el nombre del Mantenedor que ha de actuar en la Fiesta Lirica organizada por la Asociación de la Prensa. No goza como orador de un sólido prestigio; escribe bastante bien en el «A B C» y es hijo de aquel gran tribuno que se llamó José Canalejas, de frase y elocuencia arrebatadora, y del que ha heredado el apellido.

Estas fiestas literarias van día por día decayendo; apenas si el público se interesa. Han de tener siempre un aliciente, una novedad. La mujer contribuye a ellas realzándolas con su hermosura y en esto hemos de confesar que la Fiesta Lirica tiene el atractivo de que será presidida por nueve lindas murcianas a las que habrá de rendir un ferviente homenaje.

Una vez que se esfuma ese momento en la fiesta ¿qué queda? (para el público en general, se entiende). Poesía y prosa; especialmente el discurso del mantenedor. La concurrencia espera ávidamente lo que ha de decirle el orador; si este no es hombre de actualidad, si sus palabras por su elocuencia o su alevamiento no son capaces de emocionar al Certamen o la Fiesta ha muerto. Ni aún con las puertas abiertas al público acude y si acude exige.

La Asociación de la Prensa no ha tenido éxito en la elección de mantenedor. Es triste que todos los esfuerzos que realizan sus organizadores para conseguir recursos con que aumentar los fondos de la Asociación puedan frustrarse; es esto lo que se llama tener mala suerte.

En el último Certamen organizado por la Asociación de Redactores a pesar de traer una figura política como la del señor Ovejero, mentalidad española indiscutible, no hubo para cubrir gastos. El señor Ovejero era de la izquierda y las autoridades comenzaron por no ir al Certamen, temiendo quedar en situación difícil por las ideas que hubiera de desarrollar el orador. Se impusieron las de rechas y el teatro se vio desanimadísimo. En aquel entonces se llegó incluso a telegrafiar a escribir al señor Ovejero para que desistiera de su compromiso de mantener el Certamen y los propósitos de aquellos dos o tres desdichados fracasaron en toda la línea. Y actualmente siguen las de rechas dirigiendo la murga.

A pesar de esos graves inconvenientes que hemos apuntado, nosotros esperamos que el teatro se vea concurridísimo para que no resulten desdichadas las Reinas que han de representar a la provincia; y quien sabe si al orador se le ocurre algo que agrade y conmueva.

El público debe acudir al Romea. La Asociación de la Prensa que preside el director de «La Verdad», único representante que resta de la Dictadura en la ciudad, debe debutar con el mayor éxito en el primer acto cultural que organiza.

PERIODISTA "SIN MAS,"

Merece resaltarse un bien intencionado artículo del veterano y eximio periodista don Antonio Zozaya publicado recientemente en «La Libertad». Rebate dignamente las acusaciones vulgares de que los periodistas disfrutaban de influencia, poniendo ésta

LOS GRANDES PENSADORES

Cuanto más cruel es el amo, más vil es el esclavo. — Chateaubriand.

¿Queréis aparecer originales? Que el sentido común os inspire; siempre diréis algo nuevo. — Jacinto Benavente.

En el amor, nueve veces sobre diez la desgracia viene por las cartas, e mo la felicidad por el amor.

en circulación para alcanzar empleos y que no siendo una carrera es el medio de hacerla sin pasar por el cerner de estudios y exámenes.

Zozaya contesta en primera persona, declarándose periodista «sin más», es decir sin otras prebendas conseguidas por tales medios. No quiere saber si el periodismo cuenta con muchos elementos que demuestren estas aspiraciones austeras. Considera que así debe ser el periodismo y por su vocación juzga a los que deben sentirse con los mismos fueros. No a los folclóricos que hacen de la profesión una atalaya, o una casilla de consumos.

Pone a la consideración absoluta del que censura, lo que representa un periodista que solo atiende a su misión profesional, sin participar de los beneficios comanditarios de la Asociación de la Prensa, sin disfrutar el favor de las entradas gratuitas en los espectáculos, viviendo al margen de las exhibiciones de rellumbrón, periodista a secas, periodista «sin más», contentándose con la satisfacción del deber cumplido.

Buena es que existan casos de tal consecuencia. Servirán de ejemplo. No podrá juzgarse a todos por estos que piensan y practican así la profesión. Pero tampoco podrá negarse que existen, que no está todo corrompido, y de esta forma cuando se señalen a los que son dúciles y se abalanzan a significarse en cargos de provecho podrá creerse que esos no son tales periodistas, que están fuera de sus atribuciones, que no merecen ser denominados lo mismo que los otros, los recatados, los austeros, los periodistas a estilo del sabio maestro de periodistas, periodistas «sin más». Que estos son, en síntesis, los verdaderos y únicos que pueden llamarse tales.

Acuse de recibo

Nuestro querido amigo el periodista don Francisco García Rivera nos ha remitido un ejemplar del album anunciador de las próximas fiestas, impreso, como siempre, con mucho gusto. En él figura el programa oficial de fiestas, siendo su portada una preciosa litografía de toros.

También hemos recibido otro album anunciador de fiestas editado por don Vicente Carcelén, con el gusto que le caracteriza en estas publicaciones.

Agradecemos el envío felicitando a los mencionados editores.

DEL POETA DE LOS CANTARES

I
Ella pensaba ser buena,
también lo pensaba yo,
pero la ocasión se vino
y pasó lo que pasó.

II
Tras una r-ja andalaza
están llorando por mí,
y yo olvidé aquella r-ja
donde he sido tan feliz.

III
Tras una ausencia muy larga
nos volvemos a encontrar,
mas tus besos de cariño
son ya besos de amistad.

IV
En la calle de Atocha
sufrí un mareo,
que al pasar por tu lado
rocé tu cuerpo.

V
Qu'ero no hallarte y te busco,
quero no verte y te veo,
quero maldecirte y lloro,
quero olvidarte y te quiero.

VI
Es difícil conocerte
cuando tan cambiada estás,
el querer se hizo egoísmo,
la niña se hizo mainá.

VII
Cuando llegue mi agonía
lucharé con tu recuerdo
y entonces tal vez perdona
todo el daño q. e me has hecho.

VIII
Ya no te llamo serrana,
que te llamo señorona;
llágrimas te habrán costado
ese lujo y esas joyas!

NARCISO DÍAZ DE ESCOVAR
Lea V.

LABOR MUNICIPAL

SESION DE LA PERMANENTE

El ex recaudador señor Sanz, pide la reposición de su cargo

Bajo la presidencia del alcalde señor Maza y con asistencia de los tenientes de alcalde señores Alcázar, Ortega, Pérez Gómez, Niño, López Gómez, Durán y Aguilera, celebró sesión la Comisión Permanente de nuestro Municipio.

Por el secretario se da lectura al acta de la sesión anterior, siendo aprobada.

Se da lectura a las disposiciones publicadas en «Boletines» y «Gacetas» de la semana, que afectan al Municipio.

La Permanente quedó enterada de varias comunicaciones.

El Interventor da lectura de las cuentas y gastos de la semana, que fueron aprobadas.

Se autoriza al jefe de la sección de arbitrios, para rectificar el padrón de mirados.

Pasó a la Comisión la instancia suscrita por don Pascual Atienza, como representante de la Federación Regional de Obreros Católicos, interesando la adhesión del Ayuntamiento a la petición de una Escuela de Artes y Oficios artísticos.

Igualmente pasó a la Comisión una instancia de don Santiago Martínez, solicitando reconocimiento de crédito y abono de cantidad.

El recaudador municipal solicita papel de multas y sellos municipales. Acedido.

Fue aprobada la plantilla y escalafón de funcionarios del Ayuntamiento.

La Comisión de Gobierno Interior, emite Informe desfavorable en la instancia del conserje del Salón de Contrataciones señor Llanes.

Se autoriza al Decano de la Beneficencia para que este año se adelante la vacunación y revacunación.

Pasó nuevamente a la Comisión la aprobación de la campaña de vecinos para la campaña contra la anquilostomiasis en Rincón de Seca.

Se accede a lo solicitado por la oficina sanitaria de La

Raya, para iniciar la vacuna anti-tuberculosa B. C. G.

La Comisión de Reformas informa favorablemente en la instancia de don José Ródenas Caballero, dando facilidades para la alineación de la nueva calle de San José, y se acuerda dar las gracias a dicho señor.

Se aprueba la liquidación de las obras del alcantarillado realizadas durante el mes de marzo y las cuentas de replanteo, dirección y trabajos del personal de reformas en los meses de febrero y marzo.

Se acuerda la adquisición de material de elevación para la estación potabilizadora filtrante de aguas para el abastecimiento público. Este ha sido adjudicado a la casa Siemens, la que en competencia con otras casas del ramo, ha proporcionado al Ayuntamiento importante rebaja.

Fue aprobado el programa oficial de las fiestas de abril, redactado por la Comisión de festejos.

FUERA DEL ORDEN DEL DIA

Pasó a la Comisión de Hacienda una instancia del arrendatario de sillas y veladores en la vía pública.

Se aprueba el informe de la Comisión de Cultura Pública, sobre la escuela de niños de Cañadas de San Pedro.

Don José María Sanz Pérez, presenta un escrito solicitando su reingreso como recaudador que fué de arbitrios del Ayuntamiento.

Pasa a la Comisión. Se acuerda que la próxima sesión se celebre el sábado día 19.

Seguidamente se levantó la sesión.

¡Revisión! ¡Revisión!
La opinión espera que se revisen, en el Ayuntamiento, contratos, proyectos, cuentas, para saber cómo se administró

Y si se administró mal, que se exijan responsabilidades.

EN 2ª PLANA

Remembranzas Históricas por Ramón Blanco

Vida deportiva

Instrucción Pública y Enseñanza

La Semana Santa

NOTICIAS Y DIVERSAS INFORMACIONES

Crónica de sucesos

UNA CAMIONETA ATROPELLADA A TRES PAISANOS

La guardia civil de Librilla ha comunicado teleféricamente al gobernador civil que una camioneta, atropelló a tres paisanos.

Dos de ellos están en grave estado. Se desconoce hasta ahora quien pueda ser el conductor de dicho vehículo.

Joaquín Guerrero Sánchez, denuncia a Julio Martínez, por débitos de hospedaje.

Ayer, en la calle de Burruezo, fué extraído de la acera el cadáver de la niña Fuenfuentana Cerezo Martínez, que había perecido ahogada.

Fernando Quiles Mollá, denuncia al carrero Jesús Mayor Hernández, por daños en el auto V. 7630, propiedad de un hijo del denunciante.

Por embriaguez y escándalo, ha sido detenido Juan González Araez.

Por faltas a la moral, han sido detenidos el timador y carterista Francisco Padilla Contreras, (a) Zapatero, y Canina y el carterista Fran-

PARA «A B C»

CONVIENE ENTERARSE

En el número de dicho periódico correspondiente al día 9 del actual y con el título que encabeza estas líneas, aparece la siguiente nota:

«De cuando en cuando recibimos cartas en que se nos advierten, amablemente, los errores, reales o supuestos, en que hemos incurrido en nuestras columnas. Tal ha acontecido ayer con un comunicante que en una tarjeta postal se muestra indignado porque hace unos días publicamos la fotografía de una manifestación monstruosa en Calais (Estados Unidos).»

Así decía el epígrafe: «Calais — nos escribe rotundamente — está en Francia, junto al Canal de la Mancha.»

Conformes, de toda conformidad.

Pero la fotografía que nosotros reproducimos, era de Calais (Estados Unidos) ciudad del condado de Washington, Estado del Maine, a orillas de Saint Croix, que forma la frontera con Nueva Brunswick. Tiene una gran Casa Consistorial (que se veía en la portada de «A B C»), aserradoras, fundiciones de acero, unos 8,000 habitantes.

¿No lo sabía nuestro intrépido comunicante? Pues ya está enterado.

Procure ser, en todo lo posible, el que ha de corregir, incorrectible.

¿Ha terminado ya el querido colega? Pues oído a la caja.

En la «Ilustración francesa», número 4.544, página 455, de 5 de Abril, aparece la misma fotografía que sirvió de portada en «A B C» del día 5 del corriente, con el siguiente epígrafe: «Legada, al Ayuntamiento de Calais, de los manifiestos contra los derechos de importación de los encajes franceses en los Estados Unidos.»

Después viene un artículo que se titula: «Una industria francesa en peligro». En él se habla del alza de los derechos de aduanas votada recientemente por el Senado de Washington contra los encajes, que del 90 por 100 ad valorem pasa al 200 y 300 por 100. Y dice después textualmente: «La ciudad de Calais, particularmente amenazada por esta ofensiva proteccionista, organizó el 28 de Marzo una manifestación monstruosa para llamar la atención de los poderes públicos sobre la situación creada en aquel país con las nuevas tarifas. Calais posee en efecto, 400 fábricas de encajes, con 2,700 máquinas y 50.000 obreros, etcétera.»

¿Se enteró el colega de que la fotografía por él publicada no es de ninguna manifestación en Calais (Estados Unidos) y sí del Calais que está en Francia, junto al Canal de la Mancha? Pues procure informarse otra vez mejor para no repetir la plancha.

OTROS SERVICIOS

La conquista del aire

NUEVO RECORD DE AVIACION

Sevilla, 12. — Procedente del aeródromo de Getafe ha llegado un avión tipo «Gran Raid» pilotado por el capitán de aviación señor Barberán, al que acompaña el teniente Haya.

Hoy se procederá a un detenido reconocimiento del aparato.

Estos oficiales intentarán batir el record de distancia en circuito cerrado, y confían comenzar el vuelo mañana.

El circuito será de Sevilla-Almodóvar del Río; Almodóvar del Río Osuna y Osuna-Sevilla.

Del resultado que se obtenga de esta prueba dependerá que se les autorice para efectuar un raid desde Sevilla a Cuba.

Lea Vd. el próximo

Una nota del ministro de Economía

Madrid 12. — El señor Wejs ha facilitado a la Prensa una nota en la que dice que el Comité que preside el director de Minas, que se hizo cargo de los asuntos relacionados con el Comité Nacional de Combustibles, al suprimirse este, entenderá en el conflicto surgido en Asturias por la petición de un aumento del 10 por 100 en los salarios que fué solicitada por el Sindicato de Obreros mineros.

Contra el cierre de

La procesion de ayer

Del convento de las Dominicas de Santa Ana, salió la procesion de Nuestra Señora de los Dolores, que recorrió la carrera del Corpus.

Abrieron marcha una seccion montada de la Guardia Civil y la banda de trompetas de Artilleria y la banda de música de la Miericordia.

Seguian buen número de alumbrantes, comisiones de asociaciones religiosas y seminaristas.

Detrás iba sobre artístico trono la imagen de la Dolorosa y clero.

Iban en la presidencia el alcalde señor Maza, el teniente alcalde señor Aguilera y un representante del gobernador militar.

Cerraban la procesion la banda de música de Guadalupe y un piquete del regimiento de infanteria de Sevilla, al mando de un suboficial.

El paso de la procesion por las calles del trayecto, fué presenciado por numeroso público.

Deben revisarse todas las jubilaciones y cesantías impuestas y decretadas en el Ayuntamiento durante la Dictadura, para deshacer las injusticias que se hayan cometido.

Deben revisarse los nombramientos de personal para comprobar si se ha cumplido el Estatuto municipal.

Saca-tapón

El movimiento revolucionario de Valencia

Viven sus actores, ocurrió a fines de enero del pasado año y al leer este relato de un procesado se nos antoja un romance, una crónica de gestas e intentos mucho más lejanos que los frustrados de Mariné y Arotas por Ruiz Zorrilla, que el frustrado también del general Prim, presente en Valencia su agente, el cura liberal Alcalá Zamora.

El proceso del relato, autor del libro «El movimiento revolucionario de Valencia», es el joven correligionario nuestro compañero y amigo don Rafael Sánchez Guerra.

Es simpático el relato, noble y caballerosa la intervención del autor en el movimiento que acaudilló su padre. ¿Es un acabado estudio histórico? No. A Sánchez Guerra (don Rafael) le acontece lo que a un personaje de «La Cartuja de Parma», de Siendhal, con la gran batalla de Waterloo, en la que tomó parte y sólo conoce de un modo fragmentario. La totalidad del movimiento revolucionario de Valencia se conocerá cuando escriban o hablen Sánchez Guerra (don José), el General Castro Girona, el periodista Carlos Espí, que desde París vino a Valencia con el jefe del movimiento y tras dos meses de estar oculto en Valencia, volvió por mar a Francia; Vicente Marco Miranda, Pedro Vargas, obsequiados con un banquete de las mil y una noches en los viveros en compensación de sus penalidades y sufrimientos, y algunos más, aunque con los citados basta.

Una nota de ternura pone Rafael Sánchez Guerra en la dedicatoria de su libro, en el cual aclara dudas, puntualiza actitudes y revela detalles hasta ahora desconocidos.

Rafael Sánchez Guerra, a los quince días de haber venido de París a Madrid, tornó a la capital de Francia comisionado por los delegados civil y militar del ex presidente del Consejo y del Congreso, emigrado voluntario desde que se firmó el decreto de convocatoria de la llamada Asamblea Nacional.

El hijo llevó al padre noticias del movimiento que había de estallar el 29 de enero y que «trunfaría seguramente» si Sánchez Guerra se ponía a su cabeza en Valencia.

Ni el padre, ni el hijo, ni don Santiago Alba, que lo supo, se hicieron ilusiones;



Fertiles

De todo un poco

¡Siguen recoigiendo cuartos para los damnificados, pero yo creo, que vamos a quedar muy mal parados, si sigue como hasta ahora de pobre la hacienda.

Hay que animarse, señores, y dar una sensación distinta, a la que se dá si esta iniciativa falla.

¡Si se ha recogido más para hacer una medalla.

Ayer en la puerta del Ayuntamiento, gratuitamente dieron un concierto; y nos acercamos a oírlo, creyendo que era la sesión lo que transmitiendo iba el alta-voz al oído del pueblo.

Nos duró bien poco el dulce contento y lo que creímos un eco de dentro era propaganda de radio, y el pueblo, no oyó la sesión por oír el concierto.

Romanones fué a Palacio a los seis años, de donde se sobreentiende que el Conde es hombre que anda despacio.

Saca-tapón

El movimiento revolucionario de Valencia

ta del héroe de este movimiento frustrado y triunfante.

Y con el pretexto de ir a Menton, con motivo del aniversario de la muerte de Blasco Ibáñez, se fueron de París a Cete Sánchez Guerra y Espí para embarcar en el «Onsola» con rumbo a Valencia. En Cete el mandador del «Onsola», don Miguel Micó, dió la mala noticia a los viajeros de que el barco había entrado de arribada forzada en Rosas e iba por ellos, no a Cete, sino a Port Vendres. Sánchez Guerra se negó a entrar en automóvil con Micó en España y con Carlos Espí se fué de Cete en tren a Port Vendres.

De noche, a pie, fallados, un tanto desalentados, fueron de la estación al hotel de Port Vendres. Precioso es este episodio del poema.

No seguiré al autor en su relato. Lo más interesante y de más relativa novedad en cuanto hace relación con el capitán general Castro Girona. Los representantes de Sánchez Guerra en Madrid nada le advirtieron, porque desde que estuvo Primo de Rivera en Valencia había menudado su confianza en él. Seguía teniéndola Sánchez Guerra. Su hijo Rafael, que espontáneamente marchó a Valencia, le visitó y le dió cuenta del viaje de su padre y del propósito que tenía de ir, apenas desembarcara, a Capitanía.

En la primera entrevista, verificada con el señor Hernández Lázaro, como introductor, se mostró el general receloso, vacilante y poco animado. Se opuso a la visita del padre y concertó la segunda de don Rafael.

En la segunda entrevista se manifestó nervioso y desalentado el general. Todo lo dió por fracasado y aconsejó aguardar «todos juntos una ocasión más propicia».

Ya en Valencia, Sánchez Guerra escribió en el cuartel del 9.º de artillería, inmediato a Capitanía general, una carta al capitán general, Castro Girona, que llevaron Espí y el oficial de artillería señor Benedicto.

La señora del general dió a los comisionados que su esposo estaba enfermo y añadió por su cuenta que hacían mal en combatir a Primo de Rivera.

Las cartas entre Sánchez Guerra (don Rafael) y

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.

Benavente.