

Las Provincias de Levante



Teléfono núm. 8.

DIARIO DE LA NOCHE

Teléfono núm.

AÑO VI. | SUSCRICION.—En la capital UNA peseta al mes. Fuera 4 trimestre: Numeros sueltos, 10 céntimos. | MURCIA 2 DE MAYO DE 1891 | DOMICILIO.—Redaccion y Administracion, Plaza de los Apóstoles, núm. 20 | N.º 1379

GRAN BARATO DEL MARTILLO

FRENTE AL CAFE ORIENTAL

Pablo ofrece á sus parroquianos los siguientes géneros:

	Reales.		Reales.
Lanas doble ancho..	2 1/2	Calcetines ingleses..	3 1/4
Granadinas negras y colores.	2 "	Quitasones salen..	7 "
Satenes franceses alta novedad.	4 1/2	Piezas género blanco.	23 "
Batistas de la india para trajes..	3 1/2	Trages de punto, novedad para niños..	12 "
Docenas de pañuelos de hilo con dobladillo..	12 "	Velos blonda..	4 "
Sábanas de una pieza..	13 "	Mantos cuadrados de blondas.	80 "
Lienzo de algodón..	1 "	Cretonas francesas..	1 1/4
		Vichís hilo novedad.	2 "

EL MARTILLO

FRENTE AL CAFE ORIENTAL

FABRICA DE PAN DE SAN JOSE

PRECIOS DEL MISMO

Catalán..	ptas. 0'20 los 400 gramos.—0'10 los 200 y 0'06 los 100.
Madrid..	0'32 " 800 " —0'16 " 400.—0'09 " 200 y 0'05 los 100.
Bollos sobados..	0'30 " 800 " —0'15 " 400.—0'08 " 200 y 0'05 " 100.
Casero..	0'25 " 800 " —0'13 " 400.—0'07 " 200 gramos.

Dicho pan se expende en todos los puestos que la fábrica tiene establecidos en diferentes sitios de la población, los cuales se conocen por las banderas que hay en los mismos, y que llevan la siguiente inscripción:

DESPACHO DE PAN DE LA FÁBRICA DE SAN JOSÉ

Subasta.

Se sacan á pública y extrajudicial subasta; 90 tahullas de tierra en cuatro lotes en la forma siguiente:

Primer lote.

25 tahullas de tierra de riego moreral, equivalente á 2 hectáreas, 75 áreas y 49 centiáreas, sitas en el pago de Santomera, huerta y término de la Ciudad de Murcia, cuyos linderos son: Este, con tierra igual de D. Juan Brugarolas y Rabelo; Sur, el río Segura, Oeste, tierra igual de D. Alejandro Martínez, y Norte el lote que sigue. Contiene una barraca de madera y albardin; retasada en 95 pesetas y á 145 cada tahulla ó sea un total de 3720 pesetas.

Segundo lote.

Otro trozo de igual cabida, tierra y riego, sito en el mismo pago, cuyos linderos son: Este, tierra igual del expresado Brugarolas; Sur, el lote anterior, Oeste igual tierra de dicho señor Martínez, y Norte, camino viejo de Murcia á Orihuela; retasadas á 174 peseta cada tahulla, importa 4,330 pesetas.

Tercer lote.

Otro trozo de igual cabida, tierra y riego, sito en el expresado pago, cuyos linderos son: Este, tierra igual de los herederos de D. Antonio Hernández Amores, escurridor de por medio; Sur, acequia de su riego; Oeste, tierra igual de D. Antonio Jiménez; Norte, landrona denominada de los Giles. Esta finca tiene una barraca; retasada en 64 pesetas y las tierras á 145 pesetas cada tahulla, que importa todo 3.689 pesetas.

Cuarto lote.

15 tahullas de igual tierra y riego, equivalentes á una hectarea, 67 áreas y 70 centiáreas, sitas en el mencionado pago, bajo los linderos: Este tierra igual de D. José Seiquer; Sur la expresada landrona de los Giles; Oeste, tierra igual de los herederos de D. José Ledesma, escurridor de por medio; y Norte azarbe mayor. Esta finca ha sido retasada á 162 pesetas cada tahulla y asciende su valor total á 2.430 pesetas.

El acto de la Subasta de cada uno de los lotes tendrá lugar en la ciudad de Murcia en la notaría de D. Miguel Cano y Cordero á las doce del día 14 de Mayo, no admitiéndose postura que no cubra el precio de la retasación.

Para tomar parte en ella es requisito indispensable consignar en el acto el 10 por 100 del valor del justiprecio del lote á que se haga proposición.

Las escrituras se otorgarán dentro de los tres días siguientes al en que se verifique la subasta, en cuyo acto deberán entregar los rematantes el importe de las cantidades por que se les hubiese adjudicado; entendiéndose, que de no hacerlo así, perderán el depósito y quedará sin efecto la subasta.

Los gastos de otorgamiento de escrituras y derechos de la Hacienda serán de cuenta del rematante.

Las mencionadas tierras están libres de todo

gravámen y los títulos de propiedad de las mismas en poder de dicho notario D. Miguel Cano á disposición de las personas que quieran examinarlos.

AGUA DE SALLES

LEGITIMA

Tan acreditada y recomendable especialidad francesa para teñir y vigorizar infaliblemente el cabello y la barba, la encontrarán nuevamente, los consumidores en la farmacia del Sr. Martínez. Plateria 53.

ECOS.

Por separado damos noticias sobre la cuestión palpitante: huelgas y obreros.

Se han publicado muchas y diversas opiniones sobre la materia; apenas queda quien no opine.

Ante esa lucha formidable de intereses y de pasiones, no hay más que una solución aceptable.

La piedad divina, para tantos y tan grandes pecadores.

De elecciones municipales no se habla siquiera, á pesar de que mañana se verificará la mogiganga de los interventores, con la lectura de un millón de nombres y 10.000 pliegos de papel escritos con la fatiga de un plazo premioso.

Segun nuestras noticias no hay lucha en esta capital.

Los partidos políticos han comprendido que las concejalías son cargas, y en tal concepto las han aceptado sin regateos ni contiendas.

Y adelante con los faroles.

Como ahora estan de moda los obreros, nadie se acuerda de los cultivadores, cuya condicion es mil veces peor.

Bien es verdad que los trabajadores de la tierra viven aislados de los grandes centros y aun no se han envenenado con las miserias sociales.

El suelo y el cielo constituyen las relaciones del pobre cultivador; ni más café, ni más taberna, ni más asociación.

Dios que todo lo sabe, sabrá quien es el más feliz, si el sencillo campesino que habla poco y oye menos ó el que goza de lo que llaman placeres de los grandes centros.

Una muchedumbre de obreros, los trescientos mil de Londres, por ejemplo, materialmente considerados son una masa de tierra animada, que mañana será un monton inmenso de cenizas; si en esa masa no palpitan los buenos instintos y el amor al hombre, si no brilla la luz de la inteligencia en tantos millares de criaturas humanas, la ola ha de encrespase, arrollando todo cuanto intente contener sus impetus.

La humanidad es así, ayer invasiones, hoy obreros, mañana será otra cosa.

Mayo nos anuncia el calor.

La naturaleza, indiferente á las luchas de los seres que se agitan sobre su corteza, se engalana con sus mejores atavíos.

Contemplar la vega con sus flores, aspirar sus perfumes y oír el canto de los pájaros es un goce para los que tienen poca afición á los discursos.

Representa el 2 de Mayo tres fechas gloriosas, escritas con sangre española en Madrid, en el Callao y en Bilbao.

Quien sabe, si lo que hoy se glorifica como heroicidad, mañana la juzgarán los hombres de otra manera.

Siglos enteros creyeron las antiguas edades que la tierra estaba inmóvil y después ha resultado lo contrario, como la cosa mas natural del mundo.

Los héroes sabran ya toda la verdad donde quiera que se encuentren!

El concierto de anoche.

El aspecto que el teatro presentaba, era brillantísimo. La concurrencia que casi por completo lo invadía, numerosa y selecta. En las plateas, palcos principales y butacas, contemplamos muchas bellísimas murcianas luciendo sus encantos y sus atractivos; era la hermosura que acudía á rendir un merecido tributo al arte.

Recordamos de entre las que ocupaban las plateas, á las señoras y señoritas de Clemencin, Pareja, Torres, Fuster, García Gonzalez, German, Pardo, Meseguer, Castro y Pagán. En los palcos principales vimos á las señoras y señoritas de Hernandez Navarro, Ramirez de Arellano, Pagán Pellicer, Albaladejo, Soriano, Codorniu, Lorente, Peñafiel, Stoup, Revenga, Izquierdo y algunas otras.

La mayoría de estas señoritas lucían en sus cabezas y en su pecho aromáticas y vistosas flores ¡Y cómo no, viviendo junto á la vega murciana y en pleno mes de Mayo...!

Sarasate estuvo sublime, arrebatador, magnífico. El violin se trocó como siempre en sus manos en un instrumento celestial y su arco en una varita mágica cuyo contacto arrancaba de la caja del primero melodías que semejaban arpeggios de ángeles y querubines.

Al presentarse en escena el gran artista, el público le saludó con un apláuso atronador y con una aclama-

ción inmensa. Al final de cada uno de los números que ejecutaba, una tempestad de aplausos y aclamaciones estallaba en toda la sala. Cuando el concierto terminó, Sarasate se vió obligado á presentarse nueve ó diez veces en el proscenio, á recibir una de las ovaciones más delirantes que se han tributado en nuestro teatro.

Apenas ha rozado la primera vez con su arco (que no sabemos que género de hechizo posee) las cuerdas de su violin, Sarasate se transforma, se trasfigura, y el hombre de rostro vulgar y ampliamelena se convierte en el artista inspirado, á impulsos de cuyo genio nuestro espíritu adquiere alas y se eleva á regiones desconocidas...

¡Que manera tan prodigiosa de imitar en el violin el canto y los trinos del ruiseñor! Diga lo que quiera Sarasate, el ruiseñor existe, lo conserva él escondido dentro de la caja de su violin, y aquel movimiento del arco sobre las cuerdas no es sino una farsa con la que el maravilloso mago de la música pretende engañarnos.

¡La jota, la jota! exclamaron unánimes los expectadores al final del concierto, recordando que si españoles son ellos, español es tambien por nuestra fortuna el prodigioso violinista. Y Sarasate ejecutó la jota, y la ejecutó de tal manera que á no habérselo impedido el temor de perder una sola de aquellas notas de oro, mas de una vez las hubiéramos ahogado con estos gritos: ¡viva Aragón, viva España, viva la Virgen del Pilar y... viva Sarasate!

Mad. Marx, la arrogante pianista, estuvo tambien admirable. Ejecuta de una manera primorosa, posee una agilidad de dedos extraordinaria y anoche agradó de tal manera al público, que habiendo acabado de tocar Sarasate cuando ella comenzó á herir las teclas del magnífico piano, obtuvo al terminar los números que ejecutó, una ovación estrepitosa...

Cuando á las doce de la noche salíamos del teatro, palpitante el corazón de entusiasmo artístico y plétóricos los oídos de notas y melodías verdaderamente mágicas y divinas, todos los espectadores abrigaban en su mente el siguiente pensamiento ¡si en los coros angélicos del cielo hay ángeles que tocan el violin, lo tocarán poco más ó menos como se lo acabamos de oír tocar á Sarasate!

F. BAUTISTA MONSERRAT.

Alicance de Madrid

1.º Mayo 1891.

LA CUESTION OBRERA EN MADRID

Esta mañana se ha verificado en los salones del Retiro el meeting de los obreros. Unos 8000 llenaban por completo los espaciosos jardines.

Desde el kiosco de la música se han pronunciado muchos discursos defendiendo la jornada de ocho horas y demás mejoras que piden los obreros. El compañero Iglesias ha pronunciado un buen discurso que fué muy aplaudido, recomendando el orden para que las autoridades no tuvieran el pretexto para atropellarlos.

Así lo hicieron, saliendo ordenadamente sin que ocurriera incidente alguno y marchando á sus casas separadamente.

Al salir del meeting pasó el Sr. Cánovas, sin que le hicieran manifestación alguna. En el paseo de Santa Maria de la Cabeza se

