

Las Provincias de Levante



Teléfono núm. 8.

DIARIO DE LA NOCHE

Teléfono núm. 8.

AÑO VI || SUSCRICION.—En la capital UNA peseta al mes. Fuera 4 trimestre: Números sueltos, 10 céntimos. || MURCIA 15 DE MAYO DE 1891 || DOMICILIO.—Redaccion y Administracion, Plaza de los Apóstoles, núm. 20 || N.º 1389

LA INNOVADORA

Esta fábrica accediendo á los deseos manifestados por algunos de sus constantes consumidores, ha decidido elaborar desde el día 12 del actual nuevas clases de pan, siendo los precios de todas ellas los siguientes:

Paris: en la clase conocida y en la vulgarmente llamada de la Virgen á 22, 11 y 6 céntimos los 400, 200 y 100 gramos respectivamente.

Madrid extra: á 36, 18 y 10 céntimos los 800, 400 y 200 gramos.

Madrid de segunda: á 32, 16, 9 y 5 céntimos los 800, 400, 200 y 100 gramos.

Sobado de la tarde: á 30, 15, 8 y 5 céntimos los 800, 400, 200 y 100 gramos.

Moreno ó casero: á 25, 13 y 7 céntimos los 800, 400 y 200 gramos.

NOTA.—Del pan Paris en todas sus variedades y del Madrid extra, se harán diariamente hornazas especiales á las 11 de la mañana que se hallarán de venta en las expendedorías de esta Fábrica

AZAHAR

TOMILLO, MEJORANA, SALVIA, ETC.

Se compran en la fábrica de aceites esenciales que los Sres. Marin-Baldo, Cañadas y Compañía tienen establecida en la Puerta Nueva, antigua fábrica del papel.

En dicha fábrica informarán acerca de las muchas plantas que pueden utilizar y que son de fácil recolección en esta vega.

NO MAS ROPA HECHA

LA SIN RIVAL

TIJERA DE ORO DE PEDRO GOMEZ RUBIO

DIRIGIDA POR EL RENOMBRADO MAESTRO SASTRE

El Madrileño

Habiendo hecho buenas compras de géneros de lanas del país y extranjeros para la presente temporada, tiene el gusto de ofrecer á sus numerosos parroquianos y al público en general

trages á la medida eligiendo géneros y forro, desde 15 pesetas hasta 100, los más superiores, garantizando el género, corte y confección.

COMO SIEMPRE TODO VERDAD

Se han recibido los géneros imitación á hilo para campo y baños, desde 10 pesetas en adelante, mojándose el género para más confianza del parroquiano.

¿Quién por 10 pesetas no se viste?

Todo á la medida, todo bueno, todo bonito, todo barato y todo se garantiza.

En este establecimiento se confecciona toda clase de prendas.

LA TIJERA DE ORO

PRINCIPE ALFONSO, 34

FRENTE AL CAFE ORIENTAL.

GRAN BARATO DEL MARTILLO

FRENTE AL CAFE ORIENTAL

Pablo ofrece á sus parroquianos los siguientes géneros:

	Reales.		Reales.
Lanas doble ancho..	2 1/2	Calcetines ingleses..	5/4
Granadinas negras y colores..	2 "	Quitasones saten..	7 "
Satenes franceses alta novedad..	4 1/2	Piezas género blanco..	23 "
Batistas de la india para trajes..	3 1/2	Trages de punto, novedad para niños..	12 "
Docenas de pañuelos de hilo con dobladillo..	12 "	Velos blonda..	4 "
Sábanas de una pieza..	13 "	Mantos cuadrados de blondas..	80 "
Lienzo de algodón..	1 "	Cretonas francesas..	1 1/4
		Vichis hilo novedad..	2 "

EL MARTILLO

FRENTE AL CAFE ORIENTAL

FABRICA DE PAN DE SAN JOSE

PRECIOS DEL MISMO

Catalán..	ptas. 0'20 los 400 gramos.—0'10 los 200 y 0'06 los 100.
Madrid..	" 0'32 " 800 " —0'16 " 400.—0'09 " 200 y 0'05 los 100.
Bollos sobados..	" 0'30 " 800 " —0'15 " 400.—0'08 " 200 y 0'05 " 100.
Casero..	" 0'25 " 800 " —0'13 " 400.—0'07 " 200 gramos.

Dicho pan se expende en todos los puestos que la fábrica tiene establecidos en diferentes sitios de la población, los cuales se conocen por las banderas que hay en los mismos, y que llevan la siguiente inscripción:

DESPACHO DE PAN

DE LA FÁBRICA DE SAN JOSÉ

AGUA DE SALLES

LEGITIMA

Tan acreditada y recomendable especialidad francesa para teñir y vigorizar infaliblemente el cabello y la barba, la encontrarán nuevamente. los consumidores en la farmacia del Sr. Martínez. Platería 53.

SE HACE ALMOCNEDA de los muebles de una casa por aumentarse sus dueños: hay sillería de sala y comedor, espejos, centro, entredós, araña, mesa de comedor y otros varios objetos. También se venden en muchos menos de su valor, cuatro grandes cuadros antiguos de pinturas mitológicas en cobre y marcos dorados, y un gran surtido de abanicos baratos.

Calle de Selgas núm. 4, 2.º

ECOS.

Precios de la seda.

Los pobres huertanos van en grupos por esas calles, pidiendo socorro en la calamidad que sufren sobre el bajo precio á que les pagan la actual cosecha de capullos de seda.

Dá grima ver á esa gente sufriendo y laboriosa, llamando de puerta en puerta, haciendo antesalas, requiriendo de auxilio á las corporaciones sin adelantar nada en su beneficio.

A treinta pesetas se sigue pagando la arroba de capullo y no hay más solución que perder el género ó poner el cuello dentro del dogal.

Desengañense los huertanos; no culpen de nada de cuanto les ocurre á los dos ó tres compradores de seda, que estan en su derecho al comprarla á como quieran; no culpen á los propietarios, por que estos no tienen el deber legal de erigirse en tutores de los que ya han cumplido los 25 años; no culpen tampoco á las autoridades, que preocupadas con la política, harto tienen en que entender con combatir á los adversarios y contentar á los amigos; cúlpense á ellos mismos, por ignorantes, que teniendo en si la propia salvacion, la buscan y la esperan en quien no ha de darla, en quien no tiene ningun interés por la huerta ni por los cultivadores.

¿A quién necesitaban los huertanos si se unieran? ¿quién podía contra las justas aspiraciones de ellos si estuvieran unidos?

Ese es el problema y perderán el tiempo inútilmente mientras no lleguen á esa union, que los puede redimir de sus desgracias y miserias.

Ahora tendrán que dar la seda á como quieran pagarla; mañana les sucederá lo propio con las hortalizas; seguidamente pagarán el reparto de consumos, y nunca saldrán de plagas y de miserias.

La cuestion es de vida ó muerte para ellos; ó la union para defender lícita y legalmente sus intereses ó la miseria perpetua; de ellos depende su propia salvacion; no se quejen á nadie de sus grandes sufrimientos y de las angustias que vienen padeciendo.

La alarma financiera

Los elementos mercantiles de la provincia están justamente alarmados ante el pánico causado en los centros bursátiles con motivo de las anunciadas quiebras de los bancos extranjeros.

Témese que el Banco de España limite sus operaciones, reduciendo su cartera y no admitiendo la renovacion de los descuentos.

Esto no puede ocurrir sin empeorar la situacion del comercio, que á la sombra del Banco de España ha creado intereses y compromisos de los que no puede prescindirse sin la concesion de un plazo prudencial.

Si de súbito el Banco de España intenta la efectividad de su cartera no admitiendo descuentos, creemos que además de no poderlo realizar dañaría mucho los intereses del comercio y privaría á muchas casas de un elemento mercantil tan poderoso como el crédito.

La causa de esta profunda crisis financiera que ha adquirido los caracteres de universal, no está en el co-

mercio, ni en los comerciantes; está en los gobiernos que con la paz armada, con el ejército de empleados públicos y con los despilfarros de una administración torpe, gastan más de lo que pueden, y en sus constantes apuros se van apoderando, con más ó menos habilidad de los capitales de los Bancos, hasta que los dejan sin una peseta en efectivo y con muchos millones en papel de la deuda pública y en moneda fiduciaria.

Mientras los gobiernos no resuelvan la cuestion financiera empezando por las verdaderas economías, no habrá solución para estos conflictos; ayer los bienes de la iglesia y de las corporaciones benéficas y civiles, fueron devorados por esos gobiernos sin entrañas; el monopolio de los tabacos, ya arbitrado, el capital de los Bancos y los bienes de los institutos han entrado ya en turno; solo quedan las catedrales y la propiedad particular.

¡Quién sabe!

Veladas teatrales

El drama de Novo y Colson «La bofetada», obra que ni nos entusiasma como á algunos ni nos parece tan detestable como á otros, y en la que reconocemos junto á gravísimos defectos méritos en ocasiones sobresalientes, fué representado anoche en nuestro teatro Rómea, donde obtuvo un desempeño acertadísimo.

Ricardo Calvo, sobre todo, estuvo admirable en el desempeño de su papel de Alberto y conste que no usamos de ninguna clase de hipérboles para calificar de esa manera el modo que anoche tuvo el notable actor de desempeñar el mencionado papel. En casi todas las situaciones y escenas de la obra, tuvo el Sr. Calvo rasgos inspiradísimos que le valieron generales alabanzas y calurosos bravos. Al final de la escena más culminante de la obra, la penúltima del acto tercero, que supo interpretar magistralmente, el público le tributó una ovacion calurosa que se repitió cuando el telon descendió y finalizó la obra.

El buen Donato Gimenez, que por espacio de tres noches consecutivas viene teniendo la desdicha de desempeñar papeles de marido más ó menos burlado (ó que sospecha que lo burlan), interpretó anoche el del Marqués tan perfectamente como el concienzudo y discreto actor sabe desempeñar todos ó casi todos cuantos se le confían.

María Guerrero, que desempeña en la obra de anoche un papel de poco singular relieve, lo interpretó sin embargo con mucho talento y en su interesante escena con Alberto en el acto segundo, estuvo á una altura maravillosa la jóven actriz.

Los demás actores que tomaron parte en la ejecucion de «La Bofetada» estuvieron medianamente aceptados; al Sr. Perez, no se le oia en algunas escenas de trascendental importancia para el desarrollo de la obra, ni una sola palabra de las que salian (suponemos que saldrían) de sus labios.

F. B. M.

