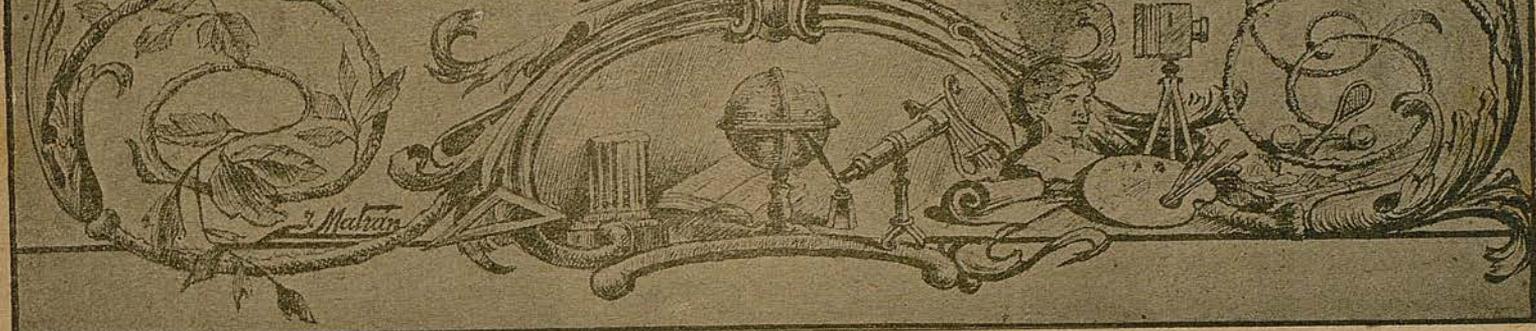


VIDA AGUILLEÑA



Año II

SUSCRIPCIÓN

En Aguilas, unmes . . . 0'25 Plas.
Fuera, trimestre . . . 1 id.

INSERCIÓN

Anuncios á precios convencionales

Revista quincenal de literatura, bellas artes y deportes

Aguilas 15 de Octubre de 1913

Núm. 22

REDACCIÓN

ADMINISTRACIÓN

CONDE ARANDA, 9

LUZ DE LAS HERAS

Quando me enteré que esta gran actriz nos visitaba, prodújome una alegría inmensa, pues los que habían tenido el honor de ver sus delicados trabajos, formáronme á una artista notable, coronada de encantos físicos.

El día de su debut, embargado por un deseo grande, fui á ver á aquella mujer que había de producirnos intensas emociones.

Como primera representación, vimos el bonito drama de los hermanos Quintero, titulado *Malvaloca*. Describir fielmente la interpretación que la Srta. Las Heras dió á su papel, sería empresa larga.

Solo diré, que todos cuantos elogios de ella me habían hecho, palidieron ante la realidad, ante aquella expresión de arte y de belleza.

Después de esta obra pusieron varias en las que la Srta. Las Heras se conquistó nuevos laureles; entre ella figuraba el sublime drama del Sr. Dumas (hijo), titulado *La Dama de las Camelias*, que fué uno en los que más sugestionó al público.

En el momento de salir á escena la notable



artista, el público le tributó un estruendoso aplauso. A los pocos minutos reinó el silencio más sepulcral.

El arte se imponía.



Notable primera actriz que actúa con gran éxito en el Salón Ideal

Con esa elegancia y naturalidad que le son característica, empezó el desarrollo de su papel, destacándose de un modo asombroso en la escena que aparece en el último grado de tuberculosis, retratando esta enfermedad de una manera maravillosa, llevándonos con ello á un completo arrobamiento.

Matizaba deliciosamente la protagonista, ya dulce ó serenamente según el caso requiera.

Muchas veces hizo desbordar el entusiasmo del público fascinado por su potencia dramática.

Su tipo es elegante, en su rostro se refleja el sentimentalismo, el talento y el arte.

Sirva pues, este modesto artículo, como pequeño homenaje de admiración á sus grandiosas dotes que han de escalar la altura de la genialidad artística.

Alfonso Jiménez.

