

LA LUZ DE LA COMARCA



PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES
Órgano de los pueblos de CARAVACA, CEHEGIN, MORATALLA y CALASPARRA
SE PUBLICA LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Caravaca: Un mes 0,50 Ptas.
En el resto de la península Trimestre 1,50
Ultramar y extranjero Un año 10,00

PAGO ADELANTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DEL PILAR, NÚM. 8

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen

PRECIOS DE INSERCIÓN

Anuncios á 10 céntimos línea. En la primera plana doble precio. Anuncios repetidos precios convencionales.

Comunicados: de 25 céntimos á 2 pesetas línea.

GRAN REBAJA Á LOS SUSCRIPTORES

Año XXV.

Caravaca 6 de Mayo de 1906.

Núm. 1374.

Sanatorio Haro

Levantado de planta en las afueras de la ciudad de Caravaca, (Murcia.)

Director propietario: Dr. D. JOSÉ DE HARO
Médico de la Beneficencia y del Hospital

Se practican toda clase de operaciones de Cirujía, por arriesgadas y difíciles que sean. Magníficas habitaciones para operados. Honorarios módicos, convenidos siempre antes de intervenir.

Consulta de Medicina y Cirujía: lunes, miércoles y viernes de 10 á 12.

Pdanse antecedentes al Director.

CRÓNICA

Han pasado las fiestas que se celebran anualmente en honor de nuestra Excelesa Patrona la Santísima Cruz.

A fuer de imparciales, hemos de reconocer que la Comisión de festejos, ha sabido obtener un excelente resultado, dados los escasos recursos con que contaba.

De todos los números religiosos, el más importante lo ha sido sin duda alguna, la solemne función religiosa celebrada el día 4 del mes actual en la parroquia del Salvador. La excelente orquesta de Cehegin, interpretó de de una manera admirable, una magnífica misa compuesta por nuestro distinguido paisano, director de la laureada banda de dicha villa, D. Mateo Joaquín Nogueras.

Y en cuanto al notabilísimo sermón pronunciado por el muy eminente orador sagrado D. Enrique Sanchis, baste decir que fué una obra magistral, digna de su bien ganada reputación. Nos duele de todas véras que en esta ocasión no hayamos dispuesto de taquígrafos, para haber reproducido hoy en estas columnas su brillantísima oración sagrada.

Nosotros afirmamos, desde luego, que el confiar el sermón de

este año á tan preclaro orador, ha constituido el mejor acierto de la Comisión de festejos, á la cual felicitamos y en particular al teniente Hermano Mayor don Amancio Musso, al Tesorero don Francisco Sala y Secretario don Ricardo Bolt.

En cuanto á los demás números, gustaron bastante. El castillo de pólvora, fué muy bonito. El reparto de vino, se ha hecho este año bastante equitativamente y ha sido de excelente calidad. Hay que consignar, también este otro acierto de la citada Comisión de festejos.

Lo conveniente es que no desmayen y para otros años se aumenten algunos números más que sirvan de atracción á los forasteros.

Por este año, repetimos, la Comisión se ha portado muy bien dada la escasez de recursos.

Un número que ha resultado brillantísimo es el Certamen Literario-Musical que tuvo lugar en la noche del viernes último, en nuestro bonito coliseo.

Sentimos que la falta de espacio, nos impida reseñar cual merece tan importantísimo acto, por lo cual, solo nos limitaremos á consignar los detalles más salientes y publicar varios de los trabajos leídos en dicho Certamen.

En dicha noche, el teatro se hallaba repleto de un público distinguido, procedente de los pueblos comarcanos que se sumó al de esta ciudad. El bello sexo tenía una representación muy lucida.

Comenzó el acto con la lectura de la Memoria del Jurado calificador, que á continuación publicamos, dicha lectura fué hecha por el ilustrado Secretario don Pedro Angosto y Jaén.

Después, se leyeron trabajos en prosa y verso por los señores,

Lozano, Hernandez Puerta, Ruiz de Amoraga, López Ecija, Ródenas, Sáez, Ibañez, Abellán, Martínez Tornel y Gómez Correa. El señor García Porcel obtuvo seis premios, pudiendo decirse que fué el heroe de la fiesta.

Los señores Ródenas y Tornel, tuvieron que repetir la lectura de sus trabajos, á petición del numeroso auditorio.

Todos los autores fueron muy aplaudidos.

Pero la nota más simpática de tan culta fiesta, fué la colaboración valiosísima de las simpáticas y distinguidas señoritas Fídelia Arias y Herminia Cuevas.

La primera, tocó el piano con gran maestría, haciendo una bonita labor artística y escuchando muchos aplausos.

La señorita Cuevas, cantó dos preciosos números, haciendo las delicias de cuantos tuvimos el placer de asistir al Certamen. Tiene Herminia una voz de timbre purísimo, de una gran extensión, atacando las notas altas con gran vigor y limpidez.

Ambas señoritas rayaron á gran altura y fueron obsequiadas con sendas canastillas de flores traídas de Murcia. Dichos regalos son primorosos. También se las entregaron los correspondientes diplomas, siendo ambas muy aplaudidas.

La melodía «El Parnaso», composición del citado profesor don Mateo Joaquín Nogueras, dirigida por él mismo, fue oída con religioso silencio, escuchando al final el laureado maestro, una atronadora salva de aplausos. Es una delicadísima composición musical, de irreprochable factura y de una belleza verdaderamente artística. Los autores premiados, á los cuales iba dedicada dicha melodía, obsequiaron al señor No-

gueras con un precioso alfiler de corbata, formado de oro y perlas. Muy bien por los autores premiados; nosotros unimos nuestro aplauso á los ya recibidos por dicho profesor.

Don Ginés Hita, cantó con bastante afinación una brillante serenata, oyendo al terminar su trabajo una buena salva de aplausos.

El director de nuestra banda municipal D. Tomás Martínez, estuvo acertadísimo dirigiendo el sexteto y los señores que lo forman, cumplieron discretamente su cometido.

Se efectuó el reparto de premios y eran las dos de la madrugada, cuando el señor Presidente del Jurado, D. Antonio López y García-Melgares, levantóse para hacer el discurso-resumen de tan brillante acto.

Con la galanura que le es peculiar, con castiza frase, expuso la trascendencia y alcance que tienen tales torneos de la inteligencia.

Tuvo palabras de justo elogio, para las bellas señoritas de Cuevas y Arias que, con su labor artística han dado tanto realce al Certamen, dando también las gracias al bello sexo que de los pueblos cercanos había concurrido, prestando brillantez á la fiesta.

En magníficos periodos, alentó á la juventud intelectual para que en vez de decaer, prosiga con mayor vigor y tesón sus tareas literarias, llevando cada cual su grano de arena á la obra común de la regeneración social.

Con admirable frase, expuso que, de haber sido otras las circunstancias de la localidad, hubieranse celebrado unos Juegos florales y en tal caso, hablaría á los pies de un trono en que estuviera la reina de la belleza con su brillante Corte de Damas de Ho-

