

LA VOZ DEL PUEBLO

SEMENARIO DE INFORMACIÓN E INDEPENDIENTE

Año III-Número 111.



Oficinas: Mayor 9.

DIRECTOR:
MARIANO HERRAIZ

Galasparra 27 de Febrero de 1916

LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

ADMINISTRADOR:
DIEGO SEVILLA

DEL MOMENTO POLITICO

Como rotundo y elocuente mentis a cuantos aun creen que sufrirá cambio y variación el encasillado oficial de nuestro Distrito, vamos a trasladar a estas columnas un B. L. M. que el señor Marques de Pidal ha dirigido a nuestro compañero don Diego Sevilla, ya que este en nombre de LA VOZ DEL PUEBLO solicitó, ha tiempo, alguna noticia cierta sobre este particular, y dice así:

El Diputado a Cortes por Cieza B. L. M. a su distinguido amigo don Diego Sevilla y defiriendo a sus deseos, le participa que aver quedó ultimada la candidatura del Gobierno para Diputados por esa Provincia, figurando este su buen amigo, por el Distrito de Cieza. El Marqués de Pidal aprovecha gustoso esta ocasión para expresarle la seguridad de su mas distinguida consideracion. Palacio del Congreso 23 de Febrero de 1916.

Después de las líneas que anteceden creemos que no habrá nadie ya, que pueda dudar de la certeza de esta noticia, pues de un modo fehaciente y limpio nos da la clara verdad en el dédalo de contradicciones que a cada paso parecían surgir sobre el probable encasillado oficial por este nuestro distrito. Nosotros, con la inmensa mayoría de datos, que integran la solución del problema político provincial, estudiamos en el pasado editorial la situación real lógica, matemática de como podía solucionarse nuestra representación en la Cámara popular, y la carta trascrita nos dá la razón, que no tiene más que un camino: por eso nuestra íntima satisfacción, es en estos momentos, sobradamente halagüeña. ¡Que importa que más de cuatro sigan ¡todavía! acariciando una quimera

irrealizable! Y si el choque de la debilidad con la fuerza, llegara a surgir, seria, no dudarlo, la púrpura para envolver el cadaver de aquel que se fió de los que no tenían número para sacarlo a flote.

**

El Presidente del Círculo Conservador, nuestro pasticular y distinguido amigo D. Rafael Armand, interpretando los justos requerimientos de los Señores socios, del mencionado organismo, dirigió al Sr. Marqués de Pidal el siguiente telegrama.

Marqués de Pidal.—Juan de Mena, 7, Madrid.—Círculo Conservador Calasparra le felicita cauturosa n. n. e por su designación oficial candidatura Distrito de Cieza. El Presidente, Armand.

El señor Armand ha recibido el siguiente afectuoso telegrama:

Rafael Armand.—Calasparra. Le agradezco sinceramente felicitación que me envía en nombre Círculo Conservador, afectos, Pidal.

También la Juventud Conservadora telegrafió al Sr. Marqués en igual sentido.

CHARLA

Como veloz se aproxima el alegre Carnaval, donde el grotesco dios Momo (el del reinado fugaz) ha de hacer que lo pasemos con toda felicidad, olvidando sinsabores; los disgustos sin igual; y los tristes desengaños que brinda la realidad; y como soy tan curioso, a una paloma torcáz que es la misma que noticias constante me viene a dar, con interés le pregunto como se disfrazarán algunos que fijamente bromazos han de gastar, y la inocente avecilla

vista mi curiosidad, me ha respondido al instante tan charladora y locuaz:

Aunque por las circunstancias que tú ya comprenderás

"no está el horno para bollos,

porque señores habrá que las fiestas que esperamos a ellos más parecerán

tristezas de Jueves Santo que riente carnaval,

se de varios que lanzando penas y duelos al mar se vestirán de los tíos

que el higo ofreciendo ván aunque sean muy escasos

los que traguen la carná (pues siempre existen ilusos

en la pobre humanidad aunque el juego es conocido

y es sabido de pé a pá) Otros, en cambio de osos

sus cuerpos disfrazarán y aunque marchen gravemente,

con toda marcialidad dando a su voz fieros tonos

pensando el terror sembrar, la diversión de los niños

solamente causarán. Una comparsa nutrida

de hojalateros saldrá cuyos trajes constituyen

alardes de novedad (estos serán los sujetos

nombrados arriba yá que el cebo de los higuillos

inocentes morderán.) De disfraces caprichosos

habrá una gran variedad de chulos y de rumbosos;

de diputado en agraz!

¿Quién compra una jefatura? alguno diciendo irá;

el hombre de las caras; aquí ya estamos demás

vestido de mamarracho alguno pronunciará

Esta ha sido la noticia que mi paloma torcáz

me ha dado alegre y risueña del próximo carnaval

¡Me parece lector pio que con lo que dicho vá

tiene más que suficiente para reírte y gozar

pués a las futuras fiestas no puede pedirse más.

JUANITO GALERIN.

50 CARTAS con sus sobres, en elegante estuche. Hay para elegir Imprenta de este periódico.

¡Pín, pán, púml

Nuestro simbólico amigo D. Pepe García Moreno, ha tenido la feliz ocurrencia da instalar un novísimo aparato tragapúblicos, a gran velocidad, en la puerta del Teatro Pastor Rubira. Y ello es, una maravillosa máquina cinematográfica, que proyecta sendas películas, cintas o films (como ustedes gusten denominarlas) en la superficie impoluta del telón de boca, que cierra el escenario del mencionado coliseo. El público que va en crescendo, cada sesión que pasa, se pavonea de gusto siguiendo, emocionado, la dedálica trama que exhibe el arte peliclado y, tan y mientras, ciertos espíritus pusilámlnes que se horripilan demasiado, buscan la tranquilidad, paradisiaca, en el socorrido *apegamiento*. Por si fuera esto poco, el pasado domingo, la grácil Amparito Mollá nos deleitó con sus cuplés, sonrisas, juegos de ojos y movimientos de pinreles, de un modo sencillamente brutal; y el respetable que se arracimaba en palcos, plateas, butacas y popalcheras entradas de paraiso, aplaudió, frenético, las gracias y el *cloruro de sodio* que derramó, en sus creaciones, la genial y famosa cupletera. Y yá sabe el señor *moreno* lo que tiene que hacer para que funcione bien el traga-públicos: alimentar la *caldera* con novedades despampanantes.

**

Peripatetiqueámbamos (no nos metemos a definidores para eso está el léxico de la Real Academia) el otro día por nuestra Corredera, cuando tuvimos la poquisíma precaución de toparnos con un montículo de escombros que yacían *tete a tete* a la casa de doña Emilia. ¡Ojalá te hubieras hecho la cabeza jarullo dirán más de cuatro páñfilos que nos dejan vivir alegremente!) Ibamos a poner el grito en el séptimo cielo, cuando al elevar la vista, vimos a la doméstica que hacía gimnasia sueca con una alfombra en el balcón, y nos dijo que aquello era lo que había sobrado al convertir un gabinete confortable en oficina y laboratorio farmacéutico. Y entonces si que caímos en la cuenta de que nuestro amigo Justo tenía yá el pergamino que le habilita para despachar fórmulas médicas... Esta noticia condimentada, sin ornato literario, si que es, como la *gaya mariposa* que anuncia la felicidad en casa de nuestra

