

# El Herald de Mazarrón

SEMANARIO INDEPENDIENTE

## Precios de Suscripción

En Mazarrón; un mes	0'50 ptas.
Fuera; trimestre.	2'00
Números sueltos.	0'10

Comunicados y reclamos, desde 1 á 100 pesetas línea.

## DIRECTOR PROPIETARIO

GABRIEL LORCA NAVAS

## Redacción y Administración

LARDINES 25.

Toda la correspondencia se enviará al Director

No se devuelven los originales aun cuando no se publiquen.

## ¡Sursum corda!

Pasadas las elecciones, transcurridos unos días en que «la loca de la casa» ha hecho sus escursiones por todos los campos políticos, atropellando el sentido común y dado ocasión á que las personas que reflexionan aprecien la insensatez conque en la mayoría de los casos discurren muchos que debieran dar ejemplo de cordura y discrección, se hace preciso elevar la vida política haciéndola exprimir nuevos derroteros, más en armonía con la lógica y con aquellas finalidades que deben constituir la norma y aspiraciones de todos, ya militen en uno u otro campo de la política de turno, ya sean ajenos á estas luchas intestinas de campanario y de personalidades ya sean enemigos políticos de los que llevaron ó llevan la dirección de la administración municipal.

Por ministerio de la ley, y si otra no la deroga ó establece algo en contrario, es preciso sustituir la única fuente de ingresos que hoy tiene el ayuntamiento, el impuesto de consumos, por otros arbitrios y tributos, con los cuales pueda desenvolverse digna y decorosamente la vida municipal.

Este problema, que en poblaciones importantes, cual Madrid, Valencia, Cadiz etc, ha dado ocasión á disturbios y al malestar general, sin llegar á encontrar unos substitutivos justos y equitativos, á pesar de existir en dichas poblaciones, numerosas personalidades competentes en materia tributaria, hombres dedicados en absoluto á los problemas económico-sociales, ha de ser en esta, de tan difícil solución

ha de producir en Mazarrón tales disgustos y tantas injusticias, que tememos originen gravísimos conflictos, de toda índole; porque no pueden improvisarse los hacendistas; porque no surgen como los hongos, los economistas y en Mazarrón, con harto sentimiento lo manifestamos, no hemos conocido hasta la fecha, ningún político, que lleve al Ayuntamiento ideas redentoras ni soluciones dignas de ser tomadas en consideración para solucionar la crisis porque desde hace muchos años atraviesa la caja municipal; para redimir al Municipio de la enorme trampa contraída con el tesoro público, aumentando de modo exorbitante cada mes que transcurre.

El asunto á resolver es de los que en otras poblaciones ponen espanto en el ánimo de los que á estos problemas dedican su atención, su competencia y sus estudios y aquí, ha de producir disgustos sin cuento, injusticias enormes y anomalías intolerables.

Y mientras el tiempo pasa con rapidez vertiginosa, mientras los unos y los otros se dedican al cultivo del chisme y del enredo, enconando la vida local y creando antagonismos irracionales nadie se preocupa de atender á prevenir los efectos de la tan solicitada ley de supresión de los consumos, que sin llevar ventaja alguna al hogar del pobre, trastornó las haciendas municipales; que sin favorecer á los consumidores, les ha creado en otras poblaciones, y creará aquí arbitrios irritantes, injustos, inmorales.

Den pues de mano los chismos, los comentaristas y los desocupados, en su innoble tarea de

crear suspicacias y recelos entre unos y otros y agrupandose é inspirandose en una en una sola aspiración, la de evitar el malestar y el disgusto que se inicia estudien el modo de buscar solución á este asunto.

Liberales, conservadores, republicanos, indefinidos y abstendidos deben contribuir con su esfuerzo personal á que se halle una solución justa y lógica, á un problema que de ser inspirado por la pasión, por la soberbia, ó simplemente por la inepticia ha de originar disgustos y sinsabores á todos y esto puede conseguirse elevando el ambiente moral en que se desenvuelve la vida publica colocándose todos y cada uno en un plano ideal más elevado que el del cultivo de la insidia y la calumnia, que con sentimiento é indignación vemos adquirir carta de naturaleza entre nosotros.

Gabriel Lorca.

## Burla-burlando

Nos hemos convencido, de que hay algo que tiene menos sentido común que un adoquín, y ese algo, es la enormidad de desocupados, que comentan el que dos amigos se reúnan para tratar de la cuadratura del círculo, ó de la impulsión de los aeroplanos.

En cuanto dos sujetos, huyendo de las tertulias y camarillas, se aislan y toman café con gotas, ó gotas, sin café; surge como por encantamiento un telépata, que cuenta con pelos y señales, sin omitir el menor detalle la conversación habida entre aquellos dos sujetos, que trataron de la

cuadratura del círculo, de la impulsión de los aeroplanos, ó estudiaban las causas por las cuales los gatos caen siempre de pie.

El telépata; chismoso incorregible, á quien no se debiera dar cabida en reunión alguna de personas serias y formales, llega con los mayores aspavientos, con la risa en los labios y una contracción irónica en su semblante y.....cuenta que Don X y Don Z, están conspirando contra Don B y Don H. Dice, que ha sorprendido parte de la conversación, que en secreto sostenían los primeros, (lo cual es falta de educación) y deduce de lo que él ha oído, que se avecina un peligro para los segundos.

La especie cunde; y Don B y Don H, llaman al enredador, y previo un café con gotas, ó unas gotas, sin café, este miente, miente cuanto se le viene en mientes, y lo asegura, lo afirma, lo jura si.....le dan otras gotas.

Ya tenemos conseguido un efecto: el que Don B y Don H, se distancien de Don X y Don Z! el que estos: llenos de ira, profieran injurias y denuestos contra los otros y que el telépata se encargue de divulgar las nuevas incidencias del «suceso de esta mañana.»

Y queda asimismo demostrada otra cosa; que hay algo con menos sentido común que un adoquín.

Otras veces, son los aduladores los que enconan las relaciones entre personas, que sin motivo alguno se van distanciando unas de otras. Estos van en busca de provecho, y no reparan en