

LA FERTILIZIA

Semanario de ciencias, literatura é información

DIRECTOR PROPIETARIO
BENITO LÓPEZ RUANO

Cieza 6 de Junio de 1905.
Suscripción
Al mes 0'50 céntimos.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Puigcerver, 14

ANUNCIO

Cuando sea necesario algún sello de cauchú no conviene tirar el dinero en timbres que á los cuatro días no sirven.

Para dichos timbres conviene no escatimar una peseta, y encargarnos á la antigua y acreditada fábrica de

Manuel López Ortega

APARTADO 171

ENCOMIENDA 20 DUPLICADO

MADRID

ó por medio del corresponsal en esa, si lo hubiere, y caso de no haberle, se enviarán á quien lo solicite, las condiciones para corresponsales que tiene establecida la misma.

INVENTORES EN EL ARTE

Esquilo, el más antiguo de los poetas de Grecia, natural de Eleuses, nacido en el año 524 y muerto en el 450, antes de Jesucristo, puede considerarse como el creador de la tragedia. La primera latina la compuso Libio Andronico, representándose en Roma el año 54 de su fundación, unos ciento setenta años después de la muerte de Sófocles y de Eurípides, y doscientos veinte años antes de la de Virgilio.

Esquilo fué también el inventor del zapato llamado *coturno* más alto que el del uso.

—Publio Virgilio Marón, nació en Andes el 15 de Octubre del año 70 antes de J. C. y murió en Brindis el 22 de Septiembre del año 19 antes de nuestra era.

De la unión del colono llamado Marón, y la joven llamada Maia, nació el niño que debía ser príncipe de los poetas latinos.

Lo mismo que Pompeyo y Eraso, cónsules, determinaron la época de su nacimiento, también indicaron que en este mismo año, 55, debía ser la muerte del poeta Lucrecio—según Dionisio—

Virgilio fué educado en Cremona, Milán y Nápoles; y vino á ser, cual Homero, el más sabio y el más hermoso escritor de su tiempo.

Las Églogas, las Geórgicas y la Eneida, han tenido varios y notables comentaristas y traductores.

La égloga es un poema breve, que pinta la dulzura de la vida pastoril, y se cree que este género tuvo origen en Sicilia. Su nombre se deriva de la palabra griega que significa colección, y no de las de cabra y discurso, que algunos suponían infundadamente, por creer que las églogas eran meros diálogos de los que guardan cabras.

Otras églogas hay en cambio como las de Diodoro, Estrabón y Polibio, que no dicen ni tienen que ver con los asuntos pastoriles.

La palabra *ECLOGIA* la daban los latinos á unos poemas cortos hechos en alabanzas de los muertos. Más tarde se dió el nombre de *ECLOGIUM* á los versos y epitafios sobre las sepulturas.

Finalmente, en el siglo IX un monje llamado Hubaldo, compuso una égloga de 133 versos latinos, sobre los calvos, y en la que tuvo la soberana paciencia, de que todas las dicciones comenzaran con la letra C. inicial de Calvo.

POLÍTICA DE HECHOS

Se anuncia con buen deseo una excursión del ministro de Agricultura y Obras públicas á aquellas regiones de la Península donde se presenta con carácter más agudo la crisis agraria.

Realmente, la empresa es digna de los bríos del conde de Romanones y de su constante propósito de observar y estudiar en vivo las cosas. Sería penosa en cualquier época del año; en la temporada corriente, será un alarde de

impávida resistencia; más, ahora que se pide el lenguaje de los hechos como única aceptable expresión de programa el acto de un hombre público que en las «imperiosas vacaciones del estío» lejos de procurarse de algún modo fresco y descanso va á esclarecer en su pensamiento arduas cuestiones sociales, bajo una atmósfera senegalesa, por las zonas más tórridas de España, no dejará duda ninguna sobre su orientación y su tendencia.

Para los remedios que habrán de llevar algún alivio á los dolores agudos de esa crisis, el ministerio que el conde de Romanones tiene á su cargo es el que los puede facilitar. Ciertamente esos recursos han sido agotados durante la situación anterior. Pero en las circunstancias difíciles se prueba bien el temple y la facundia de los hombres, y, puesto que la manifestación de la voluntad en actos es la base de juicio que hoy se acepta para fallar de los propósitos de un ministro, cabe decir que aquí la vamos á hallar extensa y firme.

Claro está que no se trata del complejo y delicadísimo fondo permanente del asunto. La deficiencia de la producción agrícola, el atraso del cultivo extensivo, la falta de toda base de vida para la numerosa población rural, como no sea el jornal misero y precario; el modo y proceso de mudanza de tan adversas condiciones, exigen, no la exploración personal y directa de un ministro, sino la consagración de la vida entera á su estudio. Pero ese padecimiento social crónico toma, como ha revestido este año, formas agudas, y en su alivio puede entrar perfectamente la acción inteligente y enérgica de un ministro.

El resultado se habrá de ver sin grave retraso, y de seguro no reportará pocas ventajas al prestigio y fuerza moral del Gobierno de los liberales.

Por esta razón, por ser de absoluta necesidad que se compruebe con hechos el buen deseo, del cual el nuevo Gabinete viene animado, y la ocasión indicada es la más propicia, se debe suponer al Consejo de ministros todo dispuesto

á secundar en cuanto puede —y puede mucho— lo que en pró de los pueblos de las provincias andaluzas, azotados por la miseria, se haga por las vigorosas iniciativas del ministro de Agricultura y Obras públicas.

La accidentada marcha que, no ciertamente por culpa del partido imperante, ha llevado la cuestión económica, justificará ante la opinión pública las resoluciones extraordinarias, las medidas supletorias que en ese terreno sea necesario adoptar para sacar adelante cualquier fecundo y provechoso pensamiento.

¡Ningún principio más elocuente y digno para el programa de los hechos!

MANUEL TROYANO.

(De «A. B. C.»)

Del Certamen

Han contestado afectuosamente á nuestra invitación, ofreciéndose incondicionalmente á la realización de nuestro pensamiento, los Srs. que á continuación se expresan.

Sr. D. Benito López Ruano.

Director del semanario *LA TERNURA*
Cieza 1.º Julio de 1905.

Muy señor mío: He recibido su atenta carta invitándome á dar tema y premio para el Certamen Literario que esa Redacción de su periódico proyecta celebrar en las próximas fiestas de San Bartolomé, que se hacen en el último tercio del venidero Agosto.

Aplaudo el pensamiento, doy á Vds. gracias por el recuerdo de mi modesta personalidad y accedo á su deseo: Tema—Cuanto más libre, trabajador y culto es un pueblo, es más rico, dichoso y feliz.

Premio—100 pesetas.

Deseando que sus loables iniciativas tengan un éxito lisonjero, saluda en usted á toda la Redacción su afmo. s. s. q. s. m. b.

JUAN LÓPEZ GIL.