

LA VERDAD CIEZANA

CIEZA

ABARAN

TOMAS PEREZ CABALLERO.—Fundador y director propietario

Redacción y Administración: Pinos, 1 — No se devuelven los originales

Deseos cumplidos

«Viva «La Verdad Ciezana»

y los hombres de buena voluntad!!

Siempre hemos lamentado que la eficacia de nuestras campañas quedase reducido al pequeño círculo de la localidad y con profunda tristeza inclinamos nuestra cerviz ante la escasez de medios materiales que nos impedía ir más allá.

«La Verdad Ciezana», porque sus fustazos a los malhechores de la cosa pública han de oírse más lejos, las acusaciones que desde estas columnas se han hecho tendrán plena sanción ante los tribunales, y nuestro interés por el pueblo que nos vio nacer ha de ser reconocido por tirios y troyanos.

Honor inmerecido es el que nos dispensan nuestros enemigos queriendo llevarnos a la barra; así sonarán ante los magistrados las voces de amargura de un pueblo noble y honrado que ve vilipendiados sus más caros intereses por quienes no tienen condiciones para gobernarlo. A nuestro lado está la opinión sana, los que no buscan el *chupen* sino el bien de Cieza, la de todos los que sufren el caciquismo político y religioso más repugnante; con nosotros irán a la Audiencia a decir verdad los que ya lo han hecho ante otros jueces rectos y probos, y allí quedará sellada nuestra inocencia y para siempre execrada vuestra actuación en la cosa pública.

Sabedlo; habeis llenado nuestros deseos. Hasta el día grande...

TOMAS PEREZ

DENUNCIA PERPETUA

Al Sr. Gobernador

Cieza entera desea saber, señor Gobernador, el análisis y dictamen de las aguas potables de nuestro pueblo, y los cuatro señores que manejan este asunto no lo quieren hacer público cosándole al pueblo el dinero dicho análisis y dictamen

UN ACUATICO.

Sección Recreativa

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

¿Han satisfecho ya los atrasos de consumo los señores que tienen el apoyo oficial o son amigos del cacique?

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

¿Qué pasa con las aguas sobrantes del pueblo que nos aseguran están poniendo una tubería para guiar dichas aguas a unas balsas de esparto que el terreno es de don Ramón Capdevila que se lo tienen alquilado unos señores particulares?

¿Pagan o no pagan, este servicio al Ayuntamiento?

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

¿Las aguas sobrantes del abrevadero del camino de Madrid que riegan una finca del señor Alcalde pagan tributo al Ayuntamiento si o no?

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

¿Cuándo se le hará justicia al exrematante de pesos y medidas que le debe a la caja municipal 4,000 pesetas y pico y que por causa de no llevar a la barra a unos cuantos señores deba dicho señor la cantidad antes indicada?

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

¿Cuándo va a terminar su señoría de ordenar que se pague a unos cuantos señores que cobran y no trabajan?

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

Desde que su señoría tomó posesión de Alcalde presidente la higiene brilla por su ausencia, la Ley Municipal y las Ordenanzas Municipales, bien gracias.

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

En la sesión supletoria del día 18 el concejal Sr. Egea dice que el dinero de la caja municipal no lo administran bien los del *corro* y al decir dicha expresión se lo quisieron comer vivo.

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

En la sesión del mismo día el talento desecho de Perico Pifera dice que hay que arreglar una chimenea de una casa del municipio que hace humo y que los maestros alarifes de nuestro pueblo no entienden de ésto y que para dicho arreglo sea el encargado el Ingeniero don Diego Templado.

¡Pueblo, tienes lo que te mereces!

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

El señor secretario del Ayuntamiento pide permiso para tres meses cobrando trescientas pesetas y pico cada un mes con el sudor del pueblo todo; ya lo sabeis los que pagais arbitrios municipales si vosotros estais conformes, a nosotros plin.

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

La casa del guarda de las aguas del pueblo dicen los que por aquel sitio pululan que el pi-

so de ladrillo está arrancado y las paredes desconchadas.

¡Pobre loco! ¿No es verdad don Pepito?

EL DUENDE CALLEJERO

Las ánimas benditas

POR SINESIO DELGADO

Doblaron las campanas en todas las iglesias, salmodias y responsos vibraron en los aires, y alzaronse de pronto millones de fantasmas que fueron en el mundo soldados, héroes, mártires...

En punto de las doce, para dejarles paso, moviéronse en la tierra las losas sepulcrales y abrieronse las olas, para que fueran libres los que en las rocas duermen del fondo de los mares.

Juntáronse los muertos de todas las naciones:

ingleses, italianos, franceses, alemanes, austriacos, canadienses, montenegrinos, rusos, polacos, serbios, turcos, senegaleses, yanquis,

rumanos, portugueses, búlgaros, indios, belgas... cuantos Europa entera regaron con su sangre, y, envueltas en sudarios, innumerables legiones surgieron en las sombras del campo de combate.

Unidos avanzaron formando inmensa nube, cubriendo valles, montes, aldeas y ciudades, a contemplar al mundo, sin duda redimido, ya libre para siempre del odio y la barbarie.

Y vieron a los pueblos hambrientos y desnudos, mirarse enfurecidos con cólera salvaje, y vieron a los déspotas enarbolar el látigo y escarnecer con burlas el ideal triunfante.

Los que encontrar supieron el oro entre las ruinas y en un comercio indigno con el dolor y el hambre trocaron, entre el rudo fragor de las batallas, en sedas sus harapos, sus chozas en alcázares, gozaban sus riquezas sin miedo y sin recato, probando que ellos fueron los fuertes y los hábiles, y hasta en aquella noche los gritos de la orgía fundían y apagaban los cantos funerales...

Todos los muertos, todos, volvieron a sus tumbas, sabiendo los soldados, los héroes y los mártires que había sido estéril su enorme sacrificio, que había sido inútil la lucha formidable.

SINESIO DELGADO.

MELODIAS

¿Por qué me llamas ingrato, si sabes que eres el amor de mis amores? ¿Por qué me dices perjurado, si en el santuario de mi alma llevo tu imagen bella que adoro y venero idolátricamente? ¿Por qué me haces sufrir?... ¿por qué?... ¿por qué?...

Enigma parece el corazón de la mujer, extracto y suma de todas las grandezas humanas. Y a pesar de su emotividad, que se desborda como un torrente, se cierra cual silencioso se-