

# LA VOZ DE CIEZA

REVISTA SEMANAL

DE LITERATURA, ARTES, CIENCIAS, INFORMACION E INTERESES LOCALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Cieza, un mes 0<sup>50</sup> ptas.  
Fuera, trimestre 2<sup>00</sup> "

DIRECTOR-PROPIETARIO

Lorenzo Llinares

REDACCION Y ADMON.

Mesones 14, donde se dirigi-  
rá toda la correspondencia.



LA SEÑORA

**DOÑA PIEDAD YARZA MARIN**  
**VIUDA DE MARIN**

FALLECIÓ EN ESTA VILLA EL DÍA 15 DEL CORRIENTE A LA UNA Y 40 MINUTOS DE LA TARDE

R. I. P.

Sus afligidos hermano D. Juan, sobrina D.<sup>a</sup> Juana Yarza Talon, hermana política D.<sup>a</sup> Josefa Marin Ordoñez, hijo político D. Manuel Aguado Moxó, sobrinos políticos D.<sup>a</sup> Maria Josefa y D. Antonio Marin, D.<sup>a</sup> Clara Lorenzo y demas parientes; ruegan á V. se sirva encomendarla á Dios y asistir á las solemnes horas que en sufragio de su alma se han de celebrar en la Iglesia Parroquial el dia 24 del corriente á las 10 de su mañana, por cuyo favor le quedarán reconocidos.

Cieza 23 de Febrero de 1896.

## CRÓNICA

**El Carnaval.**—Pocos alicientes tiene de ordinario, el Carnaval en Cieza; pero este año ha resultado aun más desanimado que de costumbre. Pocas máscaras han salido en las tres tardes, y estas pocas del peor gusto; de esas que podíamos llamar de bacalao y vino, que se tapan la cara con cualquier cosa y se vistez con cuatro guñapos para ir visitando tabernáculos y retirarse á la noche con una turca de primera.

Las dos ó tres comparsas que han salido, también han tenido poco fuste, por

lo poco numerosas, mal trajeadas y mal gusto de las canciones conque nos han dado la lata. Hay que hacerles una justicia; y es el conceder que siendo todos ó casi todos los que las formaban, simples jornaleros, no puede exigírseles mucho, y hacen demás con lo que hacen. En otras partes, los chicos ilustrados los estudiantes, los del comercio, y muchos de las familias aristocráticas, son los que organizan estas comparsas, bien con el exclusivo objeto de divertirse y obsequiar á las pollas, bien para postular con algun fin benéfico y humanitario; y éstos ya se esmeran en que la cosa resulte verdaderamente artística, pero aquí falta la