

# LA VOZ DE TOTANA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CARTAGENA 14.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN, 1 PESETA AL MES.

## ANUNCIO.

**SE VENDE Ó ARRIENDA** la casa denominada «Encomienda» en esta población, calle de Cartagena número 45, con el huerto dotado de medio día de agua de la Balsa Vieja.

En la actualidad solo hay una parte de las habitaciones, graneros y bodegas arrendadas, rentando 1.080 pesetas anuales.

Arrendado todo el edificio y huerto puede llegar á producir anualmente 2.000 pesetas.

El dueño, sin embargo, por no haber de residir en Totana y no poderla administrar directamente, desearía arrendar toda la finca á una sola persona que podría sub-arrendarla total ó parcialmente.

El tipo de arriendo por uno ó varios años, será de 1.500 pesetas.

El huerto tiene unos 150 narrajos en producto y otros tantos árboles de distinta clase, granados, almendros, peretos etcétera.

Es un edificio apropiado por su situación y proximidad á la estación del ferro-carril, para colegio, establecimiento de alguna grande industria, depósito de materiales etcétera.

Los porteros que habitan la finca darán razón más detallada para el caso de la venta.

## SAN JUAN.

*Escuela del Ramblar.*

Educación é instrucción pública de niños.

Clases de repaso de segunda enseñanza oficial y de preparación especial.

DIRECTOR.

**D. Juan Antonio Soriano**

MARTINEZ.

## Zapatería de Montejano

NOVEDAD, BUEN GUSTO  
Y ECONOMÍA.

Plaza de la Constitución, 3.

## LA MARINA ESPAÑOLA.

FONDA DE

Martinez y Fernandez.

Buen trato y economía.

Calle del Peregrino, 11.—Totana

## LA AURORA.

La hermandad de la Aurora en Totana es una de las más numerosas que se conocen. En ella ingresan desde el pobre más pobre hasta el rico más acaudalado de la vecindad. Todas las clases, como dejamos dicho, tienen en esta sociedad religiosa digna representación. Si bien el elemento pobre y artesano son los que predominan en ella y la caracterizan.

Buena prueba del florecimiento en que hoy se encuentra, fué la procesión del domingo, verificada con la solemnidad y pompa que requieren estos actos. Un número inmenso de gente de ambos sexos acompañaban á la Santísima Virgen del Rosario, la cual vestía un precioso manto azul con ramos de plata que daba á la linda imagen el aspecto de un pedazo de cielo sereno, do relumbrara, circundado de poéticas estrellas blancas, el hermoso sol de la belleza, el fulgente rostro de la pura madre de Dios.

¡Con qué inefable satisfacción movían los de las andas el santo peso, orgullosos de haber sido los encargados de llevar sobre sus hombros á la que es su alegría y su consuelo en todos los trances de la vida!

¡Quién no se regocija al ver estas manifestaciones de fé católica, en un tiempo

que de todo se dada, todo se analiza, en nada se confía, en nada se espera?

Discutan en buenhora, un puñado de sabios á la moderna *si Dios es Dios*, ó la naturaleza es sola y única fuente de vida; alarguen el telescopio é investiguen si la luna, esa pudorosa virgen que sólo se muestra á nuestros ojos envuelta en los espesos velos de la noche, es un otro mundo semejante al nuestro, habitable y habitado por otro género humano, del cual no nos habla la Biblia; examínese la formación de nuestro globo y vean los errores que encierra la cosmogonía de Moisés; traten, en nombre de la ciencia, profanada muchas veces, comprendida pocas, de romper el almo y trasparente velo de la fé cristiana, pero no se quiera quitar á los pueblos sus vírgenes, porque como ha dicho uno de los primeros sábios (sábios verdad) de Europa, si se les quitan nada de tanto valor puede dárseles en cambio.

A cualquiera de los que iban el domingo con la vela encendida alumbrando á la Virgen en la procesión, puede ir á decirse que Esa á quien venera con la veneración y el cariño que le enseñaron sus padres al calor del hogar; que Esa por quien el pobre trabajador que solo cuenta con una noche de descanso á la semana, (la noche del sábado) sale en la madrugada fria ó lluviosa á cantar la tan monótona como poética salve del Carmelo; á cualquiera de estos puede ir á decirse que su culto es un culto sin objeto y que sus aspiraciones no han de ser nunca la dulce realidad que con fervor espera.

¡Bella y consoladora religión! Tú eres la ciencia madre de todas las ciencias, pues por tí puede llegar el hombre á realizar *la felicidad para su bien y la virtud para bien de los demás*; tú eres la poesía fuente de todas las poesías, porque tus labores están impregnadas del suave aroma que despiende la Rosa de Nazaret; tú eres la vida, porque en tus altares guardas y repartes el santo y perenal alimento del alma.

Yo te adoro ¡oh sacratísima religión! por que nací para adorarte; porque tienes un cielo y en él á seres queridos de mi corazón; porque me prestas abrigo en la aridez de este valle de lágrimas á que llamamos vida; porque mi corazón me manda con irresistible mandato que te adore...

Y te adoro donde quiera que te encuentre.

En el acompasado canto del órgano del templo; en el acha de amarilla cera de tus altares; en el beso impreso por el niño en la mano del sacerdote; en el dulce clamor de la campana; en la hermana de caridad de nuestros hospitales; en el apagadizo farol que aspira á alumbrar el pobre nicho de la vieja esquina: endonde quiera que mis ojos te ven, que mis oídos te oyen ó que mi alma te siente; pero mi adoración es ya deliquio, mi veneración raya en éxtasis, cuando quien la motiva es una imagen de la Virgen, vestida con un girón del cielo, coronada de estrellas, calzada de la luna, llevando en sus brazos al Niño Jesús y rodeada de todo un pueblo cristiano como el de Totana en el último domingo.