

# LA VOZ DE TOTANA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR-TRIANA 34 PERIÓDICO INDEPENDIENTE PRECIO DE SUSCRICIÓN 1 PESETA AL MES.

LA VOZ DE TOTANA

MAYOR TRIANA 34.

OBJETOS DE ESCRITORIO PAPEL Y SOBRES DE LUJO.

PRECIOS ECONÓMICOS.

## Venta de casa

En la calle del Peregrino se vende la del número 4; muy espaciosa, con muchas amplias habitaciones, corral y cuadras. El precio es muy barato dadas las condiciones del edificio. Para tratar dirigirse á la calle de Cartagena núm. 3.



## RELOJES

Se componen de todas clases á precios económicos.

Se garantiza el resultado.

Calle de S. Antonio núm 15.

## SAN JUAN.

*Escuela del Barrio de Sevilla.*  
Educación é instrucción pública de niños.

Clases de repaso de segunda enseñanza oficial y de preparación especial.

DIRECTOR,

D. Juan Antonio Soriano  
MARTINEZ.

## LAS FLORES DE MAYO

Tal nombre se da á los religiosos cultos que en la mayor parte de las iglesias del orbe católico se tributan á la virgen en este delicioso mes de Mayo. En ellos se ofrece á Maria, junto con las preciosas flores que ostenta la primavera el rico incienso, cuyo olor unido

al aroma que aquellas exhalan, hace que cada templo parezca un paraíso.

El alma extasiada ante la imagen de nuestra Señora, que se eleva á nuestra vista como en trono de flores, y alentada por aquellas oraciones que salen de boca del sacerdote, y que nos recuerdan las glorias y excelencias de nuestra Madre, parece como que se eleva á la contemplación de la gloria que ansia.

Cada iglesia donde se celebran estos cultos, despliega la magnificencia y suntuosidad que puede; pero es digno de mencionarse el templo de la Merced en Murcia, que se distingue por la pompa y suntuosidad de todas sus fiestas religiosas. En esta del mes de Mayo se ve la santísima Virgen elevada á una considerable altura, y dispuesto de tal modo el camarín donde se halla, que parece como que estuviese entre gasas y nubes celestiales. El graderío que tiene á sus pies está primorosamente adornado y con profusión de luces que alumbran el artístico arco de flor artificial que forma como puerta de entrada al santuario donde está la Reina de la Virgenes.

Confeccionado con flores naturales, elévase un magnífico jarrón delante del altar mayor; y desde allí hasta en medio de la iglesia se estienden por ambos lados columnitas que tienen preciosos ramos, hallándose también adornadas é iluminadas todas las capillas.

Todos estos adornos unidos al orden de colgaduras, y á lo preciosa que es la referida iglesia, forman un conjunto que dice mucho en favor del buen gusto y en-

tusiasmo de quien le decora.

Como detalle de los ejercicios religiosos, es por demás conmovedor el acto de ofresimiento que hacen varias niñas vestidas de blanco, llevando sus frentes ceñidas por lindas coronas, y ostentando en sus manos preciosos ramitos, que depositan al pie del altar mientras los cantores entonan cánticos de alabanza.

D. VILAR.

## CORTA ES LA VIDA

(DOLORA)

Paróse una voz sentida  
cierto viajero escuchando,  
y vió un ave que, rendida  
al pié de un árbol, piando  
triste exhalaba la vida.

Y al verque, al árbol querido  
mirando desde la grama,  
alzaba el postrer gemido  
hacia la flexible rama,  
que era el sostén de su nido.

—«Hé aquí-dijo en su sorpresa—  
la imagen de la fortuna:  
vagando sin ley alguna,  
al fin hallamos la huesa  
al mismo pié de la cuna.»—

Y alejándose al momento,  
por templar su mal no escaso,  
añadió en su pensamiento:

—«¿cuánto las separa? ¡Un paso!  
—¿Y qué media entre ambas?—

(¡Viento,

R. DE CAMPOAMOR.

## TOTANA COMICA.

### Paseo recreativo.

I.ª PARTE.

(Continuacion.)

Antes de continuar nuestro trabajo suplicamos á nuestros amables lectores nos permitan una ligera aclaracion.

Andan por esos mundos de Dios algunos, jóvenes honrados y honesto si, pero críticos ¡ay Dios! críticos cuyas señas particulares no conocemos, si no es la de leer de gorra nuestro periód-