



CARTHAGO MODERNA

AÑO II

REVISTA SEMANAL

NÚM. 25

ADMINISTRACIÓN: CALLE DEL CARMEN, NÚM. 14-1.º
 * * * NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES * * *

La semana anterior

La pertinaz lluvia que el pasado lunes caía sobre nuestra población, impidió que á la llegada del primer tren de lujo de Paris-Cartagena y vice-versa, se viese el muelle de Alfonso XII más concurrido que en las noches en que los piro-técnicos hermanos Mora presentan sus combinaciones de roncaores y luces fugaces.

Varios jóvenes que tenían preparados sus trajes de color de codorniz en celos y contribuyentes embargados, no pudieron lucir la novedad de los pliegues en sus faldas porque caía más agua que cuando enterraron á Zafra, que según dicen el ataúd era de plomo y flotaba por los terrados.

Pero apesar de la lluvia el tren llegó y los viajeros pasaron de la vía terrestre á la marítima y en el hermoso trasatlántico español «Ciudad de Cádiz» se fueron á ver cómo en Orán confeccionan las zapatillas orientales, y á cómo venden los dátiles de Berberia.

El Miércoles retornó el «Ciudad de Cádiz», y se abarloó en el muelle donde se levantaba el hermoso arco de la compañía Alhemeyer, que á impulsos del huracán se vino á tierra dando patente muestra que la soberbia desaparece al más lijero sopló de la contrariedad.

La nave del portentoso Marqués de Comillas, esperó atracada en dicho muelle al segundo tren de lujo y haciendo girar su hélice se las *piró* flotando como pluma de Cisne nuevamente para Orán.

* * *

Hasta la presente hora, *marrajos* y *californios* duermen en el más profundo sueño, y de sus letargos no los despierta ni el mismo La Cierva, que con uno de sus decretos es capaz hasta de levantar muertos.

Los cofrades morados y los encarnados, imitando la conducta de Maura, dan la repuesta por callada y nos dejan este año sin efectuar sus magnificas y populares procesiones de Semana Santa.

¡Qué le vamos á hacer!

Nos veremos privados de ver nuestras procesiones, y como *Marrajos* y *Californios*, nos quedaremos en casa.

Es cuestión de esperar á otro año, en que ambas Cofradías se muestren más decididas y animosas.

* *

Por una rara excepción, este año hemos tenido bailes de máscaras hasta el día de San José; y en el Teatro Principal, el antifaz algo adormecido, ha imperado en pleno dominio de la rigurosa Cuaresma.

El elemento joven, ese que lo mismo le da ocho que ochenta y que no se preocupa de la bula ni de sus acreedores, ha rendido culto á Terpsicore, lo mismo en las noches de vigilia como en los días de abstinencias.

Las chicas se han vestido de bebés como en los días de Carnestolendas, y los chicos han contraído nuevas deudas.

¡Cómo está el mundo, Severo! ¡Cómo está la sociedad!

El Mero.

ALMA FEMENINA

Son ya cabellos grises los que peino apenas amanece. Son cabellos que hablan de melancolía y de fuga de ilusiones; cabellos que acusan el paso de le vejez por encima de mi cabeza; que me dicen todos los días cómo ha muerto mi juventud... Hoy, que amanece claro el sol, heme sentado al pie de mi ventana y heme puesto á recordar lo que fué.

Mi ventana tenia antes adorno de flores y dos pequeños canarios de muy dulce cantar. Regaba yo con esmero mis flores y cuidaba yo con cariño los canarios, que trinaban al verme. Por esta ventana, han desfilado muchos hombres que me han contado muy lindos cuentos de amor, y mis oídos han escuchado las bellas frases de esos lindos cuentos con arrobo infinito. Eran hombres de muy galano decir y tenían ojos de mirar dulce y picaresco, como sus decires. Y yo amé á estos hombres y fui de esos hombres la alegre novia que poco á poco fueron olvidando...

* *