

EL ECO DE CARTAGENA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Cartagena: Liberato Montells y García, Mayor 24, Madrid y Provincias, corresponsales de la casa de Saavedra.

SEGUNDA ÉPOCA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Cartagena un mes 8 rs.—Trimestre 24. Fuera de ella, trimestre 30.

Lunes 2 de Abril.

El Eco de Cartagena

Conferencias agrícolas.

Con una constancia admirable continúan celebrándose en la *Sociedad Económica de Amigos del País* de esta ciudad las importantes sesiones dominicales cuyo esencial objeto es regenerar la agricultura patria y las industrias de ella derivadas. Trece conferencias originales de personas competentes en la materia (excepción hecha del que esto escribe), una lectura pública y un informe acerca de la langosta; tales son hasta la fecha los trabajos de los agricultores teóricos y prácticos y de los hombres de ciencia que en beneficio de los grandes intereses del país han derramado sus luces sobre varias cuestiones trascendentales de Agronomía general y aplicada. Y lejos de extinguirse el entusiasmo por las *Conferencias agrícolas* va aumentando, teniendo pedida la palabra un buen número de oradores, por lo cual puede asegurarse que en Cartagena no morirán las *Conferencias* por consunción, como ha sucedido ya en la mayor parte de las localidades en que se inauguraron mas bien en cumplimiento de una ley que por entusiasmo por la prosperidad de España. ¡Espectáculo extraño, en verdad, el que da Cartagena, esencialmente minera, fabril y comercial, al ser la población en que mas *Conferencias agrícolas* se han celebrado!

Una de las mas notables ha sido la de ayer. Tocábale disertar al joven y estudioso licenciado en farmacia D. Luis Minguez y lo hizo leyendo un discurso en que no se sabía qué admirar más, si la sencilla galanura de la forma, la madurez de juicio, el profundo conocimiento del asunto ó la abundancia de datos prácticos aducidos en pró de las conclusiones que sustentaba en su peroración. Esta versó acerca del cultivo de la adormidera en nuestro

suelo para la extracción del ópio indígena, lo cual sería una fuente inagotable de riqueza para los agricultores de esta comarca y para el país en general.

El Sr. Minguez expuso con gran lucidez las condiciones climatológicas de los países productores de ópio y demostró que la región Sud-Este de nuestra península tenía las mismas y, por consiguiente, era del mismo modo apta para tan importante cultivo. Indicó de una manera breve y compendiosa las variedades del género *papaver* más adecuadas al objeto, las labores que debían darse al terreno, los cuidados que la planta exige, el modo de practicar las incisiones en el ovario de la flor para obtener el zumo lechoso que al inspisarse ha de constituir el ópio y por último hizo algunas consideraciones económicas acerca de la producción de tan necesaria droga en la India y del crecido valor que tiene en los mercados principales.

En la huerta de Murcia y en la de Orihuela, así como en algunos terrenos de regadío de nuestro campo podría y debería hacerse algún ensayo en regular escala de este cultivo, que tiene la doble ventaja de dar dos productos, el ópio y el aceite de adormideras, de bastante valor, sobre todo el primero, pues alcanza hasta el precio de quince duros la libra, para hacer llamar sobre sí la atención de los agricultores y de los comerciantes de esta zona. En Francia, donde no hay un clima ni un suelo tan favorable como en España para acometer con seguridad de buen éxito tan lucrativa empresa, ha llegado sin embargo á adquirir cierta importancia el cultivo de la adormidera, gracias á los excelentes trabajos y activa propaganda de Petit, Loiseleur, Deslonchamps, Dellen, Haller, Savaresi, Hardy, Simon, Descharmes, Bénard, y principalmente de Chevalier y Aubergier, el último de los cuales vió coronados sus esfuerzos logrando que el ópio indígena figurase en la farmacopea oficial francesa.

Si en nuestra patria se implantara, como se implantará al fin y al cabo, el cultivo de cualquiera variedad

del género *papaver*, el señor Minguez tendría la satisfacción de haber contribuido con su interesantísima conferencia á conseguir el aumento de la prosperidad de su país.

Luis Marco.

Misceláneas.

PENSAMIENTOS.

De una pasión violenta y sensual no esperéis ni paz ni bienandanza.

Los poetas son los cantores del dolor humano; si alguna vez rien, es para descansar de su continuo llanto.

El recuerdo de la patria de las deidades tutelares, suelen mantener viva la virtud de algunos hombres.

El amor es la alianza misteriosa que une los cielos con la tierra.

La fé, la esperanza y el entusiasmo dan vida al héroe, al poeta, al orador, al artista, al filósofo á cuanto ostenta grandeza sobre la tierra.

El amigo más infiel de la mujer presumida, es el mismo que la corteja.

Los recuerdos son las delicias del enamorado, el tiempo su pesadilla.

M. PASTOR.

Son curiosos, y no dudamos que agradarán á nuestros lectores, los siguientes apuntes. La aprensión es una variedad del miedo; es el miedo de estar enfermo.

En el cerebro del aprensivo pasan dos distintos fenómenos: el miedo que propone la enfermedad y la imaginación que se encarga de representarla.

Este doble fenómeno, miedo y alucinación, constituyen una verdadera enfermedad cerebral.

De ahí que el aprensivo y su médico no acierten á entenderse nunca: el aprensivo empeñado en probar que su enfermedad no es aprensión y el médico persuadido en que aquella aprensión es una enfermedad.

El aprensivo es como el crítico,

que no necesita tener motivos para criticar, sino que para ello le basta ser crítico.

De la misma suerte, pues que cuanto se diga y se haga para acallar la crítica es inútil, escusado será cuando se intente para tranquilizar á un aprensivo.

Bajo este punto de vista el aprensivo es un loco manso, de la especie de los que aun no tiran piedras.

Dos puntos de vista opuestos ofrece el aprensivo, uno interior que hace llorar otro exterior que hace reír.

Importa, pues, dictar dos reglas de conducta, una al mismo interesado, y otra á su espectador ó amigo.

Lector, si eres tú el aprensivo, ponte en guardia: ni creas en los males que tu imaginación forja ni en la salud que tus amigos dicen que ven en ti. Estás enfermo, lo estás de veras; nada menos que de los sesos, solo tu propia energía moral podrá sanarte.

Lector si eres tu el amigo del aprensivo, no le contradigas, no le irrites; si tienes influjo en su suerte, llenale de obligaciones y quebraderos graves de cabeza, remedio supremo contra tamaña enfermedad, á ver si logras ponerle en el caso de aquel comerciante tan activo que nunca estaba enfermo, porque no tenía tiempo.

Durante el año 1876 han fallecido los siguientes pintores.

Adolfo Reancé, pintor de batallas.

Carlos de Laviniere, pintor de historia.

Enrique Pallatrano, pintor de paisajes.

Lessone, pintor francés.

Merino pintor español.

Angel Tissier, pintor francés.

Wihem, pintor alemán.

Rodolfo Reneberg, pintor de historia y profesor de la Academia de Berlín.

Teófilo Fragonard.

Federico de Lewis.

Eugenio Formentin celebre pintor francés.

El actual presidente de la sociedad central de agricultura de Francia, señor conde de Behagne, ha manda-