

El Eco de Cartagena.

Año XXIV.

DIARIO DE LA NOCHE.

NUM. 6990

Precios de suscripción.

CARTAGENA, un mes, 2 pesetas; tres meses, 6 id.—PROVINCIAS, tres meses, 7 id.—EXTRANJERO, tres meses, 11 id. 25 id.
La suscripción empezará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes.

Números sueltos 15 céntimos.
REDACCIÓN, MAYOR, 24.

SABADO 15 NOVIEMBRE 1884.

Condiciones.

El pago será siempre adelantado y en metálico ó letras de fácil cobro.— La Redacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derecho de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal.— No se devuelven los originales.

Anuncios á precios convencionales.
ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24.

ECOS DE MADRID.

14 de Noviembre de 1884.

Pasamos con rapidez vertiginosa del temor á la esperanza, del pesar á la alegría. Los sucesos ponen á prueba nuestros nervios. Y si no recapacitemos.

Apenas fijemos la vista en un periódico nos salen al encuentro como espectros temibles las inundaciones que arruinan varias provincias españolas, el cólera que castiga á París, la subida de los artículos de primera necesidad y la baja de los valores del Estado.

En las provincias inundadas sufren nuestros compatriotas, las cosechas se pierden, las casas se derrumban, perecen las personas. Todo esto causa pena al presente y promete para el porvenir dificultades financieras.

El cólera en París es además de un sentimiento una preocupación y un temor. No solo echamos la barba á remojarse, sino nuestras relaciones con la capital de Francia nos hacen considerar como de la familia á sus habitantes. Nuestro comercio está tan relacionado con el francés que presentimos complicaciones. Esto sin contar los disgustos de las damas encopetadas, que se visten, se adornan, se calzan y hasta se peinan en París.

Por este lado los horizontes se cierran, todo es oscuro y triste.

Pero á renglón seguido, los mismos periódicos que oprimen nuestro corazón con sus narraciones, nos desarrugan el entrecejo con otras noticias, aunque se relacionan con las mismas que nos alarman.

Anoche mismo se ha estrenado en el teatro de Esliava con gran éxito por cierto, una revista titulada, "Medidas sanitarias," que es como si digéramos la enfermedad sospechosa y sus consecuencias vistas por el lado cómico. Con efecto los acordonamientos, las cuarentenas, las alcaldadas, las escenas de los improvisados lazaretos, todo resulta allí tan alegre y divertido, que sino fuera por los perjuicios que causan estas antiguallas, sería cosa de ir á pasar el rato en los parages donde las reproducen.

Pero no deben ser tan frútiles como parecen, cuando un Consejo de Sanidad cree que deben ponerse en vigor. Han protestado cuatro individuos que representan el progreso, los demás afirman que el mejor preservativo del cólera es airear el microbio.

Ya he que citado una obra teatral, diré algo de otras dos que tambien han logrado los aplausos del público.

Es la primera en importancia «El hermano Baltasar», zarzuela en tres actos estrenada en el teatro de Apo-

lo. Pasa la acción en el último tercio del anterior siglo y es el protagonista un tuno de marca mayor que aprovechándose del fanatismo estúpido en las gentes se hace pasar por esto. En todo tiempo ha sido del agrado de muchos individuos vivir sobre el país. La forma de esta explotación varía: el fondo es siempre el mismo.

El hermano Baltasar consigue que el vulgo lo adore, siendo en aquellos tiempos los que son en los actuales los apóstoles. La autoridad le persigue pero el pueblo le defiende hasta el punto de sublevarse contra el corregidor por amparar á este. En la zarzuela que me ocupó, los milagros de este hace sea obra de la insensatez ó la mala fé de los que con él andan. El corregidor tiene una hija que necesita ser corregida porque se escapó de su casa para buscar á su novio y más tarde vuelve á escaparse y se disfraza de seminarista para acercarse nuevamente al amado galán.

Este, que es seminarista, se escapa tambien del seminario, con el hábito del hermano Baltasar penetra en casa de su novia, logra que el padre de la bella le pida que le aconseje y le acompañe y al fin consigue ser dueño de la niña después de muchas gloriosas peripecias.

D. Braulio Pernaros, tuerto de cara y romo de inteligencia, y una dueña pésima guardadora de la hija del corregidor, que no tiene más deseos que doblar la cerviz al yugo matrimonial. Con todos estos elementos y un diálogo chispeante de gracia ha logrado Estremera hilvanar, una zarzuela tan entretenida y divertida,

La música del maestro Caballero, carece de novedad; pero aunque conocida y quizás por lo mismo agrada.

El maestro ha hecho ya sus pruebas y esta vez no se ha tomado el trabajo de inventar.

Hubo muchos aplausos y es de creer que la obra de entradas.

En Variedades alborota, esta es la palabra, el propósito «Los Matadores.» Trátase de un pueblo en el que el alcalde ha dispuesto de los fondos destinados á la enseñanza y á las mejoras locales para gastarlos en la construcción de una plaza de toros.

Las cuadrillas que con sus respectivos diestros, se presentan de ajuste, caracterizan aunque en caricatura, á los partidos políticos militantes con sus jefes al frente y bien se comprende que con estos elementos la obra hace dar juego. Lo da en efecto y lo que es más, sus autores, con gran habilidad, sacan una moraleja que hacen tragar al público dorándola con verdadero ingenio.

La situación final forma un cuadro que el público aplaude con delirio. Cuando las cuadrillas se van

por no servir para nada, los chicos de la escuela presentan unos escudos con letras y trazan estas líneas: *Menos toros y más escuelas.* Esta es la moraleja de la obra que dá la lección haciendo reír.

Los Matadores recorrerán todos los teatros de España; y las gentes dirán:

—Tienen razón los autores de este juguete. Nos preocupamos de los toros más de lo regular.

Sin perjuicio de lo cual asistirán á la primera novillada ó corrida de bichos que se le proporcione.

Lo que está en la masa..!

Al fin ha dejado de ser empresario del teatro Real el Sr. Rovira.

Perseguido de cerca por sus constantes enemigos, ha cedido su puesto; y no se sabe lo que sucederá con la nueva empresa.

—El Madrid elegante está desorientado, decía un hortero aficionado á hacer frases.

—Porque?

—Porque no puede ir al teatro Real que, como todo el mundo sabe, se halla situado en la plaza de *Orienta.*

Con todas las solemnidades propias del caso se ha bendecido un globo que empezará á hacer ascensiones el Domingo próximo desde el Jardín del Retiro. Parece que la afición á subir-se á las nubes se acentúa, y bueno es que nos vayamos familiarizando con la idea de andar por los aires, toda vez que ya es un hecho la dirección de los globos.

Quizas lo pasemos mejor cuando nos sea posible volar como las aves. Hasta ahora los *buenos pájaros*, son según dicen los que mejor pasan la vida.

Una madre tenía un hijo de 18 años y 4.000 rs. la otra mañana dejó á su heredero profundamente dormido y se fué á sus quehaceres. Al volver el mozo se había marchado.

—Bah! pensó la madre... habrá ido á dar un paseo ya volverá.

Pero después tuvo que sacar algo de una cómoda y notó que le faltaban 200 duros.

—Eso sí que no volverán! añadió con tristeza.

En efecto se los había llevado el hijo pródigo y al volver á la casa materna volvió solo.

JULIO NOMBELA.

Noticias generales.

EL ACORAZADO.

De la «Iberia.»

Dos conferencias consecutivas—ayer tarde la última—han celebrado el señor ministro de Marina y el ingeniero jefe de la casa constructora de Marsella, «Forges et Chantiers.»

Se hacía necesario allanar algunos puntos oscuros del contrato para la compra del acorazado y conseguir otros que se habían dejado en blanco por tener el carácter de fortuitos ó circunstanciales, tal era, por ejemplo, el de designar la clase de artillaje que debía de llevar el buque en construcción, pues necesariamente los ingenieros directores de la obra debían tener en cuenta el número y peso de las piezas que han de constituir sus defensas.

Además, debía tratarse tambien de la variación de las plantillas del blindaje y de la forma de satisfacer cada uno de los plazos fijados para obtener la adquisición definitiva del buque, á fin de que no surgieran más tarde dificultades y reclamaciones como la ocurrida recientemente y de que con oportunidad dimos cuenta.

Todo ha quedado satisfactoriamente resuelto, según parece. El representante de la casa marsellesa ha aceptado la variación del blindaje, la modificación de las dimensiones del barco, que serán mayores por el nuevo arreglo, y algunas rectificaciones ventajosas relativamente á la potencia de la máquina, con otros detalles menos importantes.

En cuanto al pago de los plazos, se ha convenido y se consigna en el contrato que el Gobierno español puede verificarlo en el término de tres meses, á partir de la fecha de cada vencimiento, si bien abonando á la casa constructora los intereses correspondientes, á razón del 6 por 100 anual.

Del resumen de las cantidades y valores de los principales artículos exportados por las aduanas de la península é islas Baleares durante el mes de Setiembre último, resulta una baja de 12.537.365 pesetas comparada con las exportaciones de igual mes del año anterior, que con las anteriores elevan el descenso de los ocho primeros meses de 1884 á 48.263.434 pesetas.

Por circular general del ministerio de la Guerra se ha dispuesto se expida la licencia absoluta á los individuos del reemplazo de mil ochocientos setenta y siete.

Dice «El Palafrugellense» semanario de Palafrugell:

«Hemos oído decir que fuerzas de Caballería se habían puesto en movimiento desde Gerona hacia la frontera.»

El delegado de sanidad de Novelda doctor Gastaldo, nos ha referido á su regreso á Madrid, que á pesar de los estragos que en aquella población y su comarca ha causado el cólera morbo, no ha revestido el carácter con-