# El Eco de Cartagena.

Año XXVII.

DIARIO DE LA NOCHE.

Núm. 7737.

### PRECIOS DE SUSCRICION.

CARTAGENA.—Un mes, 2 peses as; tres meses, 6 id.—PROVINCIAS, tres meses, 7.50 il.—EXTRANJERO, tres meses, 11.25 id.

La suscrición empesará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes.

Corresponsales en Paris pera acunciés y reclamos, Mr. A. LORETTS, rue Caumartin, 61.—Joses F. Joses 2, bie rue du Faubourg-Montmartre.—En Lóndres, 166 Flost Street E. C.

Números aueltos 15 centimos.

D. EMILIO GARRIDO LÓPEZ.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MEDIERAS 4, (LOTERIA.)

Anuncios á precios convencionales.

CONDICIONES.

Ripago será siempre adelantado y en metálico ó letras de fácil cobro. La Rredacción no responde de lo anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derecho de no publicar lo que ecibe, saivo el caso de oblig

MARTES 30 DE AGOSTO DE 1887.

La REDACCION y AD-MINISTRACION de este periódico, se ha trasladado provisionalmente á la calle de Medieras número 4, (Lotería)

# NUESTRO ARSENAL.

HELACION DE LAS OBRAS EN EJECUCIÓN DURANTE LA SEMANA ÚLTIMA.

TALLER DE MAQUINARIA.

Be hicieron varios trabajos de torno y minute en los accesorios de la máquina motris para el taller de caldereria; para las bombas centrifugas del varadoro de Santa Rosalía; para las escalas de la draga Dilijente; para los enjaretados tentrales, timón, bombas reales y pernos; descida de la máquina del crucero don Juan de Austria, y bombas reales y codaste exterior del Conde de Venadito.

TALLER DE HERRERÍA. To puspondió y rosuplazó la placa del pinante de un pescante para el martillo de sinco toueladas; se preparazon cuchillat, manegales y llaves para continuar la lorja del codaste del Venedita; se siguió la construcción de escalas de hierro para bajar á los pañoles; pagales de ojo para el paso de la tuberia de babor; curvas, cáncamos, argolias, tornillos, tuercas, cerraduras, pernos y herrajes para los botes del D. Juan de Austria; se arregiaron varios herrajes gara los cuatro pescantes de hierro que se le hun colocado a la fragata Gerona; sa continuó la elaboración de herramientas de cargo del taller; se calzaron y apuntaron los picos y otras herramien-

TALLER DE FUNDICIÓN.

tes de los canteros.

Se fundieron seis lumbreras para el activo taller de maquinaria y dos cajas de moldear para las mismas; se hicieron varias piezas para la reparación de façones y dos escobenes con placas y urandelas de hierro para el Reina Mermeles.

TALLER DE MODELOS.

Se construyé el medelo de un embolo para la máquina del taller de calderería; se aserré y ensité ha madera para el de la bocina de bronce que ha de llevar en el costado de babor el tubo de lanzar torpados del D Juan de Austria; se empezó á labrar la madera para dos poleas y un anillo, con destino á las sierras mecánicas.

TALLER DE CALDENERÍA DE HIERRO.

Se empezo la reparación de una caldera de des tubes de comunicación de agua y de los espárragos para el dique flotante; se presignió la construción de las enqueltis para cien torpados Bustamante, la de los hurrajes para los mar ces de fer harros para las sels calderas de la fragata Zaragoza; la de los canjilones de la Draga, caseta del fogón, ventiladores de la cámara de calderas y mangueras de izar cenizas del D. Juan de Austria.

TALLER DE CALDERERIA DE COBRE.

Se soldó un tubo de plomo para la enfermería y otro del mismo metal para las cañerías de agua de este recinto; se siguió la construcción de 12 aros de latón para yineras de los torpederos Ordoñez y Acevedo; continuaron los trabajos de colocar cristales en el taller de herreros de ribera, de soldar golillas en los tubos de cobre de las máquinas y calderas del D. Juán de Austria, y en la cabeza de latón para el ventilador de la cámara de oficiales.

TALLER DE EMBARCACIONES MENORES.

Prosiguió la construcción del quinto y sexto bote del Reina Mercedes, de la de la primera y segunda canoa y cruceta del mesana para el mismo; continuaron las obras del primero y segundo bote, 18 bicheras y el chinchorro pare el Venadito; se siguió la composición de los tanchones números cuatro y cinco del Arsenal y la del bote del taller de pintores.

TALLER DE CAMPINTEROS DE BLANCO.

Se construyeron cuatro managinas de persiana, se labraron é hicieran 90 metros lineales de moldura para los entrevaos y 30 metros más para los cantos bajos de los vaos de la cámara de oficiales del Don Juan de Austria; se pintaron y repasaron dos tableros para fiujir cuatro mamparas; se hicieron las molduras de los mismos y sus puertas y basamentos para la parte de popa de la cámara del comandante; se labraron 16 barras de caoba para las literas de la cámara de oficiales; se construyeron dos plantillas para los depósitos de agua de los jardines; se guarnecieron con siete metros lineales de tableta y molduras curvas los entrevaos de la cámara del comandante; se acoplaron seis macizos de dos metros largo por 80 centímetros ancho; se ajustaron y colocaron 50 metros lineales de moldura en los entrevaos de la camara de diciales y se pusieron en la misma 11 mamparas repasando 40 metres de cubierta. Se armaron y arbolaron tres verchas del muevo taller de maquinaria con el auxilio de los contramaestres, marinería y peones; se colocaron las colañas precisas y se siguió entablando la techumbre.

# RAMO DE CALAFATES.

Empernaron los arbotantes y galápagos para cuatro pescantes de hierro de la fragata Gerons y desempernaron los herrajes de los antiguos pescantes de madera y los arbotantes para la madera ra de respeto; se taparon y calafatearon aigunas portas en batería baja del navío pentén.

CAMBINITATIOS DE Á FLOTE. Totharon paire con los calalatés en las obras de la fragata Gerona, navío pontón, repartimientos interiores y macizos de madera del Don Juan de Austria

garión legal .- No se devuelven los originales.

#### CARPINTEROS DEL DIQUE.

Continuaron et enmayetado del dique para recibir la basada del Reina Mercedes.

#### ALBANILEY.

Continuaron las obras de los nuevos talleres de herreros de ribera y maquinaria y la repación del cuerpo de guardia del principal. Terminaron la composición del horno, del martillo de dos toneladas y la del pabellón de oficiales.

# UN CONGRESO LITERARIO.

El ilustre Presidente de la Asociación de Escritores y Artistas Españolas, nos ha remitido la circular que transcibimos a continuación:

Ternacional, aceptando la fraternal propuesta de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, celebrará en Madrid, del 8 al 15 de Octubre próximo su 10 a reunión, correspondiente al año 1887.

Organizado por la Asociación Literafio-Artistica Infornacional,» este Cougreso, que tanto ha contribuido a la esicaz defensa de los principios de la propiedad intelectual y al establecimiento de relaciones regulares entre las sociedades literarias y les escritores de todos los países, ha verificado sus anteriores reuniones: la 1.º en París, presidida por Víctor Hugo; la 2.ª en Londres, por los Presidentes de la Sociedad de Literatos de Francia y la Asociación Literaria Internacional y el Conde de Lesseps; la 3.ª en Lisboa, por S M. el Rey de Portugal; la 4.ª en Viena, por el Gobierno austriaco; la 5.ª en Roma, por S. M. el Rey de Italia; la 6.ª en Amsterdan, por el Gobierno; la 7.º en Bruselas, por S. M. el Rey de los Belgas, y su Consejo de Ministros; la 8.2 en Amberes, por el Jefe del Gabinete Belga; y la 9,ª en Ginebra, por Mr Numa Droz, Vicepresidente del Consejo de la Conferencia Helvé-

El programa de sus tarens, acordado por el Comité Ejecutivo, en \$2 de Abril último, para la reunión de Madrid, es el siguiente:

- 1.• De la uniformidad en cuanto á la duración de la propiedad titeraria de to
- 20 De la asimilación del derecho de traducción al derecho de reproducción.
- 3. La lectura en público de una obra literaria ¿depende como la representación teatral, del derecho del autor?
- 4 Las obras del arte arquitectónico ¿deben gozar de la misma protección que las demás obras de la inteligencia?

- Del derecho de cita y del derecho de crítica.
- 6.º Del dominió público en materia teatral.
- 7.º Cervantes y su influencia en la literatura de todos los pueblos.
- 8 Nombranientos de los individuos del Comité de honor; elección de los miembros del Comité ejecutivo.
  - 9. Proposiciones diversas.

Representantes de los Gobiernos y eminentes Escritores y Artistas de Europa y América, concurrirán al Congreso que se celebrará bajo el patronato y la presidencia del Consejo de Ministros, dispuesto á prestar su valioso concurso dara el mayor brillo de una solemnidad consagrada principalmento á estrechar os vínculos intelectuales y morales de todas las nacinados.

Esta Asociación invita à la prensa y corporaciones científicas, literarias y artisticas, à que intervengan activa y patrióticamente en los trabajos del Congreso, constituado à que se dispense à nuestros ilustres huéspedes, una acogida digna de la hospitalidad é hidalguía del pueblo español.

Madrid 15 de Agosto de 1887.—E Presidents, Gaspar Nuñez de Arce.

# Local y provincial.

Con el objeto de proceder al más acertado repacto de las raciones, que el Ayuntamiento ha dispuesto distribuir entre las familias pobres víctimas del paludismo, el Sar Alcalde ha pedido á los médicos titulares con la urgencia que el caso requiere, una relación nominal de las familias que en cada distrito, se hallan invadidas de la espresada enfermedad, indicando la calle y número donde habitan.

Estos datos servirán para que la comisión especial de secorros conozca las condiciones higiénicas de las referidad viviendas y proceda à librar à tan desgraciadas gentes, de las influencias insalubres que agraban más y más su enfermedad, contribuyendo à que esta adquiera como uno de sus principales caractéres, el de la tenacidad.

Es seguro que los señores concejales que componen la comisión á que nos estamos demente al ver que en Cartagena existen tugurios tan inmundos y faitos de las condiciones que deben reunir toda vivienda, como los que puedan formar el más pobre eduar de miserables beduinos.

La comisión penetrará en casas de vecindad donde en un terreno capaz para solo ocho habitaciones existen diente siete en las que sin aire ni luz, viven amentonados multitud de seres no tan castigados por la enfermedad, como por la total carencia de los elementos indispensables para la vida del organismo.

Estos cuadros de desolación han de