

El Eco de Cartagena.

AÑO XXVII

DIARIO DE LA NOCHE

NÚM. 7929

PRECIOS DE SUSCRICION.

Cartagena.—Un mes, 2 pesetas; tres meses, 6 id.—Provincias, tres meses, 7.50 id.—Extranjero, tres meses, 11.25 id.—La suscripción empezará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes. Números sueltos 15 céntimos

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó letras de fácil cobro. La Redacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, se reserva el derecho de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal.—Administrador, D.º Millo Garrido López.

LAS SUSCRICIONES Y ANUNCIOS SE RECIBEN EXCLUSIVAMENTE EN LA REDACCION Y ADMINISTRACION, MEDIERAS 4.

Sábado 21 de Abril de 1888

ECOS DE MADRID.

20 de Abril de 1888.

Antes de ayer fué un completo día de fiesta para Madrid. El festival de los niños ha preocupado á la villa y corte durante un mes, lo ménos, antes de su celebración, y lo que es en los barrios bajos será preciso que llegue San Isidro para que cesen los pintorescos comentarios que inspiran los recuerdos de la fiesta.

Ha sido un acontecimiento popular de carácter alegre y no solo convendría repetirlo en Madrid todos los años, sino que sería de utilidad acimatario en las capitales de provincia y aunque en menor escala, en todas las poblaciones en las que haya dos ó más escuelas.

Podría llamarse en todas partes el «Festival de la Instrucción pública.»

Los tiempos hay que tomarlos como son: la cuestión es, que cada cual arrima el ascua á su sardina. Lo mismo los pacientísimos maestros que educan, que los que necesitan los beneficios de la idea merecen llamar la atención pública por lo menos una vez al año. La leyenda nos ha acostumbrado, por desdicha, á no ver en el maestro de primera enseñanza más que un personaje tristemente cómico puesto que se muere de hambre.

Dicen los periódicos que no les pagan, que tienen que pedir limosna y el lector arrellanado en cómoda butaca, bien comido y fumando un veguero, se representa entre las espirales del humo que despide su boca, la escuálida figura del dómine y se rie y á lo sumo exclama:

—Vaya un país.

—Pero paren ustedes de contar.

Hace poco que el emperador del Brasil decía á un periodista:

—Si no hubiera nacido en las gradas de un trono y hubiera tenido que buscar una profesión, habría elegido la de maestro de escuela.

Claro es que esta nobilísima frase de un soberano, que brilla más por su talento que por la corona que ciñe, hará reír en España á los que saben como viven los que se consagran á la enseñanza primaria; pero aquí nos cuestan estas risas muchas lágrimas sin que nos apercebamos.

El maestro de escuela es el primero y más importante factor de la moralidad y de la educación de un pueblo. Si hay algún gasto verdaderamente reproductivo es el que representa ese magisterio tan abandonado. Cinco ó seis mil profesores dignos de su misión cambiarían la faz del país y de seguro no creerían los extranjeros que empieza el Africa, donde se figuran no sin motivos suficientes.

Ya sé yo que esto que digo es un deseo general que se olvida con frecuencia. Pero así como hay que aceptar la caridad que nace de las funciones teatrales, y de las corridas de toros, y celebrar que los seres felices se acuerden de los desgraciados, oyendo á Sarasate ó á Gayarre y viendo descabellar toros á Faisledo ó á Mazzantini, del mismo modo debemos desear que se multipliquen los festivales en que figuren lo mismo protagonistas maestros y discipu-

los, para que el público recuerde que hay instrucción pública, que los que enseñan son personas dignas de consideración y aprecio y que los discípulos que figuran en esas fiestas, merecen la protección de los gobiernos, municipios y particulares.

Los elementos que concurren á estos festivales procurarán cada año progresar y jugando y divirtiendonos llegaremos á donde necesitamos llegar.

Es imposible pintar la animación que reinó en Madrid. Todas las clases sociales aparecían confundidas en el Hipódromo y en la Castellana.

Los niños que formaron las legiones guiadas por vistosos estandartes, eran los que asisten á las Escuelas municipales. En la fiesta debían haber figurado también los de los colegios particulares. Los pobres y los ricos, iguales antes la educación y la cultura habría sido un espectáculo más bello aún.

Pero en fin la fiesta fué de las niñas y niños á quienes educa el deber del municipio ó la caridad de los patronatos. Todos iban ufanos, formaban con admirable corrección y marchaban con un aire tan marcial, que parecían soldados microscópicos.

Pero á quien había que oír era á los padres y á las madres de los héroes de la fiesta. Sentados en el suelo esperaban el desfile para recrearse en sus hijos y dar por bien empleados los sacrificios que esta festividad les ha impuesto.

Por que los donativos han costado la merienda y los accesorios, pero las familias han tenido que echar la casa por la ventana para vestirlos y calzarlos.

Pero había que oírlos.

—Mi chico sabe más gramática que un cura, decía uno.

—Y qué es eso?

—Otra el latín en castellano pa hablar y pronunciar como Dios manda.

—Pues lo que es al mio nadie le echa la pata en doctrina cristiana. Se sabe el credo decorrido y toaquello de los pecaos.

—Le cuesta á una un ojo de la cara; que se destruyan los angelitos de Dios, pero lo doy por bien empleado. Así pueden llegar á ser algo.

—Alcáldes, por ejemplo.

—De menos nos hizo Dios!

—Y hasta meistros!

—Claro!

—Si estas festivaes se repiten, le digo á V. que hasta los adulteros van á querer destruirsel.

Ya ve el lector que hacen falta maestros.

JULIO NOMBELA.

Variedades.

Efemérides militares

ABRIL 21.

1483.—Batalla de Lucena. Cercada esta villa que mandaba D. Diego Fernández de Córdoba por el ejército del rey de Granada Boabdil, se trabó sangrienta lucha que costó á los moros la pérdida de 5.000 hombres entre muertos y cautivos, entre ellos parte de la nobleza de Granada, 1.000 caballos, 900 familias cargadas de botín y 22 estandartes.

Quedó prisionero Boabdil, el rey Chico de Granada.

1503.—Batalla de Leminara. Las tropas españolas mandadas por Fernando de Andrade, derrotan á los franceses á las órdenes del veterano y entendido general Aubigny.

1741.—Después de la derrota sufrida por los ingleses en Cartagena de Indias, pidieron parlamento y suspensión de armas para recoger sus heridos. Abandonaron los puntos que ocupaban, incendiaron como inútil el navio Galicia y volaron todos los castillos y fuertes de que se habían apoderado. El almirante Vernon al frente del resto de la escuadra inglesa salió á los pocos días del puerto que quedó libre de enemigos. Según los cálculos del General Lezo, jefe de la escuadra española, dispararon los ingleses durante el sitio 6.068 bombas y más de 18.000 cañonazos: tuvieron 9.000 bajas por efecto de los combates y de las enfermedades. Los españoles solo tuvieron 200 muertos. La escuadra inglesa formaba un total de 36 navios, de ellos ocho de tres puentes, 12 fragatas y 130 buques de transporte con más de 10.000 hombres de desembarco. Algunos años después concedió el Rey á la familia de Eslava el título de *Marqués de la Real Defensa*, y á la de Lezo el de *Marqués de Oviedo*, para perpetuar la memoria de aquellos dos ilustres Generales, recordando con aprecio uno de los acontecimientos más heroicos que ilustra la historia militar y marítima de España en el siglo XVIII.

1810.—Los franceses ponen sitio á Tarifa, siendo rechazados.

1875.—Reñido combate entre una brigada del ejército y las facciones, en las alturas inmediatas de Breda (Cataluña.)

J. CEBRIAN.

Charada

Mi primera es una letra,
prima y segunda cobija
ó con lujo ó con miseria,
á veces varias familias.
Yo si alguna de estas hace
mi segunda con mi prima
en un bñete premiado,
de pobre se vuelve rica.
Jamás hago tercia y cuarta,
que prohíbe la doctrina.
Un pariente que yo tengo
hace al violin cuarta y prima
y yo prima y cuarta hago,
siempre que veo el almiar.
De mi todo huyen los hombres
como de cosa maldita.

Local y provincial.

Bajo la presidencia del Sr. Cándido, anoche se verificó en la Alcaldía la reunión anunciada, para tratar de los medios de establecer un hospital de niños, satisfaciendo de este modo una necesidad que se impone en nuestra población.

Asistieron á la cita los directores de varios periódicos de esta localidad, y después de exponerse y discutirse varios pensamientos encaminados al loable objeto que se persigue, se convino en que se inicié una suscripción con el objeto de allegar recursos con que establecer y sostener el benéfico asilo.

El pensamiento nos parece excelente, y aunque no desconocemos las muchas dificultades que se oponen á su realización, concurriremos con todos nuestros esfuerzos á que se ponga en práctica.

A pesar de ser tarde la función del principal, á beneficio en parte, del hospital de Caridad, la concurrencia fué poco numerosa.

De mala raza se ejecutó primorosamente por la Sra. Contreras y Sr. González, que merecieron grandes aplausos en varios momentos.

El Sr. Altarriba estuvo muy bien en *Don Anselmo* y acertados los demás artistas que intervinieron en la interpretación de la obra.

Los pantalones hicieron reír grandemente: el Sr. Viñas estuvo muy feliz en el desempeño de su papel como igualmente la Sra. Vazquez de González en el del suyo.

Mañana noche se pondrá en escena *El Jorobado*, drama hace tiempo no representado en este teatro.

La música del Regimiento de Infantería de Mallorca, tocará en la Plaza de San Sebastián de 12 á 2 de la tarde el domingo 22 las siguientes piezas:

- 1.ª Abril, marcha militar, autor E. Broca.
- 2.ª Leite Cavalliere, obertura militaire, autor Suppé.
- 3.ª La Africana, fantasia, autor Meyer-veer.
- 4.ª Paquita y Juanito, gavota, autor instrumentada Broca.
- 5.ª Le Lavo, tanda de walses, autor id.
- 6.ª Mil Bombas, paso doble alemán.

Recomendamos á nuestros lectores el nuevo establecimiento de vaciador, situado en el Arco de la Caridad, recientemente abierto al público.

En él encontrarán con economía todo lo concerniente al ramo.

Cumpliendo con lo dispuesto en la real orden de 12 de Marzo último sobre construcción de ferro-carriles secundarios con el auxilio de los fondos del Estado, la Jefatura de Obras públicas de esta provincia ha evacuado una interesante memoria relativa á las vías férreas que en esa forma pudieran establecerse en esta provincia.

Es el criterio del autor de dicho razonado trabajo, que las indicadas vías deben construirse no más que cuando con las carreteras existentes ó en proyecto no puedan llenarse cumplidamente las necesidades de la industria y del comercio.

En este sentido, y como de necesidad más inmediata, proponen la construcción de tres ferro-carriles que merecerían el apoyo del Gobierno; y son:

De Cieza á Yecla por Jumilla.

De Totana á Mazarrón.

De Totana á Cartagena por Fuente-Alamo.

El de Cieza á Yecla por Jumilla, se uniría con el ramal de Yecla á Villena y quedaría enlazado con el de Albacete á Cartagena y el de Madrid á Alicante. La gran riqueza de la producción de vinos desarrollada en Jumilla y Yecla obtendría un aumento considerable con la rapidez y facilidad de la continuación. La longitud de esta línea sería de unos 75 kilómetros.

El de Totana á Mazarrón lo reclama el tráfico que desenvuelven la abundancia y riqueza de las minas de esta última villa, cuya sierra está llamada á ser el primer centro minero de la provincia y uno de los principales de España. La longitud de esta vía sería de unos 95 kilómetros.

El de Totana á Cartagena por Fuente-Alamo, considérase necesario para dar esa nueva facilidad de transporte al comercio, cada día más creciente, de Cartagena.

Las dos primeras líneas pueden construirse independientemente de las carreteras incluidas en el plan del Estado y la tercera puede establecerse en sustitución de carreteras incluidas en el plan y no concluidas.

Esta propuesta ha pasado ya á la comisión provincial para que emita su informe.