

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XIV

Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. Bajo

Lunes 17 Julio de 1922

Teléfono núm. 90

Núm. 3548

CRÓNICA

IDEALES Y MATERIALISMOS

(DE NUESTRA COLABORACIÓN)

Cuando bajo el arco de piedra, que lo es de triunfo desde el memorable 7 de Julio de 1822, presenciábamos, hace algunos días, en Madrid, el desfile por la antigua calle de Boteros de los milicianos nacionales, esos muelles soldados sin campo de batalla, que, con su arcaico uniforme y su andar pausado y solemne, más que una realidad, son un recuerdo romántico, una sombra gloriosa del pasado, mediamos nosotros, mentalmente, la enorme diferencia entre las luchas de hoy, contienda de encrucijada de los bolsillos avaros y los estómagos en rebeldía, y las de ayer, fuego de ideales en corazones generosos.

A la fiebre del ideal político ha seguido la de los negocios; a la pelea para la conquista de los ideales patrios el batallar por la independencia económica. Los ciudadanos no levantan ya barricadas, impulsados por nobles pasiones; pero hacen cada día una pequeña revolución para aumentar su numerario.

Ya no se lucha por el sistema, como decían nuestros abuelos; ni serían los hombres de hoy capaces de morir en la defensa del suelo patrio, ni en la conquista de territorios. Hoy se pelea por conservar o conquistar el subsuelo que es lo que importa. Los ideales son algo imaterial, que no vale la pena de un sacrificio; algo excesivamente elevado para perder el tiempo en su persecución. En cambio, las entrañas de la tierra son pródigas en riquezas y recompensan con esplendor a sus conquistadores. Antes se hacía una guerra por un ideal; ahora, por otras miras. Las clases adineradas luchan entre sí y con el proletariado; éste se defiende con decisión y, a su vez, acomete al capital. Y unos y otros persiguen con ensañamiento el mejoramiento material, sin reparar en que, a veces, van demasiado lejos en sus ambiciones, con gran daño de los intereses generales.

Y el perjuicio recae especialmente sobre la clase media, que, habiendo perdido aquellos entusiasmos que en otra época la llevó a generosas empresas políticas, no se aviene hoy a intervenir, para provecho propio, en la lucha económica entablada con el mundo entero.

La clase media tiene el ejemplo a imitar en el proletariado, cuyas organizaciones acentúan cada día la orientación práctica e intensifican el espíritu positivista, o en los capitalistas, insaciables en sus ambiciones.

Y de no seguir esos ejemplos, vuelva a sus ideales, a sus romanticismos de hace un siglo, recordados anualmente por los milicianos en su desfile bajo el arco de la calle del Siete de Julio.

Porque ya que nada práctico hace en provecho propio, haga algo ella en beneficio de la patria.

JOAQUIN AZNAR.



Los caminos

nuevos

Hay una roja trayectoria
de Norte a Sur;
hay una nueva Historia
y hay una nueva juventud.

Por el camino fresco
hay una nueva floración
que cubre el tapiz goyesco
y enseña un nuevo corazón.

El viento es fuerte y va cer-
(tero;
se descuaja el árbol feudal;
hay roturado otro sendero
con sangre y fuego de ideal.

Hay otra luz en la frontera...;
nuevo camino que correr,
como la nueva sementera que
está acabando de nacer.

Por él ni hambre ni fatiga;
y hay en las lindes del final
un Libro abierto y una Espiga
y un nuevo Amor universal
ADOLFO CARRETERO

PASANDO EL RATO

LO QUE VALE UN HOMBRE!

—¡Esaboría, malage, esgalichá! ¿De qué te das tú, pamplinosa? ¿Por qué te ha salio un novio que parese compra de lance, es pa que te pongas moños? Pues pa que te vaya empapando te diré que er domingo voy a dí yó con er mio a Punta Umbría.

MEDIAS DE SEDA

Extenso surtido en todas clases
y colores

José Moseguer

Plaza Constitución



— Malegro ¡y a mí qué!
— Que ca una tenemos lo que nos nace farta, eso é. Y si tú has dejao de salir conmigo por temó de perdé tu porvení, está pero que mý engaña. A mis las cosas deteriorará no me han gustao y tu novio, hija, es peor que los muñecos der pin pan pún.

— ¡Er tuyo lo ha pintao Murillo!

— Er mio tiene má sange que un arfonsino y se pue presentar en toas parte.

— ¿De donde lo has sacao?

— Del escaparate de un refino ¿vá a dí por uno?

— Lo que voy e a darte una toyina de palo, que te voy a breá. Me he estao aguantando la mar de tiempo, y ya er pescao se me está ajumando. No sargo contigo por que no me dá la gana y como en mí nadie manda

— Eso es una copla.

— Lo que sea. Por temó de que me puedas quitá er novio no e porque eres mu fea ¿te vá enterando?

— ¿Fea yó?... ¡Mardita sea mi sangre que te voy a arrancá er moño de un boca!

— ¡No hay mal

— ¿Lo quieres vé?

(Como dos fieras, se lanzaron y en menos tiempo que se dice viéronse las greñas de ambas flotar al viento, así como algunos residuos del cabello, entre los dedos de ambas).

La intervención de un urbano apaciguó los ánimos de aquellas Venus de Milo, que por un hombre por un ser falso como los hombres somos, iban a dejarse mutuas señales de su furia.

Los consejos de aquel mantenedor del orden, las fueron dulcificando poco a poco.

De pronto, y como llovi-

do del cielo, hizo su aparición en la escena el causante de aquel altercado.

Desgalichá-lo, con la boca torcida, la dentadura «a ratos», dos berrugas en la nariz, calvo, cojo y chico.

Sí, queridos lectores. El niño en cuestión era un jurel de tres días y de los pequeños.

¡Y por él se habían zurrado dos niñas como dos clavos!

He quedado persuadido, de que los dólares y nosotros estamos a la par, así es que voy a darle achares a mi media naranja, para que vaya dándose cuenta de la alhaja que tiene a su «vera».

DORPA

LO DE TANGER

De nuestro servicio especial

Dos sesiones se celebraron la semana pasada en el Congreso, que merecen ser marcadas la pública del miércoles, en la que se trató de la cuestión de los prisioneros, y la secreta del viernes, para aumentarse sus emolumentos, sus discutidores.

La primera, por su importancia, por lo que allí se dijo por el Gobierno, debió celebrarse a puerta cerrada; la segunda, que era, al fin y al cabo, un nuevo gravamen para el país contribuyente.



SOCIEDAD HISPANO-AMERICANA

Relojes de oro, alhajas, gramófonos, pianos.

VENTA A PLAZOS

y

AL CONTADO

Representante esclusivo en Lorca

JUAN LOPEZ BARNÉS

yente debió ser pública, para que este se enterase de las imprescindibles, de las imperiosas razones que le imponían el sacrificio pecuniario.

Nosotros tenemos la misión por los Tratatlos (así se afirma constantemente) de ejercer el protectorado en la zona de Marruecos que se nos asignó; protectorado, no del individuo, sino del Sultán; por eso, en Tetuán, tenemos el Jalifa, que le representa. Siendo esto así, ¿han sido procedentes las negociaciones con un rebelde, durante un año, para que devuelvan los prisioneros que nos hicieron? No y no; con ese rebelde no caben las embajadas y mensajes; no cabe más que el uso de las armas, la enérgica actuación militar.

Cuando, ante miles escasos de enemigos, los nuevos contingentes que España aportó no han podido, en un año, someterlos, no cabe discusión, no son aceptables razones ni distinguos cuando está enfrente una única manifestación: la de nuestra impotencia.

Y debió, en fin, ser secreta, puesto que si en España nadie se preocupa de leer el «Diario de Sesiones», en el extranjero, por el contrario, se anota y comenta en las Cancillerías.

Va a celebrarse en breve una conferencia en Londres para resolver la cuestión de Tánger. A ella se dice que asistirá el señor Sánchez Guerra; ¿como discutidor, como mantenedor de nuestro derecho? Lo dudo; esa célebre sesión hizo el