

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÍER

AÑO XV

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Miércoles 12 D de octubre de 1923

Teléfono núm. 90

Núm. 3.951

A LAS SEÑORAS

Casa SERRANO de Madrid

Confecciones y novedades para señoras. Gran exposición los días 12, 13, 14 y 15 del corriente en el HOTEL ESPAÑA, con grandes rebajas por fin de estación.

Abrigos, vestidos, pieles, sombreros

EL PROBLEMA DE LA CRECIENTE CARESTIA

De nuestros colegas madrileños «La Opinión» y «La Acción» copiamos, sobre el tema de las subsistencias:

«Se acentúa cada día que transcurre la elevación de los artículos de primera necesidad. Pasados los primeros instantes de terror, los comerciantes han vuelto a sus mañas para conseguir un lucro abusivo. Así, los precios de las subsistencias, que en los primeros días del Directorio descendieron algo, sufren constantemente elevación.

De la angustia del problema recibimos constantemente muestras en forma de excitaciones a que llamemos la atención del Gobierno y de las autoridades locales.

Como se trata de una cuestión que a todos alcanza, la Prensa, sin distinción de matices, se hace eco de él. «La Acción»...decía en su número de anoche:

«La vida no sólo sigue tan cara como antes, sino que se acentúa el encarecimiento en proporciones tales, que va a llegar un día en que resulte imposible satisfacer las más perentorias necesidades. Ya hemos dicho repetidas veces que no nos referimos únicamente a los artículos de comer, beber y arder, sino a todos los de primera necesidad, comprendiendo entre ellos, como es natural, los de indumentaria y objetos imprescindibles en la casa, cuyos precios van ascendiendo de una manera inconcebible.

Es preciso que el Directorio trate de investigar las causas de tan manifiesto encarecimiento por si influyen en el mismo factores que no sean por completo lícitos, y el exceso de codicia de algunos elementos determina el desarrollo de esta subida de precios, en perjuicio de todos los consumidores. No nos cansaremos de repetir la extraordinaria urgencia del problema, porque afecta a los más vivos intereses del pueblo que pierde sus ilusiones ante las trabas que encuentra en el camino de su bienestar.

Hay que estudiar a conciencia los términos del problema en lo que respecta a las fuentes y gastos de producción, ganancias de capitalistas e intermediarios, etc., con el fin de limitar éstas a lo estrictamente legítimo, consiguiéndose el abaratamiento de las subsistencias, que es hoy el primer anhelo del país y también el más justificado.

El espectáculo de los ricos de la post guerra, paralelamente a la carestía de la vida, muestra el desencanto en la masa que espera en la eficacia de la actuación del Directorio militar.»

Coincidimos con el colega; el Directorio debe actuar pronta y eficazmente, para aliviar a las clases modestas—obrero y media—de la situación angustiosa que hoy atraviesan.

Es la acción política que con mayor urgencia reclama el país.»

PASANDO EL RATO

La lápida a Galdós

¿A Galdós una lápida?
¿Quién piensa en eso?...
(Algunos ciudadanos no tienen seso).

Galdós, autor de «Electra»,
no amaba a Roma...

¿A Galdós un recuerdo?
¡No, no, ni en broma!

Galdós fué un atrevido
liberalote...
Fué su literatura
rípido y cascote.

Defendió el civilismo
más chabacano
y fué diputaducho
republicano...

No creo que merezca

ZAPATERIA - LA VALENCIANA

Disponiendo de 15.000 pares de zapatos de charol para Señora, últimos modelos, los ofrece a su clientela y al público en general a precios baratísimos como podrá ver en los grandes escaparates de esta casa.

Para caballero y niño, hay variedad de modelos y grandes existencias.

Calzados de abrigo en varias formas y suela de goma.

La Casa que más barato vende.

LA VALENCIANA :: ZORRILLA-1- :: LORCA

SE APROXIMAN LAS PASCUAS



LLEGO JOSE MIRALLES

El renombrado turroneiro de Jijona, JOSE MIRALLES, se encuentra ya en Lorca, portador, como todos los años de los mejores, de los más finos, de los más exquisitos turrones de Jijona, de todas cuantas clases produce aquella privilegiada tierra, la más afamada en España en selectos turrones. También trae las imponderables garrafiñadas, los pasteles de gloria, las riquísimas peladillas y otros dulces, para los más finos paladares.

JOSE MIRALLES, tiene abierto al público su establecimiento en San Francisco, próximo a los Almacenes de Abonos Gros.

✿

lápida alguna...
Yo tacho tal idea
de inoportuna...

¿A Galdós homenajes?...
¡No, por los dioses!
¡Corren bonitos tiempos
para Galdós!

Don Benito en su vida
valió un susiní.
¡Y eso que fué tocayo
de Mussolini!

Como esto no le salve,
tened por cierto
que sin lápida alguna
se queda el muerto.

LUIS DE TAPIA

Doce mujeres desairadas

Aunque en las elecciones inglesas han triunfado algunas damas distinguidísimas, como lady Astor y Susana Lawrence, otras no menos distinguidas por cierto, se han encontrado con la horma de su zapato en la voluntad manifiesta del cuerpo electoral, que les ha sido adversa.

Las doce señoras desairadas están a estas horas que cojen el cielo con las manos, cosa nada difícil, por otra parte, en la nebulosa Albión, donde precisamen-

te estos días las nieblas tradicionales se han espesado, como si quisieran bajar el cielo a la tierra.

La proverbial cortesía británica se detiene ante las urnas. Si en España hubiera un día elecciones, y a esas elecciones se presentarán mujeres, aun podríamos darle una buena lección a la liberal Inglaterra.

Supongamos por un instante que frente a cada uno de los candidatos se presenta una candidata, y, como hay más mujeres que hombres, que frente a cada hombre surgen cinco o seis candidaturas femeninas: la rubia, la morena, la castaña, la chatilla graciosa, la lea inteligente, etc., etc. ¿Qué hace entonces un elector? ¿Qué hace un candidato? La galantería española no saldría jamás derrotada. Tendríamos un Parlamento de mujeres.

¡Un Parlamento de mujeres si que sería Parlamento!

Árboles frutales

Pie franco de albaricoques ingertado y sin inger-tar.

Se vende una gran partida de los mismos.

Darán razón en esta Administración.

Teatro Guerra

«LA MALQUERIDA»

Anoche se despidió la Compañía de Manrique Gil del público lorquino, poniendo en escena la obra del inmortal Benavente «La Malquerida» esa verdadera joya del teatro español contemporáneo.

La interpretación de la obra habremos de decir con toda sinceridad que fué muy buena, distinguiéndose Manrique Gil y la señora Olmedo, y con ellos, Carmen Sánchez, Franco y Piedrola. Todos los demás estuvieron acertadísimos en sus respectivos papeles y el público aplaudió con entusiasmo durante toda la representación.

La Compañía ha marchado esta mañana a las seis a Cartagena, donde debutará esta noche, en aquel Teatro Principal.

Les deseamos suerte.

RÁPIDA

La noche del sábado

¡La noche del sábado! ¡La noche típica de la leyenda!

Algunos supersticiosos, al oír las doce campanadas de esta noche, hacen la señal de la cruz, y se persignan; y otros creen ver a las brujas que Carrère nos describe tan magistralmente, que cabalgando en escobas se dirigen a la montaña de Santa Walpurgis, a organizar sus infernales aque-larres...

Es la hora que los espiritistas afirman que las almas de los seres familiares que