

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVII

Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. Bajo

Viernes 25 Enero de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 3.985



LA CHINA TEJIDOS

Selgas 12. LORCA

Se pone en conocimiento de nuestra clientela y del público en general que esta Casa seguirá vendiendo todos los GÉNEROS a PRECIOS BARATÍSIMOS a pesar de la enorme SUBIDA QUE HAN TENIDO TODOS LOS ARTICULOS. Recomendamos nuestros acreditados géneros blancos.

DR. PAJARES SÁNCHEZ DEL INSTITUTO RUBIO

Especialista en enfermedades del estómago, Hígado e Intestinos

CONSULTA PARTICULAR—VILLALBA—DE 2 a 4

MADRID

RARA "LA TARDE"

GLOSARIO ESPAÑOL

¿QUIEN ES DON PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA?

Has a ahora, para españoles y extranjeros, para la humanidad civilizada, don Pedro Calderón de la Barca era un genio, uno de los autores mayores en la literatura mundial, un dramaturgo de tanto mérito que sólo él, de entre la pléyade numerosa de nuestros clásicos, mereció ser comparado con los que más alto pusieron su nombre en el teatro de todas las edades, un pensador hondo y profundo, un escritor castellano, recio y viril, pero de léxico cristalino y límpido, cuyas composiciones sólo pueden tener par, pero no ser superadas, en las de Quevedo, en las de Fray Luis de Granada, en las de Cervantes...

Y esto, que ha sido reconocido durante tres centurias por el pueblo y por los doctos de todo el mundo, resulta que era una leyenda, y ahora nos enteramos de que Calderón de la Barca era un pobrete sin meollo, un escritorzuelo vulgar, que apenas si sabía manejar la pluma, un desdichado compositor de comedias, cuyos personajes, que teníamos por inmortales y como representación genuina de la raza hispana, no eran más que unos harro de ajos, zalios y vulgarotes, que no tuvieron una idea noble ni realizaron acción elevada alguna.

¿Que quién dice todo esto? Pues un señor (claro está que no caeremos en la tontería de citar su nombre, que es, sin duda, lo que busca) a quien nadie conoce, al menos literariamente, y que desde las columnas de una revista madrileña, se encara con Pedro Calderón de la Barca (así, Pedro, a secas) y entre otras lindezas dice de él que «su teatro no es español más que de nombre», que «la graciosa habla popular ha perdido su llaneza elegante en este dramaturgo todo hinchazón y solemnidad» y acaba diciendo que «es un ídolo al que conviene derribar».

Bueno, una serie de majaderías, sin pruebas de ninguna clase, y que pretende ese individuo hacernos creer porque sí, porque él lo

LEED, SEÑORAS A. GABARRÓN

GRAN CASA DE CONFECCIONES
15 ESPOZ Y MINA, 15.—MADRID

Especialidades en equipos para novias y camastillas para recién nacidos. Blusas y vestidos para señoras. Trajes de niños. Esta casa sirve toda clase de encargos a provincias, enviándole medidas. Confección osmeradísima con arreglo a los últimos modelos. Gran economía. Prontitud en el servicio.

LA VALENCIANA ZAPATERÍA ZORRILLA I LORCA Es la mejor y más barata

PANIFICADORA de Regino Aragón

¿Queréis comer buen pan y barato, podéis comprarlo a este fabricante en los despachos situados en las calles de Nagale y Charco y en sus kioscos de las plazas de la Ciudad y Barrio de San Cristóbal, donde siempre encontraréis panes de las mejores clases superiores y precios económicos.

dice y a él se le antoja. Como en el conocido cuento, lo primero que habría que preguntar a ese desdichado es que a él quién le presenta. Pero no vale la pena de enfadarse. Es uno de tantos fracasados, que, para hacer ruido ponen la pandereta bien alta para ver si alguien les hace caso. Es uno de los que dicen de Benavente que no es más que un plagio y de los hermanos Quintero, que son unos bufones; uno de esos, que en su vida han hecho cosa de provecho ni han demostrado aptitudes para nada y que, unidos o otros de su laya, movidos todos por la envidia del talento ajeno, se llaman así mismos pomposamente modernizantes y demoleedores, pero que nada modernizan ni nada destruyen por lo mismo que no saben crear nada.

¡Perdónalos, padre Calderón, que no saben lo que dicen! Pero los que no tienen perdón son los que dirigen esos periódicos en los que se da cabida a semejantes tonterías, sin respetar a los lectores ni a los sagrados intereses patrios.

PASANDO EL RATO

GLÓBULOS

El escritor Pablo Arqueros lleva, asombrando a las gentes en la nariz unos lentes como dos platos soperos. Pero me ha dicho Mimi, la burlona incorregible, que esos lentes, no es posible que hayan sido siempre así. Que debieron ser quizá, cuando nació el escritor, como lentejas lo mas, y habrán crecido a compás que él ha ido siendo mayor.

Al Juez se quejó Agustín de que el director de orquesta le atacó con un violín levantándole un sin fin de chichones en la testa.

El Juez, que el craneo le vio de burujones cubierto, dijo asombrado:—Hombre, no; no digas que te atacó; sino que te dió un concierto!

Los novios Juana y Gaspar son un par de tortolitos que hasta se suelen mandar por teléfono besitos.

Para que a él lleguen vibraciones,

Juanita, con gesto ufano, se los da muy resonantes en el dorso de la mano.

¡Ay, la desdichada que él para darlos ¡qué pillot tiene al lado a su criada y se los da en un carrillo.

F. G. de AINCIDEGUI

Arboles frutales

Pie franco de albaricoques ingertado y sin ingeritar.

Se vende una gran partida de los mismos.

Darán razón en esta Administración.

La mejor Revista de labores es «El Consultor de Bordados». Montaner—65—Barcelona.

Charloteo

Hace unos días nos desafiaban en elogios por lo bien que se portaba Enero que nos había dado días esplendidos con efervores primaverales, cuando de repente se enfurruña, fuerce el gesto, y nos está sobreviniendo un tiempo de perros.

Más bien que lloviznar son briznas de nieve las que caen que no cuajan por el fuerte huracán reinante, que ruje airado tronchando árboles, destruyendo sembrados, y estropeándolo todo.

¡Válgame Dios! Y qué veleta des se trae el primer mesecito de este tan decantado año bisesto.

Y no es esto lo peor de la bromita que nos gasta, sino que con cambios tan bruscos, la salud resesfida con el «trancazo», gripe, catarro o lo que sea, degeuera en otra cosa peor y ya esto se presenta en serio, algo así como para ponernos en guardia.

Son a estas horas muchos los enfermos graves que en nuestra tierra tenemos, y legión los enfermos no de ciudad, pero en ferros al fin.

Quiera Dios que todo pase rápido sin dejar funestas huellas. Harto tenemos ya con la lucha de la carestía de la vida, más pesada, subiendo la consabida e ineludible cuesta de Enero.

CRÓNICA FEMENINA

Las románticas

(De nuestra colaboración)

Los hombres se quejan a menudo de que las mujeres van siendo cada vez menos románticas. Tienen razón; «todavía» hacen y crecen románticas (no hay mujer de diez y ocho años que no lo sea) sin embargo, ese es un sentimiento ¡ay! que tiende a desaparecer; dentro de algún tiempo sólo perdurará en los libros como recuerdo de pasadas edades.

La Naturaleza va dando a todos los seres que crea, según sus necesidades, medios para su propia defensa, y no hay duda que una vez atrofiado el romanticismo nos encontraremos mucho menos aptos para la lucha en la vida moderna.

Casi toda mujer, desde los quince años (la edad del despertar es variable) es una idealista, soñadora y senti-