

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Ju ves 9 Octubre de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.187



LA CHINA

TEJIDOS
SELGAS 12

Esta Casa pone en conocimiento de su clientela en particular y del público en general, que esta recibiendo los artículos para la próxima

**Temporada de
INVIERNO**

Antes de hacer sus compras, visiten esta Casa y consulten precios.

**Grandes surtidos
EN CHALES**

Precios sin competencia. Pañería, y toda clase de forrería a precios muy económicos.

LA VALENCIANA :: Zapatería

Realización de varios pares de calzado a mitad de su valor por renovación de existencias.

LA VALENCIANA, ZORRILLA 1.—TELÉFONO 427.—LORCA

TEATRO GUERRA

LOS CHATOS

La Compañía Pla Ibañez, se presentó anoche al público lorquino con una de las últimas obras de Muñoz Seca y Pérez Fernández: «Los Chatos».

Dentro del valor... «teatral»—ya que no podemos decir literario—de las obras de estos autores, «Los chatos», es de lo más «presentable» que de algún tiempo a esta parte, han dado al teatro estos inagotables confeccionadores de tramoya.

La obra tiene sus ribetes sentimentales, su poquito de crítica a la región andaluza, región que empieza por ponerse en la «bocana del estómago al Pastor evangélico de la rubia Albión, para acabar por ensalzarla, glorificarla y bendecirla, bebiendo chatos a granel y hasta cayendo al río empujado por una monumental papalina.

¿Se propuso Muñoz Seca plantear algún problema, corregir vicios o defectos de sus paisanos, censurar sus costumbres, poner de relieve su idiosincrasia, hacer, en fin, algo transcendental y serio vistiéndolo con gracioso ropaje?

No; nada de eso. Porque aparte de que Muñoz Seca y su colaborador, no pueden meterse en tales honduras, su propósito, ahora como siempre, es hacer pasar el rato: hilvanar con habilidad,

—porque ese sí la tienen—una porción de escenas unas veces disparatadas y absurdas pero con gracia, y otras con apariencia seria, pero siempre irreales y sin calor de humanidad, para que el público se distraiga un rato, y proporcione buenos momentos... ¡Esa es toda la transcendencia del teatro del señor M. Seca.

Ahora bien, que los públicos, y especialmente el de Madrid, se va ya cansando de estas cositas insustanciales y sin nervio, sin vida, sin interés, y cada día va pidiendo algo más.

Alíí está «La mala ley»; es la obra que más se ha hecho en España y más dinero ha dado, de un puñado de años a esta parte. Alíí está «La otra honra» de Benavente, que causó un alboroto hace un puñado de noches en Lara.

Con «Los chatos», el público, se distrae un rato, aun cuando la acción no le interesa, porque... no hay acción, sencillamente. Y aparte la continua reproducción de esos tipos campesinos, y del final de... la comedia, tan idéntico al final de la «Milvaloca» de los Quinteros, lo demás no tiene importancia.

Con respecto a la Compañía, no basta una función para juzgarla, y menos si se trata de una obra como la de anoche; pero hay que decir en honor de los artistas que tomaron parte en la representación, que pusieron to-



LA SILENCIOSA

Pompas fúnebres

Este servicio establecido con todas las garantías de seriedad que su índole reclama, se encarga de realizar con toda prontitud, todas, absolutamente, cuantas diligencias son necesarias para la perfecta organización de sepelios, desde el más modesto al más lujoso.

Féretros, coronas, lápidas, esquelas y toda clase de efectos fúnebres.

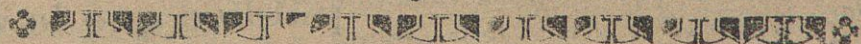
Servicio completo de coches.

2 - Obispo Alburquerque - 2

TELÉFONO 261

NOTA: Esta Agencia no tiene ninguna clase de intermediarios que vayan a solicitar el favor del público. Cuantos de ella necesiten les bastará dar un aviso por teléfono o enviar un recado y acto seguido, se personará el encargado de la Agencia donde fuese llamado.

Precios muy económicos



TEMPORADA DE FERIA

LLEGÓ MIRALLES!

LORQUINOS! El famoso y popular turroneiro de Jijona, José MIRALLES, ofrece este año, como los anteriores, en su CASITA DE LA FERIA, los riquísimos turrones, gorrapiñadas, pasteles, peladillas, todo exquisito para el paladar más delicado.

Los turrones y dulces de Pepe Miralles, son siempre lo mejor de lo mejor. *Especialidad en Chocolates MIRALLES.*

Visitar su caseta de la Feria (junto a la del Casino)

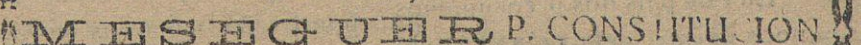


MANTELILLOS SUIZOS

BORDADO RICHELIEU

Cubre bandejas, cubre-vasos, caminos de mesa, cubre-fueros, etc., etc.

Precios muy económicos



ME SEGUER P. CONSTITUCION

dos, cuanto de su parte pudieran para lograr un buen conjunto y conseguir una representación esmerada. Estuvieron muy bien.

El decorado muy lindo, y la escena muy bien servida.

Esta noche se pone en escena la obra de más éxito de la temporada anterior, estrenada en el teatro Lara de Madrid.

«Currito de la Cruz» novela de Pérez Lugín, teatralizada por Linares Rivas, constituyó un éxito enorme el invierno último en Lara, donde lo vimos.

El público acudió a verla durante más de cien noches consecutivas, y esperamos que esta noche el público lorquino acuda también al Guerra, como lo hizo a oclie, en «Currito de la Cruz» está muy por encima de los chatos y hasta de los narigudos, de M. Seca.

CELIPIN

J. SUAVER

DENTISTA

CALLE ALTA

BANDO

Don Andrés Morata Barnés
Alcalde Presidente del
Excmo. Ayuntamiento de
esta ciudad.

HAGO SABER: Que en virtud de lo dispuesto en el artículo 4.º de la ordenanza para la exacción del arbitrio municipal sobre Pompas Fúnebres y habiéndose presentado industrial con los requisitos fijados en dicha ordenanza y por razones de salubridad e higiene se declara obligatorio el uso de carruaje para la conducción de cadáveres en esta ciudad con sujeción a la siguiente tarifa.

Coché de 4.ª con un caballo, para niños, 10 pesetas.

Id. de 4.ª con un caballo, para adultos, 15 pts.

Id. de 3.ª preferencia, cortinas y un caballo, 25 pts.

Id. de 3.ª preferencia, cortinas y dos caballos, 35 pesetas.

Id. de 2.ª estufa con dos caballos, 50 id.

Id. de 1.ª estufa con 4 caballos y palafreneros, 70 pesetas.

Id. de 1.ª estufa con 6 caballos y palafreneros, 80 pesetas.

Lo que se hace público para que en el término de quince días puedan presentar por escrito reclamaciones y observaciones contra las dichas tarifas en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Lorca 4 Octubre 1924

El Alcalde

Andrés Morata Barnés

TEATRO GUERRA

Compañía Cómico-dramática
PLÁ-IBAÑEZ

Esta noche a las 9 y media

ESTRENO de la adaptación escénica de la novela de Don Alejandro Pérez Lugín

CURRITO DE LA CRUZ

por Pérez Lugín y Linares Rivas
Ruidoso éxito del Teatro Lara