

# LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Jueves 20 Noviembre de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.223



## LA CHINA

TEJIDOS  
SELGAS 12

Esta Casa pone en conocimiento de su clientela en particular y del público en general, que está recibiendo los artículos para la próxima

**Temporada de  
INVIERNO**

Antes de hacer sus compras, visiten esta Casa y consulten precios.

**Grandes surtidos**

**EN CHALES**

Precios sin competencia. Pañería, y toda clase de fornería a precios muy económicos.

## Una interview

Desde hace unos días se encuentra en Lorca nuestro antiguo y buen amigo don Rafael Bayo Píngolo. Mi curiosidad reporteril me lleva a celebrar esta «interview» con el distinguido publicista, deseosa de conocer sus pasos por la escabrosa senda literaria, durante los muchos años en que falta de esto, tierra de mis carños a la que él considera su segunda patria china.

«Hache» se concreta tan solo a preguntar:

—¿Quieres que hablemos algo de tu vida literaria?

—¡Es tan poco lo que puede decirse de ella! Pero, no obstante, ni puedo negarme a tus requerimientos, ni debo dejar inculpidos deseos tuyos, en los que soy el primer favorecido. Así pues, quedo a tu entera disposición y dispuesto a contestar a tus preguntas.

—¿Qué tiempo hace que te ausentaste de Lorca?

—Miedo me dá la respuesta, porque vivo con la ilusión de que soy joven... ¡Digo, joven, después de tantos años de separación!... ¡Diecisiete, mi querida amiga!... ¡casi la mitad de una existencia!

—¿Durante todo ese tiempo has dedicado tus energías al periodismo?

—Sí, no dejo de escribir en «Diarios»; hoy liago la crítica en «Granada Gráfica», fundé y dirigí la Revista «Amor y Caridad», aunque no he de negarte, que estentó más vivas aficiones por el libro.

—¿Has producido mucho?

—Aunque molesta mi labor ha sido incansable. He publicado «Redención», «Una lágrima», «Promesas de mujeres», «Castilla del Camillero de la Cruz Roja Española», «Patria» y «Víctimas y Victimarios».

—¿Entre tus producciones cuales es tu favorita?

—«Patria»... que duda cabe... En ese libro he trabajado más con el corazón, que con la inteligencia.

—¿Tienes ahora algún otro fruto en sazón?

—Sí, estoy dando cima a «Clave es Roja», novela de costumbres castizamente andaluzas, y tengo para editar «Juan Noble o la Máscara Roja», «Emestina Gerbreys», «El secreto del General» y «Margarita de Austria».

—¿Dónde vas ahora?

—A Murcia, Alicante, Valencia, Barcelona, Madrid, Zaragoza y quizá vaya a Bilbao, Santander y San Sebastián.

—¿Viaje de estudio?

—Sí, el viaje siempre instruye; pero el principal objeto de este recorrido, es la propaganda de mi última producción.

—¿Qué me dices del oficio?

—Poco, y ese poco desagradable por desgracia. Un afán de extranjerismo se adueña del sentir de la mayoría de nuestros escritores consagrados, y a mi juicio, esa es la causa de que se haya ido perdiendo aquella escuela castiza de nuestro Romanticismo, enebriándose el alma española en un ambiente de exotismo tal, que nos hace perder sin duda alguna la originalidad, de aquel inimitable Siglo de oro que dió gloria a este pueblo de quien se dijo que más fácil se fa

## FUNERARIA MONTIEL

Canalejas 40.-Selg 13 3.-Francisco Miras 4.-Obispo Alburquerque 2  
Teléfonos 23-24-25-261

Esta Casa ha instalado una Agencia de Pompas Fúnebres en donde el público que lo solicite encontrará sin molestia alguna y a precios verdaderamente económicos todo lo necesario para los entierros desde el más modesto al más lujoso.

Para ello cuenta con personal apto.

Avisar por teléfono o enviar un recado y se personará donde fuere llamado el agente encargado.

## CASA MONTIEL

PARAGUAS

PARA

SEÑORAS Y CABALLEROS

MESSEGUER P. CONS. ITUCION

LA VALENCIANA :: Zapatería

GRANDES existencias en artículos de la presente temporada; fantasías en calzados de señora y caballero.

Zapatillas de paño, varios colores, con piso de goma.

Diariamente se reciben novedades.

Siempre más barato que ninguna otra casa.

LA VALENCIANA, ZORRILLA 1.—TELÉFONO 427.—LORCA

contar las estrellas que pueblan el firmamento, que el número de hijos ilustres nacidos de la fecunda Madre española.

—¿rees que hay plétora de literatos en nuestro país?

—Sí, ciertamente: creo que hay muchos y ninguno. Muchos, porque la literatura nacional, cuenta con plumas capaces de hacer cosas grandes, si bien se afanan por las producciones chicas; ninguno, porque en esos mismos rendimientos de la inteligencia en activo, en esos destrogos modernos, cifran la gloria de sus discutibles triunfos, los que se llaman «europeizados» y la más de las veces no son otra cosa que enemigos del propio poder. Lo netamente español, lo castizamente español, ha desaparecido de nuestro suelo, en tanto que de la insuperada herencia que nos legaron nuestros abuelos, hacen prenda, esos pueblos, de quienes esperamos en señanzas, mientras que ellos paladean nuestros frutos, con verdadera fruición.

—¿Dada la índole de tu libro, las editoriales del país te ofrecerán óptimos resultados?

—A una sola casa americana, he vendido mayor número de ejemplares, que me han solicitado de toda España.

PASANDO EL RATO

¡Castañas!

Hoy las castañeras son las amas de la nación. Por todas partes de España puebla el alegre pregón:

¡Castañas!

¿Oyes por esos rincones, entre otras murmuraciones, que hay unas gentes extrañas urdiendo conspiraciones?

¡Castañas!

¿Que el terrible don Rodrigo, que es un feroz enemigo, vna emprender unas campañas? Oyeme lo que te digo:

¡Castañas!

¿Que es un hecho verdadero que, aunque derroche sus mañas buscando nuestro dinero, no triunfará el carnicerol?

¡Castañas!

¿Que aparecen las que en Mayo se perdieron? ¿Que hay rayo de verdad en las patrañas? Yo digo para mi sayo:

Castañas!

¿Que los antiguos políticos, en estos momentos críticos, abandonan sus cueñas y sus fuegos jesuíticos?

Castañas!

¿Que los caseros, cansados de verlos desalquilados y llenos de telarañas, dan los cuartos regalados?

Castañas!

¿Que no hay despena vacía ni casa sin alegría? Amigo, cómo te engañas. Oye el pregón todavía:

¡Castañas! Cuantas castañas!

TARTARIN.

Pedid Casa Montiel el papel de fumar Marca «La Virgen de las Huertas»

## TEATRO GUERRA

Compañía de Zarzuela y Opereta dirigida por el primer actor FERNANDO VALLEJO

Funciones para hoy. A las 6 media. Vermin.

**EL CONTRABANDO**

A las 9 y media en punto

Cuarta de abono

**JUEGOS MALABARES**

y

ESTRENO del precioso sainete en Dos actos divididos en seis cuadros, de Muñoz Seca y Perez Fernández, música del maestro Guerrero,

**EL NUMERO 15**

Triunfo personal de FERNANDO VALLEJO