

LA TARDE

AÑO XXI

DE LORCA

N.º 5.559

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN :

JUEVES 18 JULIO 1929

Consideraciones

EX ABUNDANTIA CORDIS

A ROBERTO CASTROVIDO

El hecho inefable acaecido en Madrid en la anchurosa, céntrica y flamante calle de Pi y Margall, inspira a Castrovido un hermosísimo artículo que sirve de fondo a «La Voz» del martes llegada a nuestras manos ayer.

Castrovido, hombre de grandes virtudes cívicas y profundo sentido moral, pleno de justificada indignación, trueno, enérgico, contra ese *casticismo* salvaje de que hacen gala tantas gentes de todas las clases sociales desde la más humilde a la más encumbrada. Ese *casticismo* que consiste, según parece y por lo que vemos en ser jaque, es decir, terne, guapo, amigo del vino y de la juerga y enemigo de la vergüenza que impide a tales jácáros, ya vistan levita, marsellés o blusa, el dirigirse a una mujer para piroparla con esa *gracia* grosera y bestial que pone al hombre a tan bajo nivel que, ofenderíamos al chimpancé, si con él lo comparáramos.

Porque es el caso, mi querido maestro y antiguo correligionario, que esos espíritus plebeyos—y aún les hago mucho honor—consideran el piropo como característica de su *clasicismo*, lo cual quiere decir que anda por esos madriles y por el resto de España, a pie y en coche de lujo, mucha gente importada de la Zuluandia, aún cuando ellos se tengan por españoles *castizos*.

El piropo ha sido siempre camino que conduce a la grosería intolerable, a la procacidad y a la desvergüenza, no porque haya quien por inculto haga mal uso de esa *libertad*, sino porque es revelador siempre de espíritus ineducados, plebeyos o villanos. Todo hombre merecedor de serlo, no puede ser, no es piropador. Por algo dijo Nietzsche: «Hay grandes hombres que ni siquiera son hombres.»

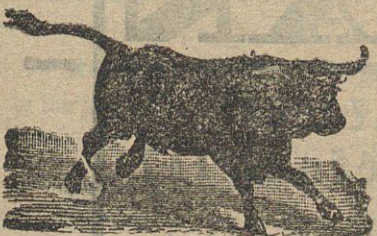
El piropo no puede ser defendido por nadie que anhele el progreso de

la moral social, y por lo tanto, prohibirlo, condenarlo por medio de las leyes es un acto de perfecta justicia, porque costumbre o hábito tan soez, tan bajuno, es un ataque a la libertad; digo, si libertad es el poder que pertenece al ser humano de hacer todo lo que no daña a los derechos de otro. Por lo menos, así definieron la LIBERTAD los mártires de la revolución francesa. Y, ¿no tiene derecho la mujer a ser respetada? ¿Ha de estar a merced del primer canalla libidinoso que por el hecho de verla sola puede ofender su pudor obligándola a oír las salvajes manifestaciones de un instinto bestial? ¡Bah! Defender el piropo en nombre del *casticismo*, es calumniar la raza, la vieja raza castellana defensora y amparadora de la mujer, hidalga y caballerosa siempre con las damas. No hay tal *casticismo*. Es defender la degeneración que envilece los espíritus, la chulapería, la guapeza, es defender a los modernos bellacos, follones y malandrines de nuestro tiempo. ¡Vaya un honor para nuestros ascendientes, si por ese lado se toma! Ya sabemos que siempre hubo hampa y hampa dorada, como ahora también la hay; y *chamizos* y casas de tapadillo como ahora hay *cabarets*; pero el hampón, en todo tiempo como hampón fue considerado.

¡Hay don Roberto de mi alma! El dichoso eufemismo degenerando también, está produciendo más daño que una nube de piedra.

El hecho inefable ocurrido en la modernísima y hermosa calle de Pi y Margall, de esa querida villa, ha inspirado a mi admirado y bondadoso compañero un magnífico artículo que honra las columnas de «La Voz»; sus frases vibrantes, me han inspirado estas pobres reflexiones: recordemos, pues, la locución latina. *Ex abundantia cordis*.

JUAN DEL PUEBLO



Plaza de Toros de LORCA

PARA EL JUEVES 25 DE JULIO DE 1929
FESTIVIDAD DE SANTIAGO

¡Gran acontecimiento taurino!

A las 6 y media en punto de la tarde (hora oficial) y con permiso de la autoridad competente se lidiarán y matarán cuatro hermosas reses bravas de la acreditada ganadería de Flores y R. Giménez, por los matadores:

Niño de Granada de (Granada) :- Chicuelín (de Cartagena)
Pepillo (de Cartagena) y Rondeño (de Almería)
con sus correspondientes cuadrillas.

¡Tres regalos verdad, tres!

Una consola, estilo moderno, con espejo

Una bicicleta de marca francesa

Una ONZA de ORO.

Precios populares: Entrada general 1'50. Media entrada 0'75.

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA

CONFEDERACIÓN SINDICAL HIDROGRÁFICA DEL SEGURA

AVISO

La Junta de Gobierno de esta Confederación en sesión celebrada en el día de hoy, ha tenido conocimiento de la R. O. de 12 de Julio corriente, que confiere a las Confederaciones Hidrográficas el servicio de policía de cauces y para cumplimentarlo ha acordado suspender todos los aprovechamientos con motor, ya sean de aguas del río Segura, de los afluentes o de las acequias, que se hallen en la actualidad en curso de ejecución.

Lo que se hace público para que llegue a conocimiento de a cuantos afecte, en evitación de mayores perjuicios.

El Director técnico Delegado de Fomento

GUSTAVO PIÑUELA

Murcia 15 de Julio de 1929

La Casa City en Tarragona

MEJORA IMPORTANTE

La Casa City, de Valencia, ese importantísimo centro técnico que viene realizando en gran número de ciudades españolas obras de gran consideración que vienen mereciendo entusiastas elogios; ese acreditado centro técnico cuyos ingenieros se ocupan actualmente en levantar los planos del nuevo mercado que habrá de construir en Lorca, acaba de inaugurar en Tarragona un servicio de aguas potables con gran contentamiento de los tarraconenses que sufrieron, como aquí nos sucede por desgracia, la escasez de ese indispensable elemento que tan poderosamente influye en la salud, en la vida y en el progreso de los pueblos.

La casa City adquirió el compromiso de abastecer de agua potable la citada ciudad, estableciendo un nuevo y eficaz servicio de aguas—como lo ofrece a Lorca—que bastará a llenar todas necesidades de aquella importante población. Y en efecto, con la seriedad que a entidad tan importante caracteriza, ha realizado la magna obra a que se comprometiera, dotando a Tarragona con un caudal de agua sobre el que pudiera tener, de dos mil cuatrocientos metros cúbicos diarios, haciendo una nueva red distribuidora, estableciendo nuevas fuentes públicas y contribuyendo de una manera decidida a la higienización de la ciudad con gran entusiasmo de sus habitantes.

Esa obra que significa y es, una mejora de incalculable valor para un pueblo, es una más de las muchas que lleva realizadas la Casa City, de Valencia, afirmando con ello cada día más su buen nombre y sólido crédito.

Felicitemos a la Casa City y deseamos que tenga igual éxito en Lorca, haciendo el mercado, el alcantarillado y estableciendo el nuevo servicio de aguas potables.

La corrida del día de Santiago

La Empresa taurina dió ayer al público el programa de la corrida del día 25.

Con reses de Flores y de R. Giménez y la presentación de cuatro novilleros que se disputarán en la arena un premio en metálico que la Empresa ofrece, para lo cual habrá su correspondiente Jurado que aprecie el trabajo de los novilleros. Es decir, que se trata de un concurso entre cuatro matadores, uno de los cuales es el Niño de Granada que ya cuenta con muchas simpatías entre la afición lorquina por su actuación del 29 del pasado, Chicuelín y Pepillo, ambos de Cartagena, y Rondeño, de Almería. Cuatro futuros astros coquetados, con afición, arrojo e inteligencia, que en el coso lorquino, van a ofrecer al público el día de Santiago un espectáculo interesante y lleno de emociones disputándose el primer lugar entre los que aspiran a sobresalir en el arte de Montes.

Coincidiendo con estos atractivos que realmente lo son para la afición, la Empresa ofrece al público tres regalos que los agraciados, como es costumbre, recogerán en la misma Plaza, e inmediatamente después del sorteo: Una consola, estilo moderno, con espejo; una Bicicleta de marca francesa y una Onza de oro.

Si todos estos no son atractivos para llenar el circo taurino el día de

Santiago, no sé para cuando lo dejan los aficionados y el público lorquino. Porque es el caso que el precio de la entrada es el de seis reales, y cada una de estas localidades lleva dos suertes; y señoras, niños, soldados y cabos, ¡setenta y cinco céntimos!!

No es posible más por menos dinero.

HORAS DE OCIO

Releyendo a Galdós

En esta finca donde paso las más calurosas horas de estío, tiene por dueño un agente de la alta cultura gerundense.

Mi amigo no es un intelectual propiamente dicho, es un hombre inteligente, comprensivo, y de corazón generoso. Esto para mí tiene un hermoso mérito.

Juntas y en el gobierno de la casa brillan la gentileza de su esposa, una noble dama, y la de sus hijas, magnífica línea de belleza, de fino tacto y exquisita cultura.

Tanto es el amor que mi amigo siente hacia Galdós a quien rinde el más fervoroso culto, que sólo por ello me atrevo como mezquino pago a tan gran favor, a trazar estas ligeras variaciones de unos juicios trazados al aire libre y sin la necesaria quietud.

Una llovizna de simpatía y de cariño hacia todos ellos van en estas líneas.

Don Benito Pérez Galdós representa en la dramaturgia y la novela española el más fuerte puntal, pudiendo muy bien decirse, que toda ella con su cambio de fisonomía espiritual a él se debe.

Galdós es uno de los mayores prestigios en la novela universal. Repátese con Tolstoy e Ibsen, los brujos de la magia sentimental, la admiración del mundo, cuyas tres figuras colosales por su obra se destacan por igual en el inmenso mapa de la vida humana.

En Ibsen y Tolstoy, la influencia del medio circundante hace que sus obras sean casi para una época y llenan poco la sed de emociones del lector. La influencia del medio ambiente en Galdós apenas si puede ser notada. Sin embargo, su espíritu no supo recogerse lo bastante para adquirir algunas bellas cualidades de la vieja literatura nacional.

Tiene la prosa de Galdós las so-

DOCTOR ANTONIO ROS

Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES

EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE

SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID

EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.

CONSULTA DE 11 A 2

SAGASTA, 13

CARTAGENA