Una impresión

El libro de Para Vico

Mientras exista una mujer hermosa,
habrá poesía. *Becquer*

Prosaicas son las corrientes de la vida moderna, no por fortuna para la Humanidad; pero mal que pese a ese «espíritu práctico» reinante que abomina torpemente de todo lo ideal, «mientras exista una mujer hermosa, habrá poesía».

Tal dijo el egregio y vid-nite poeta de las «Rimas»; la poesía es belleza, y en tanto que la vida aliente, en el divino altar de esta sublime Diosa, no habrán de faltar jamás las ofrendas.

Se han recreado mis ojos con alborozo de mi espíritu, en las inspiradas páginas que un poeta lorquino, Antonio Para Vico, acaba de rendir ante el ara de la Diosa inmortal.

En el libro que, «Canto rodado» lleva por título, palpita ese encanto que por lo singular en las lindes del misterio toca, pues algo de misterioso tiene el hábito de la inspiración cuando a su influjo surgen en la mente del poeta y a su pluma descenden ideas y conceptos que como puntos luminosos, marcan ese reguero de luz cuya contemplación extasia el alma...

Negad la belleza y negareis la vida; ojos que no saben contemplarla, que no sienten la dicha de bañarse en su luz, están condenados a eterna ceguera. ¡Triste vida, cuando el espíritu gime amodorrado en el fondo de un ser!

La belleza es esencialmente espiri-

tual. El calmoso silencio de la tarde que muere; el Sol agonizando sobre un lecho de fuego; la sombra que, cullada, desde el fondo del valle escala la alta sierra; el murmurar del río que desliza sus aguas por lecho pedregoso; esos añosos árboles de entrelazadas ramas, ¿nada os dicen? ¡Mirais, indiferente el grandioso espectáculo que la Naturaleza os ofrece? ¿No llama la emoción a las puertas de vuestro espíritu? ¿Sabéis leer en los ojos de la mujer amada? ¡Triste vida, cuando el espíritu gime amodorrado en el fondo de un ser!

Los versos del poeta lorquino han llamado a las puertas de mi alma... Es el triunfo del que sabe sentir, del que sabe expresar. La doesia es belleza, y la belleza es eterna como Dios.

¡Canta poeta! En tus versos palpita ese encanto que por lo singular en las lindes del misterio toca, pues algo de misterioso tiene el hábito de la inspiración, cuando a su influjo surgen en tu mente y a tu pluma descenden ideas y conceptos que como puntos luminosos, marcan un reguero de luz cuya contemplación extasia el alma.

JUAN DEL PUEBLO

¿Quiere usted imprimir folletos, memorias o libros?

Pues visite la Imprenta
LATARDE

PARA "LA TARDE"

¿ADONDE VA ESPAÑA?

Declaraciones de Marcelino Domingo

Todos los libros de Marcelino Domingo son verdaderos acontecimientos políticos, porque todos ellos tratan los problemas políticos del país con una fuerte severidad crítica, una aguda percepción de la realidad y una exacta apreciación de las circunstancias del momento. Por eso un libro del gran leader republicano en el instante presente es un acontecimiento de excepcional importancia.

En este instante la conciencia del país está estremecida por el anuncio de la próxima transformación del régimen gubernamental. El pueblo está atento a la voz de los hombres políticos y muy pocos tienen tanta autoridad en las masas, tanta influencia en las opiniones populares y goza de tanto prestigio en los círculos políticos, como el Sr. Domingo.

Por todo esto, el anuncio de su próximo libro, «¿Adonde va España?», un título de suyo inquietante y estremecedor, ha despertado en el público un interés enorme. Es precisamente la pregunta emocionada de todos los españoles. Cada cual trata de contestársela a su modo. Pero la respuesta del Sr. Domingo tiene una importancia de primer orden.

Correspondiendo al interés del público, hemos visitado al Sr. Domingo durante su reciente estada en Madrid, para pedirle algunas noticias anticipadas sobre su próximo libro. El señor Domingo nos ha recibido con su amabilidad característica y nos ha hablado con la franqueza y sinceridad propias de él y de todos los grandes políticos. Sin ocultarnos su pensamiento, sin medias palabras, sin recomendarnos discreción, seguro de sus ideas y de sus palabras:

—¿Por qué ha escrito usted este libro?

—Por el deseo de contestarme a mí mismo. De darme y dar respuesta a la pregunta torturadora: ¿Adonde va España?

—¿Quisimos ir más a fondo.

—¿Tiene alguna relación este libro con sus actividades políticas actuales?

—Mi acción política responde a un pensamiento, que aspira a ser claro, respecto a la vida pública nacional. ¿Qué dificultad en la vida pública actual la acción de la Nación, constituyendo y controlando sus Poderes? ¿Por qué la Nación, una nación europea, no ha constituido nunca una unidad de civilización con Europa, y ha llegado a este momento angustioso y responsable sin ímpetu para un ademán que significara conciencia de su soberanía? Todo político ha de ser escritor y ha de procurar que sus libros o sus artículos sean expresión de los problemas que como político se plantea. Esta es la relación que el libro tiene con mi política.

—¿Cual es el punto de vista doctrinario que dirige el libro?

—Que no hay Estado sin Nación que lo constituya. Que la Nación española no la formaron y deformaron las autocracias que, en el espacio de cinco siglos, han ejercido el poder. Y que urge un régimen que reintegre a la Nación la facultad de sus facultades soberanas.

—¿Abarca el libro un largo periodo de la historia política de España o se limita a un solo momento de ella?

—Comprende toda la edad moderna, desde los Reyes Católicos hasta nuestros días.

—¿Tiene un carácter exclusivamente político o comprende otros aspectos históricos?

—Es un libro histórico. Pero como toda interpretación histórica es orientación política, la historia, en mi libro, trasciende a filosofía política.

—¿Se estudia en él el momento ac-

tual, el problema planteado dentro de la situación de estos días y de sus posibles consecuencias?

—Sí, y sin eufemismos.

—¿Es un libro de polémica?

—También.

—¿Cree usted que un libro de esta clase puede determinar una situación política o modificar la opinión de algunos grupos sociales?

—No le otorgo una importancia tan definitiva. Pero tengo la esperanza que influya en alto grado sobre la opinión, ofreciéndole diáfananamente períodos oscuros de la historia nacional, Espero, sobre todo, que fije rotundamente una posición política. Como este libro ha de ser seguido de otro que se titule «La República», continuación y exposición gacetable de su programa de gobierno, espero, en primer lugar, que se vea en ellos la capacitación de la democracia española para el ejercicio del Poder.

—¿Es un libro escrito en vista de las circunstancias actuales, determinado por el momento político actual o independiente de toda circunstancia política?

—Es independiente de toda circunstancia política, pero, indudablemente, va influido por el problema que plantean a la ciudadanía activa y sensible, las circunstancias actuales.

—¿Responde usted en este libro a los últimos libros políticos?

—Sí.

—¿Cree usted coincidir con la apreciación política del momento actual expresada en los últimos libros publicados, y, particularmente, con los de los señores Cambó y Lerrooux?

—Desconozco el libro de Lerrooux y no puedo expresar mi criterio. Coincido con el de Cambó en el pronóstico, pero disiento en el diagnóstico. Para mí, insisto en ello, la Dictadura no es más que una fase de la Restauración y la Restauración no es más que una ficción. Urge dar vitalidad a las realidades y acomodarlas a la ley que espese categóricamente la voluntad nacional.

Aquí están íntegras las declaraciones de Marcelino Domingo. En ellas se trazan las líneas generales del primer acontecimiento político de 1930.

Sirva de aviso

Llamamos la atención de quien corresponda sobre el desbarajuste que reina en la Plaza de Abastos.

En la pescadería sobre todo se pesa falto, y conste que lo podemos preparar.

Sirva de aviso.

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA

AGUA DE COLONIA

AROMAS DE LORCA

Venta exclusiva

“LOS 95”

Gran Sastrería y Pañería

DE
MIGUEL CANTOS CARO

Temporada de invierno 1929-30

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de ESTAMBRE, AUSTRALIAS, MELTONS, CHEVIOTS, VICUNAS y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para la estación invernal.

También hallará nuestra clientela en esta casa, un copioso surtido en
TRINCHERAS, GABANES Y PELLIZAS

Lujo, esmero, elegancia y economía

57 :: Canalejas :: 57
LORCA