

¡ADELANTE!

Precios de Suscripción:

En Yecla: 0'30 ptas. al mes.
Fuera: 1'75 » trimestre.
Pago adelantado.

Número suelto

10

céntimos.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Se publica cuatro veces al mes

DIRECTOR PROPIETARIO: FRANCISCO A. JIMENEZ MARTINEZ.

ADMINISTRACION: FORTE, 2

AÑO II

YECLA 17 de Septiembre de 1927

NÚMERO 66

TEATRO CONCHA SEGURA.-Feria de 1927

Gran Compañía Cómico-Dramática

BOVÉ-TORNER

DEBUT, el Sábado día 24 de los corrientes, con la hermosa comedia en TRES actos de los Hermanos QUINTERO,

LA BODA DE QUINITA FLORES

Las reformas del Teatro

Hemos visto el Teatro C. Segura, cuyas obras de reforma y hermoseamiento se llevan a cabo rápidamente, tocando a su fin, para dar comienzo a la temporada teatral de Feria.

Podemos asegurar que el teatro quedará admirablemente con esta restauración, siendo de notar, principalmente, el aumento de localidades, que puede calcularse en el doble de las que tenía.

En el frente del piso principal se colocarán varias filas de butacas, como así en los laterales del piso indicado; la entrada general, en este mismo piso, queda mucho mejor que antes, con gran amplitud y mayor comodidad. Todas las butacas del teatro serán nuevas, de modelo sólido, elegante y práctico; la embocadura del escenario se ha ensanchado con lo que ganará la visualidad del espectador, y, según nos dicen, el alumbrado constituirá también una nota de gusto, arte y sencillez.

No se puede pedir más a la reforma, calculada admirablemente y dirigida con pasmoso tecnicismo por el competente e ilustrado Arquitecto Municipal D. Francisco Massot Vergés, habiendo colaborado eficazmente, con sus iniciativas, el Concejal D. Aureliano Verdú Ruiz y casi todo el Ayuntamiento, en especial su digno Presidente, que han puesto gran empeño en que Yecla tenga un Teatro a la altura de la importancia

de nuestra Ciudad.

Nuestra felicitación a todos los colaboradores de la obra, con el deseo de que la inauguración de la temporada sea un éxito definitivo.

Molina

KOTEX

la comodidad de las señoras. No se lava se tira

A la Señorita Consuelo Marín Fernández
con todo mi afecto.

EL AUTOR

¿QUIEN ERES?

Tu mirar me conmueve y enamora,
tu blanca tez a meditar me invita;
¿Eres Reina de raza nazarita,
ó hada que consuelas al que llora.?

Eres acaso bella y dulce mora
que llegaste a éste pueblo de visita,
ó eres "Jumillana" que acredita
el candor de tu tierra encantadora.?

¡Oh mi dulce deidad; paloma bella!
Ni se quien eres, ni saberlo quiero,
solo espero de ti casta doncella

que me entregues tu amor puro y sincero,
pues si mi amor en tu frialdad se estrella,
de pena y de dolor, por ti me "muero".

José Marín y Marín

Villena 11-9-927.

Historias viejas

Para ti que sabrás comprenderla

Fué en un baile. El salón radiaba en todo su esplendor. Entre las bellezas que lo inundaban, daban vueltas y mas vueltas los protagonistas de mi narración: Amparo, bonita muñequilla de mirar fijo y agresivo; frente soñadora andar quedo y majestuoso de princesa. Gerardo, tipo extravagante con algo de músico y poeta, cara alargada y escaso de nariz; frente amplia, donde como una aureola se derramaba sobre sus sienes, una melena tosca y enmarañada.

Gerardo era muy arrojado y decidido; por eso no necesitaba de presentaciones, las que consideraba estúpidas formas sociales.

Sonó la orquesta y nuestro héroe solicitó: Srta., favor.... Y danzaron silenciosos deslizándose por el encerrado piso. Gerardo desplegó los labios:

—Bonita flor lleva Vd. prendida en el pecho.

—Es Vd. amante de las flores?— replicó Amparo.

—...Y de las mujeres que saben embriagarnos con sus perfumes. Si Vd. fuera tan amable de hacerme donación de ella....

—A caso la encuentra Vd. mal en mi pecho?

—Todo lo contrario. Pero la pobrecita sufre, por que Vd. la eclipsa con su belleza. En cambio a mi lado sería feliz; soy feo, y ella se ufanaría

LECCIONES

de Matemáticas, Contabilidad é Idiomas.

Preparación para carreras especiales.

F. MARTINEZ

P. Amat, 2

YECLA

Este número ha sido visado por la censura

EL SIGLO XX

Comprar en esta Casa es ahorrar dinero
Muy pronto llegarán los célebres

Gabanes Regius

Viuda de Hipólito Palao Soriano

PRECIOS INCREIBLES

Corbalán, 14 y 16