¡ADELANTE!

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

DIRECTOR PROPIETARIO: FRANCISCO A. JIMENEZ MARTINEZ.

Precios de Suscripción:

En Yecla: 0'30 ptas. al mes.

Fuera: 1'75 * trimestre.

Pago adelantado.

Número sueldo

10

céntimos.

Se publica cuatro veces al mes

ADMINISTRACION: FORTE, 2

AÑO II

YECLA 10 de Diciembre de 1927

NÚMERO 77

A LA VIRGEN

María Inmaculada, Purísima Concepción, Patrona de Yecla. En estos días alegres de tus fiestas, en estas horas gratas para todo corazón yeclano que te ama y reverencia con la máxima exaltación de su fé, los periodistas locales, los redactores de "¡ADELANTE!" que sienten muy dentro del alma esta emoción exquisita de los sagrados instantes, te brindan su homenaje de cariño y respeto desde las modestas columnas de esta publicación semanal.

Siempre tratan de poner en los puntos de sus plumas, como guía de sus ideas, el amor al pueblo, el afecto a la Patria chica tan noble y tan buena; siempre quieren dirigir sus escritos por los caminos rectos de la razón y la equidad; buscando en la certeza la fuente inspiradora de sus trabajos periodísticos.

Trabajan un día y otro día por Yecla y para Yecla, por el progreso de la Ciudad, por la prosperidad de su vida por el logro de sus aspiraciones, sin afanes de lucro, sin ambiciones personales, con un gesto amplio de generosidad indudable.

Y ahora, cuando llega la época mejor del año, cuando llegan

los días gloriosos de tu fiesta hermosa, a ti han de dirigir sus mejores palabras, puesto que eres, Purísima Concepción, la joya mejor y más brillante de este hidalgo solar español.

Al dirigirnos a tí, Madre Celestial de los yeclanos, te dirigimos una ferviente súplica condensada en las palabras siguientes: Vela por este pueblo que te adora, ampara sus necesidades, alivia sus dolores, haz que fructifiquen sus campos, procura que obren bien los ciudadanos que son tus hijos, haz que sus almas aspiren el migo perfume de las eternas verdades y dá a todos tu bendición en estas horas augustas y magnificas en las que se celebra el triunfo de la fé, las tradiciones de la raza y el amor infinito a tu imagen venerada.

Recoje pues nuestro ruego para que Yecla prospere y mejore, para que en todo momento sea digno de tí.

Escucha las oraciones, que de todas las bocas de los creyentes se elevarán ante tu altar y entre ellas escucha las nuestras, que irán envueltas en el incienso perfumado de nuestra más rendida admiración.

SONETO

osado

Tienes la voz tan dulce y armoniosa, que al oírte, mi ardiente fantasía vuela en alas de dulce Poesía, al olímpico seno de una diosa.

Y a modo de ligera mariposa que vá de flor en flor con alegría, al oírte cantar, el alma mía sigue los trinos de tu voz hermosa.

Mas no solo me encanta la pureza de tu voz; que también a tu belleza canta un himno el humilde trovador.

Y al sentirse ante tanta galanura, contemplando un tesoro de hermosura, siente el dardo punzante del amor.

Trino

Historias viejas

Caía la lluvia deshecha e insistente, formando al caer una fina y sutil celosía de ensueño. Ricardo, protegido por su trinchera, admiraba con quietud aquel desgranar de perlas menudas que iban a posarse en sus hombros y esperaba inmóvil la deseada entrevista con su amada; el rato de charla de todos los días. Su cariño hacia aquella muñeca, era inmenso. Su ilusión, su vida, su amor, todo era para él su Mercedes; por ello aquellas esperas largas frente a su reja no le dolían, al contrario; le servía de introducción a su idilio... Pero aquella noche, tardaba mas que nunca. Por primera vez, maldijo a la lluvia su pesadez.

Carmencita la amiga íntima, la confidente de Mercedes, resguardada en el umbral de su puerta, miraba con tristeza la interminable espera en aquella noche de Ricardo y seguía también inmóvil la mirada fija en él, tan abnegado, doliéndose de la desdanza de Mercedes.

Corría el tiempo dejando al pasar abandonada el agua de la lluvia; y Ricardo agotada su paciencia, inició

el pascu con pasos cortos e inciertos. Abstraído en su meditación, no reparó en Carmen que esperaba. Compadecida hubo de llamarle la atención; pero lo hizo con miedo, como si el compadecerse, como si el amarle fuese un delito.

Ricardo ¿por que no te marchas? está lloviendo y creo es inútil esperar.

Ricardo al verse sorprendido quiso sonreír, pero no pudo. Quedaron fijas las miradas y ante la insistencia de la de Carmen, desvió la suya sin responder.

Carmen un poco mas animada por la turbación de Ricardo, le instó de nuevo: —Chiquillo, si estas mojado; anda vete a escape que vas a enfermar. Ya le diré a Mercedes que estuvistes esperando.— Y le invitó a marchar empujándole suavemente.

Hubo un silencio embarazoso que rompió Carmen con su vocecita de cristal.—Que te pasa Ricardo, estas malo? ¿Lloras?

Iba a llorar, pero las lagrimas quedaron cuajadas al volver de nuevo a encontrarse sus miradas. Carmen suspiró y Ricardo en un arrebato cordal le asió de las manos y la instó suplicante:

—Mercedes me quiere ¿verdad?

¿TIENE USTED GRAMÓFONO?

No deje de adquirir EL HUESPED DEL SEVILLANO impresionado por MARCOS REDONDO en discos Odeón

Las mayores atracciones del día en discos Odeón, Pathé y Artiphon

Gramófonos de maleta, mesa y mueble, desde 75 pesetas.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

VICENTE RAMOS — Corbalán, 11 — YECLA (Murcia)

CASA YAGO

Almacenes de Pañería y Confecciones

ESPAÑA, 7.

Teléfono 116.—YECLA

Grandes existencias en Gabanes confeccionados para Caballeros y Niños.

Surtido esmeradísimo en Pañería fina, del País y Extranjero.

(SECCIÓN ESPECIAL A LA MEDIDA)

Por 60 ptas. un magnífico Gabán