



EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLVIII

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM. 14094

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la PENÍNSULA: Un mes, 1'50 pts.—Tres meses, 4'50 id.—EXTRANJERO: Tres meses, 10 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 15 de cada mes.—La correspondencia a la Administración.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24

MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE DE 1908

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Correos postales en París: Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. J. Jones, 31, Faubourg-Montmartre.

La nueva escuadra

Los ingenieros navales encargados de redactar el dictamen técnico sobre el concurso para la construcción de la nueva escuadra, han verificado varias reuniones, y aunque guardan absoluta reserva sobre el asunto se dice que las proposiciones del grupo industrial francés y del grupo asturiano son desechadas en absoluto.

Las únicas admisibles son las de la casa inglesa Wickers y la italiana Ansaldo.

Se añade que no deciden abiertamente por ninguna de ellas, considerando las iguales en condiciones de calidad.

Estiman más concreta y especificada la preposición Ansaldo.

En cambio consideran digno de tenerse en cuenta en favor de Wickers el establecimiento de pensiones para la manutención que ofrece y el mayor prestigio industrial que tiene.

El dictamen ha sido entregado al ministro.

La inglesa sonreía, leía el papel y lo entregaba al empleado diciéndole:

—¡Está bien, puede retirarse! Así lo hacía el acomodador, pero el sombrero seguía en su puesto.

En vista de todo esto, el referido empresario ha tenido un verdadero rasgo de ingenio.

Ha mandado fijar en la sala del teatro el cartel siguiente:

«Por disposición de la Empresa, se dispone que pueden presenciar la función, con los sombreros puestos, las señoras cuya edad no exceda de cincuenta años, á las que se les permite por respecto á su edad y achaques.

La primera noche, el éxito fué completo. Todos los sombreros desaparecieron.

En los días sucesivos, la moda ha indicado la conveniencia de ir desatadas las señoras al teatro.

ESCRUTINIO

En el salón de sesiones del Ayuntamiento se verificará mañana á las diez el escrutinio general de las elecciones verificadas el próximo pasado domingo y en las que salieron reelegidos los diputados á Cortes señores Aznar y García Aix.

El acto será presidido por el magistrado de esta Audiencia D. Antonio Real y Casabueno, con asistencia de todos los interventores que constituyeron las mesas de la elección.

BOLSA DE MADRID

De nuestro servicio particular IMPRESIONES

La Bolsa de París nos proporciona un pequeño gusto con sus bajos cambios de apertura, que se atribuyen al temor de que la muerte del emperador y de la emperatriz de China ponga otra vez sobre el tapete la cuestión del extremo Oriente. Sin embargo, en el transcurso de la sesión la Bolsa parisiense se rehace y los mercados nacionales que comenzaron reflejando la flojedad de aquella acababan también mejor dispuestos. En Madrid el Interior fin de mes, que comienza bajando de 85 por 100 á 83,85, vuelve á reconquistar el entero 84 y termina á 83,97.

El Contado en partida abre á 83,90. Los títulos pequeños, muy firmes, se cotizan de 80 á 86,15 por 100 según las series. El Amortizable 5 por 100 corta el cupón de 1 por 100 y publica á 100,85 y 90. El 4 por 100 Amortizable gana 15 céntimos y queda á 89,90. En alza fuerte las acciones de Banco de España y Tabacos; las primeras ganan 7 duros y 5 las segundas, cerrando á 442 y 308, respectivamente. Ha sido elegida la Comisión dictaminadora del proyecto de ley del Banco, recabando la elección en personas totalmente identificadas con el criterio del ministro de Hacienda.

De los demás valores industriales, mucha firmeza en Hornos, que se negocian á 289 y bastante pesadez en Azucareras Preferentes, cotizadas á 108,76 al contado, á 109 á fin de mes y 109,50 al próximo. Con la debilidad de estas contrasta el buen aspecto de las Ordinarias, que sostienen el cambio de 43 por 100. Los francos, sostenidos, se publican á 111,60 y 50 y las libras á 27,99 y 98.

Bilbao.—Crédito de la Unión Minera, 441,50; Amagreras, 106; Castillos de las Guardias, 94; Papeleras, 62;

Ferrocarriles Vascongados, 101,50; Francos, 11,45.

La "Gaceta"

La «Gaceta» de hoy contiene las siguientes disposiciones:

Ampliando el plazo de presentación del proyecto de ferrocarril estratégico de Santiago á Cortinara.

Programa de las oposiciones á oficiales de cuarta clase de Gobernación.

Anunciando la apertura de dos certámenes literarios de la Academia Española con premios de 1.500 y 1.250 pesetas.

Interventores del estado

La «Gaceta de Madrid» ha publicado la real orden anunciando oposiciones para la provisión de 25 plazas de interventores de sección en la explotación de ferrocarriles, con sueldo anual de 1.500 pesetas.

Para ser aspirante se han de reunir las condiciones siguientes:

- 1) Ser español, mayor de veintinueve años y menor de 30.
- 2) No haber sufrido condena.
- 3) No padecer enfermedad crónica, ni tener imperfección física.
- 4) Buena conducta.
- 5) Tener el título de bachiller ó el de perito ó profesor mercantil, expedidos en centros de enseñanza de carácter oficial.

Los aspirantes dirigirán sus instancias documentadas al director general de Obras públicas antes de la una de la tarde de 15 de Febrero de 1909.

Los exámenes comenzarán el 1.º de Abril de 1909, y versarán sobre los programas que se insertan en la «Gaceta» del 12 del corriente á la que nos venimos refiriendo, en la que encontrarán también los aspirantes á opositores otros extremos y circunstancias que les interesa conocer.

Huérfanos de Infantería

El «Diario Oficial» del Ministerio de la Guerra publica el balance de la Asociación de huérfanos de Infantería correspondiente al pasado año. Los ingresos fueron 48.327'67 pese-

tas y los gastos 54.760'47 quedando en caja una existencia de 820.704'49 pesetas.

En dicho benéfico establecimiento existen 103 huérfanos pensionados de 0'75 pesetas, 120 sin pensión, 40 en prácticas, 8 en vacaciones, 74 en academias militares y 413 presentes en el colegio haciendo un total de 758.

Huérfanos existen 108 con pensión de 0'75 pesetas, 109 sin pensión, 29 en vacaciones y 370 presentes en el colegio haciendo un total de 607.

La planta de jabón

Ha empezado á cultivarse en Argelia el árbol jabón, curioso vegetal semejante á primera vista á un manzano, pero que da un fruto de color verde que contiene, además de un hueso con la semilla, una substancia amarillenta y pegajosa. Estos frutos se emplean para hacer jabón, conteniendo tres veces más cantidad de él que el conocido palo de jabón.

El clima de algunas partes de España, muy semejante al de Argelia, se presta también para ensayar el cultivo de estos árboles, que pueden ser de grande utilidad para las fabricas de tejidos, y también para lavar en casa, pues el jabón que de ellos se extrae da magníficos resultados, lo mismo con la ropa blanca que con la seda y los bordados de colores.

MEDICINA VULGAR

El baño para el insomnio

Personas hay que padecen de insomnios contra los que no bastan los calmantes más indicados, llegando éstos á ser perjudiciales. Conocido es desde hace mucho tiempo el efecto calmante seductivo y somífero de los baños tibios prolongados.

El doctor Aldorfer ha imaginado un medio de poner al alcance de todos los pacientes los efectos seductivos de un baño tibio.

Consiste en envolver la región lumbar y el vientre con lienzos empapados en agua tibia: se cubren enseguida estos lienzos con una larga tira de tela impermeable, que se opone á la evaporación aplicando, por último,

sobre todo otra tira de franela destinada á sostener todo el vendaje y á impedir todo desperdicio de calor.

El procedimiento es de una ejecución fácil, y su autor asegura que ha obtenido resultados sorprendentes con este sencillo medio en el tratamiento de los insomnios.

PARA LAS DAMAS

La fisiología del llanto

¿Cuáles son los efectos fisiológicos del llanto? La contestación á esta pregunta la ha dado hace mucho tiempo el instinto popular al decir, cuando se ve á una persona muy afligida: «dejadla que llore y que se desahogue». Lo que han hecho los fisiólogos modernos es explicar esta expresión vulgar y exponer su fundamento científico.

Existe una relación muy íntima entre la circulación de la sangre en el interior de la cavidad craneana y la superficie del cráneo, así como en las distintas regiones de la cara. La sangre que circula por el cerebro comunica libremente con la que circula por la cara. De aquí el papel que juegan los músculos faciales, produciendo los que pueden llamarse gestos emocionales y por virtud de los que se aumenta ó disminuye el volumen de la sangre. Las lágrimas, dice el doctor Waynbaum, actúan como una especie de sangría natural, que obra con tanta más eficacia, cuanto que se verifica en una región que afecta directamente á la circulación de la sangre por la trama de la delicadísima masa cerebral. Cuando lloramos, todas las lágrimas son suministradas directamente por la sangre de la arteria lagrimal; ó sea, en definitiva, por la sangre de la carótida interna. Es decir, esta sangre suministra los materiales que constituyen las lágrimas. A saber: agua, albúmina, ciertas sales y otros productos de los que forman el suero de la sangre. La eliminación de estas materias á expensas de la sangre que ha de circular por el cerebro produce el efecto de una ligera sangría local, adormeciendo puede decirse, los centros del dolor por algunos instantes, con lo cual se alivia el sufrimiento del que llora.

Esta misma teoría puede aplicarse á las lágrimas del que llora de conten-

Sobre la ópera

Anoche, dábamos la noticia de que se había conseguido por fin, que la anunciada compañía de ópera, de que tanto se ha hablado durante estos últimos días venga á Cartagena á dar un corto número de representaciones.

A esta noticia, que de veras nos satisface, tenemos que añadirle una noticia que también creemos ha de ser del agrado de nuestros lectores.

Hemos oído asegurar que unos cuantos aficionados á las bellezas del bell canto se proponen traer á Cartagena para dos audiciones tan sólo, al eminente barítono «Titta-Ruffo».

Para ello se hacen activas gestiones de índole pecuniaria que seguramente serán coronadas por el más liosongero éxito.

Mucho nos complacería se realizara el proyecto, pues es empresa verdaderamente difícil, escuchar á un artista de la talla de «Titta Ruffo», fuera de teatros como el Real de Madrid, D. Carlos, de Lisboa, Opera de París y otros de primer orden.

Contra los sombreros

Un empresario londinense, en vista de que todos los esfuerzos realizados por los periódicos para que las señoras no asistieran á las salas de los teatros tocadas con los descomunales sombreros que impone la moda, resultaban inútiles, ha inventado un ardid de inmediatos y favorables resultados.

Trátase del teatro de la Reina, de Londres. Su empresario recibió, en breve tiempo, infinitas quejas de los abonados á butacas, con motivo de serle posible ver el escenario en vista de la deformidad de los sombreros de las señoras.

Los críticos hicieron galantes advertencias, la empresa indicó á su pública la conveniencia de que las señoras abandonasen los sombreros en la sala.

Dióse el caso de aproximarse un acomodador á unas señoras que lucían sombreros llenos de frutas, de plumaje y de flores.

—Señora—dijo el acomodador,—¿Tiene la bondad de leer esto?

Y al mismo tiempo le mostraba el prohibitivo cartel.

Biblioteca de EL ECO DE CARTAGENA 172

—¿Tienes hambre, Kobus?—preguntó Haan.

—No.

—Ni yo tampoco; podéis darle esa comida al santo patrono! Siempre que vengo por este país, se me crispán los nervios para quince días; se me cae encima todo esto. Engañaba el caballo, Sch-neggau; es todo lo que necesitamos.

El posadero salió. Haan y Fritz, desde la puerta le vieron sacar el caballo de la cuadra y engancharlo en el coche. Kobus montó. Haan pagó la cuenta, y tomando las riendas y el látigo salieron como habían venido.

Serian poco más ó menos las dos de la tarde. Toda la gente del pueblo les vio pasar por delante de sus barraoch; ni uno solo tuvo la atención de saludarlos.

Estraron en el camino hondo de la colina. Las sombras se alargaban desde lo alto de la roca de San Marcos hasta el valle; el otro lado de la montaña estaba deslumbrador. Haan iba absorto, Fritz con la cabeza inclinada, abandonábanse por primera vez á los pesameintos de amor y ternura que hacía tanto tiempo habían invadido su alma. Cerraba los ojos y veía pasar ante sus párpados rojos, tan pronto la imagen de Suzel, como la de la pobre muchacha de Wildland. El recaudador preocupado con llevar bien el carruaje por aquellas breñas, guardaba silencio. Hacía las cinco, el ca-

EL AMIGO FRITZ

169

Murió. Hemos tenido que gastar mucho en su entierro y por el sufrimiento de su alma.

Haan, que empezaba á enternecerse, miró á Fritz con ademán indignado, como diciendo «¡Ya lo oyes, siempre los santos...!»

Luego levantando la voz continuó diciendo:

—Lo siento: son desgracias muy grandes que á todo el mundo le pueden suceder, pero al presentarme yo en la caja general, nadie me preguntó si solo felices ó desgraciados; me pidieron simplemente el dinero que llevo; y cuando me está completo, lo tengo que poner de mi bolsillo. Tu abuela debe ocho florines, he pagado por ella el año pasado, pero no puede seguir haciéndolo.

La pobrecilla se quedó muy triste; poco le faltaba para llorar.

—Vamos, continuó Haan ¿que venias á decirlo? ¿que no tenéis nada? que tu abuela no tiene un cuatros? para eso podías no haberte molestado: estabas bien en tu casa.

Eutonces la muchacha, sin levantar los ojos del suelo, adelantó la mano, la abrió, y dejó ver un florín que llevaba en ella.

—Hemos vendido la cabra... para pagar algo... dijo con voz entrecortada.

Kobus volvió la cabeza hacia la ventana para respirar. Se le partía al corazón.