

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia

Suscripción.—En la Península: Un mes, 1 pta.—En el Extranjero: Tres meses, 7'50 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—No se devuelven los originales.
Redacción, Mayor, 24.—Administración, Jara, 32.

Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales: París, Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31 Faubourg Montmartre.—New-York, Mr. George B. Fiske, 21-Park Row.—Berlín, Rudolf Mosse, Jerusalem Strasse, 46-49.—La correspondencia al Administrador.

La cuestión de Marruecos y los republicanos

Ayer se verificó en Madrid la anunciada manifestación de la conjunción republicano-socialista, la que según los telegramas de las agencias no ha sido tan numerosa y entusiasta como otras organizadas en época reciente.

Las conclusiones que apoyaba esa masa de opinión son ya conocidas y hemos solo de enumerarlas: abolición de la ley de jurisdicciones, reforma del Código militar, revisión del proceso Ferrer, abolición de los consumos y abstención de España en Marruecos.

Llevo la voz cantante y como no? Don Melquiades Alvarez, antiguo defensor de la ley de jurisdicciones, orador sublime y hombre de portentoso talento empleando en este acto como en tantos otros en mantener principio y teorías perjudiciales al bien patrio.

Contrasta la actitud de nuestros radicales en el asunto Marruecos con los de allende el Pirineo. Los de allá son esforzados campeones de la intervención de Francia en el Mogreb, y los nuestros tan identificados con aquellos en todo opinan en este asunto concreto de manera diametralmente opuesta, lo que hace pensar á muchos si esa actitud no sería inspirada y apoyada por los radicales franceses á cambio de otras ayudas en relación con asuntos interiores y de nuestra única competencia.

La conjunción republicano-socialista y la planifera nacional, parece no hacer otra misión que deprimir el espíritu público y poner trabas á las ideas de gloria y reivindicación que siente el alma nacional, mal que les pese á los corifeos de la conjunción, esclavos de la política colonial francesa que tantas suspicacias levanta en España política á la que tanto ayudan nuestros hombres de la izquierda.

¿Es levantada y patriótica esta actitud? Nuestra modesta opinión es contraria en absoluto á los derroteros que en esta cuestión siguen las huestes socialistas y republicanas.

CONFERENCIA

Madrid 8 y 9 m.

Canalejas estuvo conferenciando con Rodríguez y Cobian acerca de asuntos financieros.

Después conferenció con el ministro de la Guerra informándose de las noticias de Ceuta.

Primo de Rivera ha conferenciado con García Prieto cambiando impresiones sobre su viaje á Italia.

De extranje

Cartel anunciador bloquista

Teatro-Circo de la Aljorra.

TEMPORADA DE CUARESMA

Gran compañía de verso, ópera, baile y zarzuela, dirigida por el célebre Catalum y parántela, y el maestro concertador Pérez-Minas y Gaceta.

Gran función extraordinaria, es decir, fuera de cuenta, á beneficio del "Club de las bizcas y las trétras". Sociedad de cursis virgenes, que miran siempre á la izquierda, y de opíparas jamonas, que en todo meten la lengua.

PROGRAMA DEL ESPECTÁCULO

1.º "Marimorena", preludio de "El hombre es débil", por un sexteto de cuerda.

2.º Estreno en el pueblo de la obra mímico-burlesca semi-lírica y fantástica y que por título lleva "La Corte de Camaleón ó el Bloque de las panteras".

Libro del Padre Benito, música de Candilejas. Sainete en doce jornadas, con honores de tragedia, y morcillas de Gariopa y chistes de mi cosecha.

Orden de los cuadros: ¡Vaya unos cuadros de primera! ¡Aquí no se engaña á nadie! ¡Aquí la verdad se enseña! ¡Aquí se guardan las formas y la moral se respeta! ¡Aquí se le rinde culto á Mercurio y á Minerva!

Título del primer cuadro: ¡Alcantarillas y melvas! Del segundo: ¡Atrás, cacique, ¡Viva yo y Maestre muera! Del tercero: ¡Liga de vecinos... contra las suegras! Del cuarto: ¡Cámara agrícola! ¡Levantina de Artes Nuevas! Del quinto: ¡Alcázar de mármol, de cristal y cartón piedra! Del sexto: ¡Luz, quiero luz! ¡De gas no, tampoco eléctrica! ¡Luz que suene, luz que brille; luz en forma de monedas! Del séptimo: ¡Presupuesto, como el bloque, de una pieza! Del octavo: ¡Abajo los consumos! Viva la Pepal. ¡Matuteros á quemar las matronas, las casetas, los conventos, los asilos, los curas y las iglesias! Del noveno: ¡Bienes de propios (¡pá mí los quisiera!) Del décimo: ¡Apoteosis de García en camiseta! ¡Bebed en el mismo vaso! ¡Apuñal el rico néctar! ¡Cáspita con el obsequio! ¡Vaya una costumbre puerca! Del undécimo: ¡Acabemos con los festejos de feria, con las procesiones bárbaras, con vigiliás y abstinencias, y con las corridas de la Asociación de la Prensa! Del duodécimo: ¡Chupópteros, forasteros, forasteras, marcharos de esta ciudad; un indígena os lo ruega! ¡Abajo el ensanche! ¡Abajo los bandidos de la huerta! ¡Y mientras yo no la chupe que nadie chupe la breval

Epílogo: Adoración del buey Apis. ¡Mala testa! ¡El personaje simbólico, al pueblo fiel represental! ¡Es sufrido, es callado; sobar el lomo se deja. Besémosle la pezuña en señal de reverencia!

Acabará la revista con luminosa retréta, y desfile de notables y beduinos y bestias. El telón se bajará con imponente cautela, á los acordes pausados de la marcha fusilera. Entonarán diez mil voces el himno "Victoria ¡Eureka!" compuesto por un "fámico" en honor del nuevo déspota.

La función empezará de noche, á las 8 1/2, y se acabará, si acaba en bien, del alba muy cerca.

X. Y. Z.

(Continuará)

Monumento nacional

Madrid 8 y 9 m.

Canalejas ha dicho á los periodistas que en Sevilla se había verificado una manifestación pidiendo el derribo del acueducto.

Dijo que si efectivamente se trata de un monumento nacional habrá que confirmarlo.

Espera el informe de los técnicos para resolver.

El que se revolvió contra Perfumo, que fue su protector, se revuelve ahora contra Payá que le hizo diputado. ¡Triste destino el de las víboras!

El abogado de la toga blanca "con lunares del alcantarillado", dicen que piensa hacerse republicano. ¡Ojo republicanos! El Redentor de la toga blanca con lunares os busca.

Majaderías

Cuando éramos pequeñitos, oíamos cantar:

«La Mare-minga tiene un gabán y en cá bolsillo le cabe un pan».

Y quedábamos asombrados ante la magnitud de aquellos bolsillos, susceptible, cada uno, de albergar un pan entero.

Para nosotros, tiernos infantes (conste que no pertenecíamos á la juventud bloquista), un pan entero era la mayor cantidad que concebíamos... que se pudiera comer.

¡No teníamos Apolinario de comparación!

Pero pasaron por nosotros los años, como los éxitos han pasado por el Bloque, sin dejarnos más que desengaños, y aquel bolsi lo que se embolsaba un pan, resultó un bolsillo del chaleco, comparado con el de Apolinario.

¡Este sí que es un bolsillo!, dijimos asombrados.

En cada bolsillo miles de facturas de medicinas, un aparato mata ratas Marot para Chantilly y amiguitos, malas acciones de «La Levantina», recibos de la Liga, y todos los cables que la Popular le quiere colocar al Ayuntamiento.

Y creímos que ya no era posible encontrar otro bolsillo más grande.

¡Ni que tantas cosas pudiese embolsar!

A todo hay quien gane en este mundo.

Y ese monstruoso bolsillo de don Apolinario, resulta un bolsillo de tela, comparado con el del republicano Noel.

Dice éste, en un artículo que inserta «La República» de ayer:

«Tengo en el bolsillo los discursos de la minoría republicana y los ocho tomos del proceso, el libro de Simarro, las actas de la guerra de Melilla, el Manifiesto de los hombres conscientes, las fotografías de los monumentos á Ferrer, las placas

que dan su nombre á trece calles en las capitales de Europa, la génesis del mito Ferrer, la inscripción de la lápida de la plaza de Egmont, en Bruselas; el di-curso de Natham, el alcalde de Roma; la opinión sana del mundo...»

¿Qué les parece á ustedes el bolsillo?

¡Como lo enviará D. Apolinario!

El dueño de ese incomparable bolsillo, el propio Noel, dice á continuación: *Prendedme.*

Pero si no hay *Capel* capaz de guardarlo á usted con todo lo que lleva en el bolsillo!

¡Ni terrenos donde construir!

Un admirador de García Vaso, le escribe desde Barcelona, diciéndole que está muy preocupado temiendo por la vida de *Regenerador* cartagenero y le encarga que se cuide.

Este encargo cariñoso, está bien si se refiere á la salud.

Pero la preocupación huelga.

¡No se preocupe joven!

García Vaso tiene segura la vida... ¡Mientras tenga piés!

La campaña de «La Tierra», que es la de García Vaso y el Bloque, contra los Bancos, está dando un resultado pasmoso.

Con fruición dicen en el tal perlo-dico:

Piden dinero desde Huelva; *piden* desde Sevilla; *piden* desde Cieza; *piden*...

Y se frotan las manos diciendo:

¡Como nos *coptan*!

¡Lo mismo que hemos hecho siempre nosotros!

Hoy vuelve á darle otro golpe García Vaso á:

«Los que *ván á morir*, César, *le saludan*»

¿Pero es que hace *jiadama* hombre?

«La Tierra» publica una carta felicitando á Carrión por su gestión como Alcalde.

¡Picaros *gusones*!

¡GRAN DESCUBRIMIENTO!
Soldadura metálica VAS-CHANTAGE
¡EXITOS ASOMBROSOS!
Darán razón: el contratista del alcantarillado y el de la Casa Consistorial

Teatro Principal

Como teníamos anunciado, el sábado debutó en este teatro la compañía de zarzuela y ópera española que dirige el veterano señor Ríos y de la que es maestro director y concertador el señor Bauzá.

La obra elegida para debut fué "La Tempestad", antigua ya pero por la que el público siente siempre predilección.

La interpretación fué buena, distinguiéndose la tiple señorita Casals y los señores Ríos, Marín y Oadro. La partitura la llevó muy bien y ajustada el maestro Bauzá obteniendo un conjunto excelente.

Lo mismo podemos decir de la interpretación dada en la noche de ayer á la partitura de Barbéfi de "Jugar con fuego".

En esta obra debutó la Sra. Tresols, artista de distinguida figura, precioso rostro y que se mueve en la escena con desenvoltura y naturalidad.

Añádese á todo esto que tiene bonita y bien timbrada voz y gustó en su emisión y se puede asegurar que es una buena tiple, de la que salió el público muy complacido, lamentando que tal vez por la impresión que á todo artista produce el presentarse por primera vez ante un público no pudiese lucir todas sus facultades.

Ambas noches ha acudido al Principal numeroso y distinguido público, lo que nos hace creer que la temporada será brillante si la empresa se dedica á remozar el cartel con las operetas hoy en boga.

Cosas de «La Tierra»

El final de las campañas

Tras del ruido, las nueces.

Calmando el estrépito que armó «La Tierra» en el asunto del Alcantarillado, los contratistas de esa obra municipal, cobran ahora las certificaciones trimestrales con prontitud y aseo.

La última certificación importante cerca de un millón de reales fue aprobada y pagada el Miércoles Santo.

MORALEJA. Ya saben el Banco de Cartagena y la Fábrica de Gas, porque se lo ha dicho "La Tierra", que los agujeros de los cántaros rotos pueden taparse.

Con soldadura metálica, por ejemplo.

Supresión de los Consumos

Sobre el tapete esta eterna cuestión, hoy publicamos tres recortes de periódicos, á ella relativos. Conviene que los llamados á plantearla y resolverla se percaten bien de su extrema importancia y que todos prestemos á ella la atención que merece.

EL IMPUESTO DE CONSUMOS EN VALENCIA

Un proyecto para la transformación

El concejal y ex-alcalde de Valencia D. Pedro Aliaga ha presentado á la corporación municipal el siguiente proyecto para la transformación del impuesto de Consumos:

1.º El impuesto de Consumos es y debe llamarse impuesto sobre la vida humana.

2.º El impuesto sobre la vida humana es justo, dentro de las leyes económicas que rigen las naciones civilizadas, y necesario para mantener el equilibrio económico del Estado y de los Municipios.

3.º Este impuesto debe distribuirse proporcionalmente á la intensidad de la vida de cada familia.

4.º Esta intensidad de la vida de cada familia no debe ponderarse, como se hace ahora, midiendo las calorías consumidas, porque así sólo se mide la intensidad de la vida física; sino que debe ponderarse midiendo la intensidad *intégra* de la vida (es decir, la intensidad de la vida no sólo en el orden físico, sino también en el orden social).

5.º El albergue que se puede considerar como artículo de primera necesidad, es lo que con más exactitud revela la intensidad de la vida *intégra* de cada familia.

6.º El albergue ó habitación se ponderará ó aforará midiendo su capacidad (unidades cúbicas) y multiplicando el número de éstas por los coeficientes de *centricidad*, importancia de la calle, preferencia de pisos y otros.

7.º Calculado de este modo el número de unidades de albergue de todas las habitaciones de Valencia, y sumados estos números, tendremos el total de unidades de albergue de la ciudad. Y dividiendo el cupo de Consumos de ésta por el total de unidades de albergue, tendremos la cuota que corresponde á cada unidad, y que yo llamo *MÓDULO del impuesto sobre la vida humana en Valencia*.

8.º Conocido de antemano el número de unidades de una habitación dada, y multiplicando este número por

Calmando el estrépito que armó «La Tierra» en el asunto del Palacio Municipal, los contratistas de esa obra, que embargaron rentas del Ayuntamiento aconsejados y dirigidos por el Redentor de Cartagena, cuando era concejal, cobran ahora mensua y religiosamente.

el *MÓDULO*, tendremos la cuota correspondiente.

0.º Esta cuota, fijada en el dintel de la puerta de la habitación, marcará lo que debe pagar la familia que en ella se alberque. Dicha cuota la cobrará el Municipio *del dueño de la finca, que es el abastecedor de albergue*. Y el dueño de la finca se reintegrará de la cuota pagada cobrando su importe del *inquilino ó albergado, que es el consumidor*, ó también podrá cobrarse la cuota directamente del albergado.

Un consejo

Pero no cumplirá el fin capital de la anhelada reforma, el abaratamiento de las subsistencias, si, suprimido el fiato, las Corporaciones municipales se cruzan de brazos ante el complicado problema de los abastos y consienten que la desgravación de los alimentos sea absorbida en su totalidad por los intermediarios, sin que la reducción de los actuales precios de la carne, de las legumbres y frutas, del aceite, del pescado y las hortalizas, de todas estas especies prosaicas, pero indispensables, le recompensa de la difusión con que, por incluídible fenómeno, han de herirle los sustitutivos de Consumos, cualesquiera que fueren.

(Del Heraldó de Madrid.)

Una experiencia

"El Intransigente" periódico dirigido en Lisboa por Machado Santos, el héroe de la Rotunda, á quien de hecho debe el régimen republicano su existencia en Portugal, se lamenta de la crítica situación financiera de aquel país, agravada por el Gobierno republicano, y entre otras cosas, dice:

"Se suprimen ineptamente impuestos, como el de Consumos, con los que el Tesoro ha perdido seiscientos contos, sin ninguna utilidad para el *consumidor*. ¡Solamente los imbeciles podían dejar de ver que ese sería el resultado de semejante barbaridad!"

La corrida de la Prensa

... y á las tres y media, con un puñado de cuartillas en el bolsillo, una copa del desgravado,—yo no bebo en vasp—y un caruncho de perra chica, me dirigí á la plaza dispuesto á tomar nota de cuanto viese, oyese y entendiese.

Como la nota obligada, era la fiesta nacional y el derrumbamiento del alcalde bloquista don Apolinario, todas las conversaciones giraban sobre esos temas.