

# El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia

Subscripción.—En la Península: Un mes, 1 pia.—En el Extranjero: Tres meses, 7-50 id.—La subscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—No se devuelven los originales. Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales París: Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31 Faubourg Meutmarre.—New-York, Mr. George B. Fi Ke, 21-Park Row.—Berlín, Rudolf Mosse, Jerusalem Strasse, 48 49.—La correspondencia al Administrado

Redacción y Administración, Plaza San Agustín, 7.—Teléfono 237.

## Ante la huelga

En el escrutinio general efectuado en la Casa del Pueblo, quedó concertada la huelga por 65.409 votos favorables á ella contra 1.418 adversos y algunas abstenciones. Hecha la notificación en el Gobierno civil á las doce en punto de la noche, el miércoles de la semana próxima, á igual hora, dará comienzo el paro en toda España, y se entrará en lo desconocido.

El pavoroso problema se ha planteado ya en toda su magnitud, y es ocioso discutir ni desatarse en lamentaciones. Ante la inminencia del riesgo que amenaza á los elementos productivos y consumidores, ante la enorme suma de millones que hará perder al país esa huelga, á poco que dure, ya no cabe sino una intervención directa de la opinión pública, concrecionada en torno al Gobierno, para ayudar á solucionar el temeroso problema, que llega á todos los hogares y lastima todos los intereses.

Es preciso que todos los elementos de orden presten á los gobernantes decisivo concurso moral para que queden á salvo los más sagrados intereses de la nacionalidad y se imponga la razón, sin violencias ni sangrías, que siempre dejan inextinguibles rezagos.

Hasta ahora no se vislumbra solución ninguna, pues ni las Compañías pueden imponerse los nuevos y enormes gastos que exigen los obreros, ni parece aceptable nada de lo que se susurra pudiera utilizarse como fórmula de arreglo. De ahí que le sea indispensable al Gobierno el auxilio eficaz y sin regateos de todos, porque de cuantos problemas han salido al paso á los elementos directivos de nuestra nacionalidad, en los últimos tiempos, ninguno tan árduo, vidrioso y complejo como el actual porque en ninguno apareció tan difícil la solución, por los términos mismos del problema, ni resultaron tan heridos en su misma entraña los intereses vitales de la Patria.

## Las fiestas de Cádiz

Madrid 2-9 m.

Siguen recibiendo noticias del extraordinario número de viajeros que llegan.

El escuadrón de lanceros de Villaviciosa llegó con su estandarte laureado.

Siguen llegando gran número de generales y jefes de todas las armas. La población presenta un animo dísimo aspecto.

## CRÓNICA DE MADRID

El hombre del día.

¿Barrio? ¿Ribalta? ¿Iglesias? ¿Canales? No, queridos amigos; no. El hombre del día en la capital de las Españas es un bufo francés que por milagro de la ciencia le hemos visto muchas veces y nunca le hemos visto. El hombre del día es sencillamente Max Linder. ¿Conoceis á Max Linder?

Nosotros creemos que si los populares Hermanos García os han presentado hace tiempo á Max Linder y vosotros habeis reído mucho, mucho las aventuras del gran hombre del día. ¿No ha-

bais de conocer á Max Linder?...

Pues Max Linder, el mismísimo que en la sábana cinematográfica os recreó con sus payasadas, el mismo que desfiló por teatros y telones de Europa, de Asia, de América, de Africa, de Oceanía, del mundo entero, Max Linder va á venir á Madrid.

Tal vez vuestro excepticismo os haga encoger vuestros hombros en señal de una soberana indiferencia. ¡Insensatos! ¡Si os vieran en Madrid! ¡Ah! En Madrid el nombre de Max Linder es hoy el nombre más sagrado, más respetable.

¡Qué quereis! La celebridad es tan caprichosa y tan estúpida como todo eso. Pero que le vengan con tamañas monsergas á la Empresa del Lírico en vísperas de la llegada de Max Linder. Porque no lo dudeis. La llegada de Max Linder es para la contaduría del Gran Teatro. En la Contaduría del Gran Teatro está la piedra angular de la «réclame» Maxista...

Indudablemente, el pueblo español es un gran pueblo. Sobre todo es un pueblo feliz. Vosotros vais por estas calles de Madrid y encontraréis á cada paso, en cada esquina, la prueba de la felicidad de este buen pueblo. El retrato de Max Linder—hoy es Max Linder. Mañana será Toribio Sánchez—triumfa sobre la cartelera llamativa. Ante la efigie grotesca del snob payaso, una multitud abigarrada se apiña. Después... ¿qué ha de ser después? Encaminar los pasos hacia el Lírico y tomar unos billetes para pasar el rato. ¿Veis como la celebridad de Max Linder repercute hoy en las cajas de Contaduría?

Max Linder no ha llegado todavía. De Barcelona nos transmiten opiniones diversas sobre la labor del cómic de películas. Nosotros queremos aplazar el comentario para ocasión más propicia. Allí veremos...

Pero por lo pronto, no dudéis de que, pese á los ferroviarios y á sus inductores, aquí no hay más figura que la figura un poco cursi, un poco afectada pero simpática, graciosa, del hombre del día, de Max Linder...

Luis de Galinsoga.

En el Ayuntamiento

## La comisión especial de aguas

Poco después de las cinco de la tarde de ayer se reunió nuevamente en la sala de actos del Palacio municipal la comisión de aguas, con objeto de continuar la sesión suspendida la tarde anterior.

Ocupó la presidencia el alcalde D. Manuel Más, y asistieron al acto los vocales de dicha junta señores Malo de Molina, Angosto (don Luis), Arróniz (D. Valentín), Albárcete, Gogorza, Guardiola, Oliver (D. Antonio), Carlos Roca, Calderón, Cándido, Oliver (D. Francisco), Pérez Lurbe, Martínez, Aznar (D. Justo), Calamari, Oliva (don J. J.) y Carrión.

Abierta la sesión se continuó la discusión de las bases del dictamen presentado por la Ponencia.

La discusión fué larga tomando parte en ella la casi totalidad de los reunidos, y al notar la comisión que la Ponencia no había tenido en cuenta el compromiso que el Ayuntamiento tiene adquirido con los propietarios, concediéndoles por un precio señalado aguas potables, no pudo seguirse la discusión, acordándose que hoy se reúnan los individuos firmantes de la Ponencia, para ver el modo de obviar esta dificultad y se dió el acto por terminado acordándose que mañana tarde á la misma hora vuelva á reunirse la dicha comisión.

## EL ENGAÑO

(SONETO)

Las mujeres son todas displicentes  
y para amar son todas inconstantes.  
Solo dura la hoguera unos instantes,  
para abrasar á locos ó inocentes.

Te adoro mucho más, cuando me mientes:  
son imán tus pupilas fulgurantes,  
tus brazos se me enroscan, cual serpientes,  
me atolondran tus risas incitantes.

Sabes fingir pasión de tal manera,  
que la verdad, en ti, sabe á fingido,  
y, sincero, tu amor, sarcasmo fuera.

No es lo hermoso del cielo proyectado,  
la realidad sensible: es la quimera,  
el ideal en sueños concebido.

FLORIDOR.

## En previsión

Madrid 2-9 m.

Dicen de Valencia que los exportadores han solicitado de la compañía de ferrocarriles, que en los días que quedan antes del señalado para la huelga, se establezcan trenes extraordinarios para exportar mercancías.

La compañía ha aceptado la petición.

## Don Francisco Torres Babi

Ha sido promovido á Magistrado de la audiencia de Alicante, el digno Juez de primera instancia de esta ciudad.

El ascenso del señor Torres, priva á Cartagena de uno de esos funcionarios que hacen de la administración de justicia sacerdocio sacratísimo, y son honra de la magistratura española.

Modelo de jueces, constituía una garantía para todos, y su rectitud, su probidad, su independencia, fueron prenda segura de la justicia, que tuvo en el señor Torres el más fiel intérprete y el más escrupuloso definidor.

Su cultura, su caballeridad, su trato afable y distinguido, le conquistaron afectos y simpatías.

Su gestión al frente del Juzgado, le granjeó el respeto y gratitud de Cartagena, que le recordará siempre con cariño y veneración.

Enviamos al Sr. Torres nuestra más entusiasta felicitación, haciendo votos por que sus merecimientos le eleven á los más altos puestos de la carrera judicial.

VARIEDADES

## EL LENGUAJE DE LOS COLORES

Hay tres colores fundamentales que son: el rojo, el amarillo, el azul.

El rojo representa la parte física de la vida, el cuerpo humano con todos sus apetitos, sus satisfacciones y sus dolores; como que es el color de la sangre.

El amarillo representa la inteligencia humana, con sus esfuerzos, trabajo y lucha por la existencia, porque es del mismo color que el oro.

El azul representa el alma, sus aspiraciones, la poesía, la pureza, la fé, las convicciones; es el color del cielo.

Estos tres colores con sus combinaciones crean el anaranjado, el verde y el violeta, que forman el arco iris, suprema representación de las esperanzas humanas.

Supongamos que todo color obscuro signifiqué el dolor y todo cla-

ro el placer y justificaremos de esta manera un lenguaje convencional.

¿No se ha hecho de la encarnada rosa el simbolo del amor feliz, y de la aterciopelada escabiosa la flor de las viudas?

¿No se han destinado los matices más acentuados á estigmatizar un infortunio de convención?

¿No personifica el botón de oro la falsedad?

¿Y lo azulado, el color del aire (llamado fluido incolor), que es el intermediario entre nosotros y la inmensidad del cielo?

¿No está entre los tonos más oscuros el color del mar embravecido?

El violeta es el simbolo del amor maternal.

El color grisáceo supone malas impresiones, y por último el negro es el eterno simbolo de la nada, de la obscuridad, de la extinción de la vida: por eso se le denomina fúnebre.

Sin embargo es también el color de la tinta que con sus caracteres escritos abre la luz de las inteligencias.

Alfredo de Laffitte.

## El general Ruberté

(C)

Nuestro respetable y querido amigo el general don Vicente Gómez de Ruberté, ha sido invitado por la comisión organizadora de las fiestas que han de celebrarse en Cádiz con motivo del Centenario de aquellas Cortes, por ser uno de los bizarros militares que ostentan la cruz laureada de San Fernando, condecoración que obtuvo siendo aún cadete del arma de Infantería, en la campaña de Africa del año 1860, por su heroico comportamiento.

## Las fiestas de Cádiz

He aquí el programa de los actos que han de efectuarse en Cádiz estos días con motivo del centenario de aquellas Cortes.

Jueves 3. Recepción en la Diputación provincial, inauguración de las obras del monumento, comida de 100 cubiertos en el Ayunta-

miento, procesión cívica y velada hispano-americana.

Viernes 4. Misa de campaña y revista militar, banquete militar de 200 cubiertos, concurso de «football»; certamen escolar y retreta militar.

Sábado 5. Visita al Museo iconográfico y monumentos históricos «garden-party» en el parque de novés y velada parlamentaria.

Domingo 6. Gran baile en el teatro, festejos populares, comida para los pobres y salida para Jerez del tren especial de invitados; los cuales asistirán á la corrida de toros que allí se celebrará.

## Para las damas

Los trajes prácticos.

Cuando en otro tiempo nuestras madres adquirían un traje de terciopelo ó de satén brochado, significaba esto un gasto que no se renovaba con frecuencia, y una tal toaleta era preciso que durase, de transformación en transformación, largos años. Actualmente el terciopelo es la base de todas las toaletas invernales, lo mismo para las señoras muy elegantes que para aquellas que han de poner el mayor cuidado en el presupuesto de su vestuario.

Esta tela, tal como se la fabrica, no brilla ya, ni reclama un excesivo adorno, por lo que con ella se confeccionan trajes muy prácticos que pueden utilizarse en muchas circunstancias.

El traje es encantador como toaleta de tarde y está hecho con hermoso terciopelo de un lindo tono verde pino.

La falda descubre una segunda falda de satén negro. El cuerpo se abre en dos solapas de satén negro, tambien sobre un diminuto chaleco de satén marfil guarnecido con una doble hilera de botones de esmalte.

Una terna de tul finamente fruncido sobre el cual va el cuello estrecho de Valenciennes, de una nota clara á toda la parte superior del corpiño.

Añádase á esto un cinturón forrado con faldón flotante apretando el talle, y puede tenerse idea de hasta qué punto es linda y á la vez sencilla y armoniosa es la linea del conjunto.

Real Cédula de S. M.

10

rio, dentro de una mina de cinco mil ciento treinta y tres varas de largo, de cerea de una legua, y dos á tres tomas de ancho; y su altura y pendiente correspondiente por debajo de Sierra Seca, todo lo cual se cree será peña viva, y durísima, y por esta causa se teme el riesgo de encontrar dentro de dicha sierra unas aberturas, hoyos, ó veneros que han de molivar muchísimos gastos, y que las aguas introducidas en dicha mina, se vuelven á su madre natural por dichos hoyos, ó veneros; cuyo inconveniente se evitará con la fábrica de mampostería. Esta misma tendrá su salida en el barranco de la Pegueta al Norte de dicha sierra, y así se juntará las aguas de Castil con las de la fuente alta de Guardal; donde se ha de hacer otra presa mayor que la primera para introducir estas aguas dentro de una parte de Canal abierto á la falda de Sierra Seca, en un terreno mediano, que necesitará algunas partes de construcción de mampostería, para evitar las filtraciones, y vendrá á juntarse con una tercera presa, mayor que todas, que se ha de hacer bajo el nacimiento de la fuente baja del río Guardal; para introducir las aguas de Castil. Fuente alta y baja del río Guardal, y juntarlas en el Canal. Las tres presas han de tener cada una su derrame, para el temple, y gobierno de las aguas sobrantes, y que no se introduzcan dentro del Canal más que las precisas; serán dichas pre-

11

El Eco de Cartagena

sas de mampostería y sillera, fundadas y establecidas sobre el terreno firme, ó á falta de él sobre pilotes y maderos correspondientes para su consistencia, y se las pondrán sus estribos, y eguillonos correspondientes para resistir el empuje de las crecidas, con lo que se asegurará la solidez perfecta, y perpetua, y para el total complemento, y cuidado, se construirán para habitación de los guardas de los derrames unas barracas ó casetas.

II. Debajo del nacimiento del río Guardal empezará el Canal con una anchura de veintete y un pies, y siete ó ocho de fondo para navegación de bajada, y subida de dicho Canal; cuya navegación de bajada empezará al nacimiento del río Guardal, al pie del monte de Seca, en el término de Huéscar, y acabará en el puerto de Cartagena, hasta el nacimiento del río Guardal teniendo dicho Canal cuarenta y tres leguas de largo para la navegación y riego, y calculando la longitud de cada ramo, unidas entre sí con el tronco, tendrán de largo en el riego todos noventa y dos leguas y tres cuartos y desembarcarán los dos ramos mayores de estos canales de riego, uno en el Mar Menor, en la parte del campo de Murcia; y el otro en el Mar cerca de cabo de Palos.

III. Siguiendo, se encuentra la falda de un peñón, ó tajo de piedra, que en las antiguas ope-