Año LIII — Sábado 20 de Diciembre de 1913 — Núm. 16.177

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia

Suscripción.—En la Península: Un mes, 1 pta.—En el Extranjero: Tres meses, 7'50 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes. No se devuelven los originales.
Redacción: Plaza San Agustín 7. Administración, Mediceras, 4.—Teléfono 237.

Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París *Mr. A. Lorette*, 14, rue Rougemont; *Mr. Jhon F. Jones*, 31, Faubourg Montmartre.—New-York, *Mr. George B. Fike*, 21-Park Row.—Berlín, *Rudolf Mosse*, Jerusalémer Strasse, 46 49.—La correspondencia al Administrador.

CRÓNICA DE LONDRES

Crisis de la disciplina

Bancarrota de jerarquías

La huelga de los ferroviarios del Sur de Gales, que se ha promovido y resuelto durante la semana pasada, es un ejemplo que ilustra cuanto acerca de la efervescencia latente en el seno del proletariado inglés, expuse en artículos anteriores. El paro se inició en Cardiff. No había sido precedido por acuerdo nacional ni local alguno. Un grupo de maquinistas se reunió en casa de un amigo, y decidió cesar en el trabajo é invitar á los compañeros á seguirles. ¿Por qué la huelga? Es difícil saberlo. El primer ferroviario que abandonó la tarea lo hizo por solidaridad con los huelguistas de Dublín. El segundo, por solidaridad con este primer camarada. Los demás les imitaron sin saber por qué, por compañerismo, por espíritu gregario, por realizar «un acto» de hombres conscientes quizá. El procedimiento era completamente absurdo. No se había formulado en ninguna reunión general, en ninguna Asamblea de los interesados, el motivo que había de ocasionar el paro. No había existido previamente, por tanto, la más pequeña posibilidad de discusión. Se adoptaba resolución de tal gravedad sin la menor garantía de que representaba el deseo de la mayoría. Y, sin embargo, con una docilidad explicable por el miedo de ser calificados de «amarillos», todos los obreros de la línea abandonaron el trabajo.

El secretario de la Federación Nacional de Obreros ferroviarios, fué á Cardiff para intervenir en el conflicto. Resueltamente se puso frente á la huelga. Reunió á los hombres, los arengó, les expuso lo infundado, inoportuno é irregular de su conducta, les excitó á volver al trabajo, amenazándoles con que, en caso contrario, la Federación Nacional les negaría su apoyo. Sus palabras enérgicas hicieron impresión en los obreros, y, con poca dificultad, reasumieron su tarea. Pero la Compañía se negó á reinstalar á los dos promotores de la huelga en sus puestos. Se trata de dos agitadores profesionales, no sólo reñidos con los intereses patronales, sino, especialmente, con los procedimientos democráticos usuales en la dirección del proletariado. Y fuera de la Compañía permanecen, sin que esta vez el resto de sus compañeros haga con ellos causa común.

Lo interesante no es que estos dos hombres hayan quedado sin trabajo; esto es lamentable, y nada más. Lo interesante, como indicio de toda una táctica, como revelación de un estado de espíritu, es la indiferencia, por no decir la complacencia, con que los organismos directores de la Federación Nacional de los ferroviarios, lo abandonan á su suerte. En la lucha entablada entre los directores de las Trades Unions y los agitadores que tratan de sembrar contra ellos la rebeldía en las masas, éste es un episodio significativo. Los Comités directivos de las Trades Unions están decididos á mantener, ante todo, la disciplina entre sus asociados. Quienes traten de quebrantarla tropezarán con la resistencia más enérgica por su parte. Y si tienen la desgracia de fracasar en su tentativa, quedarán prácticamente excluídos de toda consideración de camaradería, como les ha ocurrido á estos dos agitadores de Cardiff.

Pero el mantenimiento de la disciplina entre el proletariado inglés es precisamente lo que se hace más difícil cada día. El éxito del larkinismo implica la bancarrota de las clásicas jerarquías proletarias. La facilidad con que esta huelga de Cardiff se ha declarado, los chispazos de desorden visibles en las Asociaciones de casi todos los oficios, no son sino síntomas del malestar profundo que las multitudes obreras sienten, del descontento en que están respecto de sus jefes. Vagamente comienzan á tener conciencia de que con sus enormes ahorros, con su admirable organización, con su fuerza, con su disciplina, las Trades Unions están siendo armas formidables y magníficas, pero ociosas; máquinas que funcionan bien, pero que rinden muy poco trabajo útil. Los obreros empiezan á pensar que las Trades Unions son para ellos y no ellos para las Trades Unions, y que acaso organizaciones menos burocráticas y formalistas ejercerían una influencia más eficaz sobre las decisiones del Poder público, ó, simplemente, del capitalismo.

Probablemente se equivocan. Pero esta es, entre los obreros británicos, una idea nueva. Y, como todas las ideas nuevas, está haciendo su camino en razón directa de la resistencia que se le opone.

JUAN PUJOL.

Reparto de ropas

Madrid 20-9 m.

En el salón de las Columnas de Palacio ha repartido la reina Victoria á los pobres setenta lotes de prendas, procedentes del Ropero de Santa Victoria.

Este Ropero ha reunido este año 52.075 prendas.

Los setenta pobres que estuvieron en Palacio, eran dos de cada parroquia.

Los pobres rodearon á la reina, vitoreándola y besándole las manos

Al acto asistieron las autoridades y el alto personal de Palacio.

RAPIDAS

La vida privada

—(:-:-:-:)—

En «la casa del Pueblo», de Barcelona, se inauguró, há poco, una serie de conferencias inmorales, acerca de la vida y milagros de algunos Monarcas españoles del siglo XVIII y principios del XIX.

Los radicales se pusieron, como chiquillos con zapatos nuevos, al oir el relato de ciertas historietas familiares, encanto de comadres murmuradoras y de celestinas averiadas.

Se me ocurren dos preguntas gráficas:

1.ª El desdoro de una institución ¿depende de la conducta doméstica de sus representantes?

2.ª El hogar de los hombres célebres, las miserias, los defectos y las debilidades de los repúblicos, ¿son por completo del dominio histórico ó no pertenecen al usufructo de la posteridad?

Mi contestación es negativa á ambas preguntas.

Se dice, con lógica irrebatible, que el ejemplo moral es edificante cuando procede de lo más alto, esto es, de lo más visible; y que la corrupción cortesana, la deprovación palaciega, las costumbres licenciosas de las clases directoras, fomentan el escándalo y propagan el vicio. En un sentido ético y subjetivo es preciso admitir que la educación corrige, enmienda, perfecciona la naturaleza; sin embargo, la bestia latente se yergue enfurecida hasta en las criaturas civilizadas, y olfatea, reclama y despedaza su presa.

¡Acaso se pretende sostener que la santidad debe ser patrimonio de gobernantes y príncipes! ¡Quizás se defienda la tesis de que el prestigio personal es el fundamento de la honorabilidad pública! ¡Preciosa confesión en labios de los iconoclastas!

¡Mentira parece que los radicales persigan tales fantasmas, y no busquen para sus melodramas políticos, personajes infalibles y ciudadanos modelos! Justicia y no por mi casa—es la fórmula hierática.

¡Quien esté libre de pecado, que arroje la primera piedra!

No sé hasta qué punto, la vida privada de los tribunos y de los reyes sea ocasión de regodeo para ociosos y fanáticos. ¿Con qué derecho criticamos á los demás, y nos creemos intangibles? Para un registro domiciliario, para allanar la morada agena, se requiere el trámite previo de un mandamiento judicial.

Para mancillar las honras de los servidores del Estado, basta el mohín de disgusto ó la mueca de desprecio de un canciller de la prensa ó de un conductor de muchedumbres.

Hoy, se introduce el periodista en la casa del vecino, y es agasajado como un antiguo y resucitado amigo de la infancia. La adulación es la flor de la recompensa. Vivimos en palacios de cristal: somos blanco de la maledicencia, pasto de la injuria, pábulo de la calumnia. Para estos nuevos Tenorios del noticiesmo y de la notoriedad, no existe nada sagrado: ni testos coronados, ni sacerdocios augustos, ni magisterios supremos.

Lo más íntimo es profanado. Los muertos callan, seamos buitres.

A. B. C.

Boletín del Explorador

Comité de Cartagena

El domingo 21 del corriente, se verificará una excursión al pueblo de Alumbres, por el que han sido invitados los Exploradores, y en obsequio á los cuales celebrarán diversas fiestas los alumnos de aquella escuela pública de niños que dirige don José Robles.

Los Exploradores se encontrarán á las ocho en punto frente á la Sociedad Económica; el regreso será de seis y media á siete de la tarde.

Cartagena 19 Diciembre 1913.—P. O. del Comité, el Secretario.

Eco artístico

Esta mañana en el vapor «Andalucía» ha llegado procedente de Algeciras, la compañía cómico-dramática Comendador-Montenegro, que como nuestros lectores saben, debutará el próximo lunes en el Teatro Circo.

El abono es muy numeroso, y ello hace esperar una buena temporada.

***

La notable artista, tan querida de este público, «Mary Bruny», actúa con extraordinario éxito en el Teatro Balear de Palma de Mallorca.

***

En el Teatro López de Vega de Valladolid, actúa una buena compañía de zarzuela y opereta bajo la dirección del notable actor Salvador Videgain.

***

Ha debutado en el Teatro Principal de Alicante la compañía de Rosario Pino.

***

En el Teatro Ruzafa de Valencia, ha celebrado su beneficio el notable barítono Ernesto Hervás.

***

Mañana termina en el Teatro Circo el campeonato de lucha Greco-Romana.

***

En el Teatro Principal se estrenará en breve la comedia «El modelo de Virtudes».

***

En «Luz Edén» de Granada, actúa con éxito la pareja de baile «Los Cartageneros».

***

La compañía de verso de Francisco Rodrigo y Luisa Cano, está haciendo una brillante campaña en el Teatro Principal de Málaga.

***

Ha terminado sus tareas en el Teatro Gayarre, de Pamplona, la compañía dramática de José Vico, en la que figura la hermosa primera actriz Enriqueta Palma.

***

En el Teatro Novedades, de Barcelona, ha debutado una compañía de zarzuela y opereta, en la que figura como director artístico, el notable compositor Amadeo Vives.

***

La coupletista Antonia Cortés, tan conocida de este público, ha trabajado con mucho éxito en «Royal-Cine», de Mataró.

***

En Barcelona, en el Teatro Apolo, se han estrenado los melodramas de gran espectáculo «El hombre de la capa roja» y «La madre del condenado».

***

En Palma de Mallorca, continúa haciendo una brillantísima campaña Sagi Barba.

B.

Pronósticos del tiempo

Para los días que restan del presente nos hace el Astrónomo Sfeijoon los siguientes pronósticos.

Del 20 al 21, las presiones que quedarán en el Mediterráneo y las nuevas depresiones que se aproximarán al SO. y NO. de la Península causarán lluvias, especialmente en las regiones vecinas á dicho mar Mediterráneo y en nuestra O., con vientos variables.

El lunes 22, se dirigirá al Estrecho y mar Ibérico la depresión del SO., y la del NO. se correrá hacia la bahía de Vizcaya. Se producirán lluvias y algunas nieves, particularmente en Andalucía, Centro y N., desde donse se irán propagando hasta Levante, con vientos de entre NE. y SE.

El martes 23, se hallarán en el Mediterráneo las referidas depresiones y causarán algunas lluvias y nieves en las regiones vecinas á dicho mar, con vientos del cuarto al primer cuadrante.

El miércoles, 24, quedará una depresión en Argelia, y otros centros perturbadores llegarán á Irlanda y á Galicia. Por el influjo de la primera se registrarán algunas lluvias y nieves en Levante, especialmente en la parte S., y por el de los segundos, lluvias en nuestro NO.

Del 25 al 26, pasará por Inglaterra y mar del Norte la depresión de Irlanda, y evolucionarán secundarios en el Mediterráneo superior y entre Argelia y Túnez. Se producirán algunas lluvias y nieves en el Cantábrico y regiones próximas al Mediterráneo, especialmente en el NE., con vientos de entre N. y O.

El sábado 27, se acusará en el Báltico y Rusia un centro borrascoso, y otros núcleos de fuerzas habrá en el golfo de Génova, en el SO. de la península y en Argelia. Por la acción de estos elementos será el tiempo variable é inseguro, particularmente en el Mediterráneo y en el SO., y se registrará alguna lluvia ó nieve en el NE. y S. con vientos de diverso rumbo.

Del 28 al 29, descenderá por Italia y SE. de Europa una depresión, y otras actuarán en Argelia y en el SO. de la Península. Estos elementos perturbadores producirán lluvias y nieves en Levante y Andalucía, con vientos de entre NO. y NE.

El martes 30, persistirá en Argelia una depresión, y otra, procedente del mar del Norte, llegará al Mediterráneo superior. Se producirán lluvias y nieves en la mitad oriental, con vientos de entre NO. y N. Importante descenso de temperatura.

El miércoles 31, se alejarán por el Sur de Italia y por Africa las mencionadas depresiones, y su acción apenas será ya sensible en el Mediterráneo. Seguirá la importante baja la temperatura.

De extrangis

TRIQUIÑUELAS

Puerimanía

En el cariño á la infancia
coinciden nuestros autores
más pueriles, traductores
del modernismo de Francia.
Benavente implantó aquí
el teatro infantil, y nos
repite: *Dejad que los*
niños se acerquen á mí.
Los políticos también
prefieren la juventud,
tanto aquí como en Jaén,
Tortosa y Calatayud.
La puericia, edad dichosa,
niño casi adolescente;
crisálida-mariposa,
párvulo semi-inocente.
¡En política, los chicos
empiezan á despuntar!
¡Qué graciosos y qué ricos
son cuando rompen á hablar!
Angel Ossorio y Gallardo,
ese Beltrán Duguesclín
de Maura; el nuevo Azorín;
el *caballero* Bayardo,
sin miedo, mucha, ni espín;
y la espada de Bernardo,
del místico paladín,
del inquisidor Leopardo,
del finchado Tartarín.
El sucesor de *Clarín*,
catedrático de Oviedo;
y Canals, cuyo denuedo
arma la de San Quintín,
sin importársele un bledo
que se alarmen en Pekín,
ó se rían en Toledo;
y Luis Antón del Olmet,
que es otro Alonso de Olmedo,
y Pelé, Melé y Bergé,
y otros muchos, que no puedo
recordar en este instante,
por serme infiel la memoria,
prueban que la hispana historia
¡por los niños! vá adelante
en busca de eterna gloria
para este pueblo ignorante,
para esta patria ilusoria
del Quijote y Rocinante.

X. Y. Z.

DE FERROL

Madrid 20-9 m.

Dicen del Ferrol que continúa la larga y perjudicial situación.

El alcalde conferenció con el ingeniero inglés, resultando que los telegramas del Gobierno al alcalde están en completo desacuerdo con los telegramas de la gerencia de la constructora en Madrid á su representante en Ferrol.

Muchos huelguistas marcharon á trabajar al campo y otros han emigrado.

Se han recibido víveres y dinero para los obreros.

Los charlatanes

A la sombra de todas las profesiones que poseen relaciones de índole económica con el público se han desarrollado siempre una infinidad de explotadores incapaces de luchar honradamente; que validos de la credulidad humana, nacida muchas veces en el desconocimiento de las cosas, han tenido habilidad para convencer á todo el mundo de la bondad de sus proposiciones.

Estos señores, acostumbrados á poner en práctica constantemente el procedimiento de dar gato por liebre, se hallan distribuídos por todas las esferas sociales, y donde quiera que exista un medio de poder vivir á costa del prójimo allí ponen su tenderete y lanzan sus oraciones, que no tienen más verdad que el de ser dichas con un desahogo muy grande.

Estos engañadores de la simpleza é ingorancia de las muchedumbres, estos estafadores del dinero ajeno, forman legión en Medicina y Farmacia. Para ellos la salud es de poca importancia, juegan con la vida de las personas con una tranquilidad asombrosa, importándoles muy poco que en este juego puedan quedarse los pacientes sin ella.

Desde el sacamuelas que en la vía pública detiene con mil recursos á los caminantes, hasta el médico ó el farmacéutico que los atrae con anuncios en que promete todo, no dando nada, hay una serie no interrumpida de individuos que hacen del charlatanismo su medio de vida. La diferencia no existe más que en la situación, ya que todos usan las mismas artes. Igual da que se coloquen sobre un pequeño tablado en medio de cualquier plaza, rodeándose de pieles de serpiente ó de láminas de enfermedades de la piel, que llenen su casa de aparatos modernos y raros ó de preparaciones costosas; todo sirve para sugestionar al cliente y obtener del modo más fácil su dinero.

Difícil es que la gente llegue á conocer pronto á los charlatanes, sobre todo á los que tapan su charlatanería con una argumentación científica bien hecha. Debe poner siempre en guardia la propaganda exagerada sobre el remedio ó procedimiento que ellos poseen para curar enfermedades que hasta aquí se reputaban incurables. Los muchos enfermos que existen con lesiones orgánicas más ó menos intensas, que les convierten en valetudinarios, son los primeros que caen en sus redes, rodando como pelota de unos á otros, hasta que, cansados de engaños y explotaciones, terminan por entregarse en manos de un médico honrado, cuando ya el alivio es casi imposible. Ninguna familia quiere hacerse cargo de que al lado de las enfermedades curables ordinarias hay, otras cuya curación no se realiza.

En los farmacéuticos, el charlatanismo toma un aspecto diferente en relación con su profesión. En ellos aparece bajo la forma de específicos sin fórmula, recomendados en todos los padecimientos. Cogiendo un catálogo de las Casas dedicadas al almacenaje de estos productos, puede verse bien patente á qué estado se ha llegado por