

El Eco de Cartagena

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

SEGUNDA EPOCA

Los "lautari" de Rumania

Los «lautari» son los músicos-cigarreros que recorren el país y no pueden faltar en ninguna fiesta rumana. Son el violín, la cobza, una especie de mandolina, que sirve tan sólo para ejecutar el «acompañamiento»; el tui, una pequeña flauta, y la guitarra; y a menudo se completa la banda con el címbalo, aún cuando este instrumento no forme parte esencial de la música popular rumana. Es esta que antes solían ejecutar exclusivamente los zingaros y en la que no tienen rival. El rumano, por su parte, oía con embeleso estos aires sugestivos, tanto que en medio de la alegría más desenfrenada pedía la «doina», el canto melancólico, característico del canto popular rumano.

Difficil es definir la «doina». Poesía y música son inseparable. Para apreciarla debidamente es menester haber oído desde la niñez esta melodía amplia, triste y plañidera. Según unos, la «doina» es una queja amorosa; según otros, una poesía melancólica o un canto en que se recurre toda la escala de los sentimientos, dolor y alegría, amor y odio, entusiasmo y desesperación, pero siempre alentado por una esperanza, un anhelo. La mejor de las definiciones es tal vez la que da O. Carp al decir que «la doina no es tan sólo la queja de un corazón, ni el dolor de un momento pasajero, sino que es la queja del pueblo rumano que se muere».

En efecto, en muchas de las doinas se alude a las cuestiones sociales, y económica del país, pero no solamente es ella el canto preferido de las clases populares sino también la reclama el boyardo para amenizar su «kef» (banquete o vendimia etc.) La melancólica doina da cierta poesía a una fiesta puramente bucólica, aun cuando ésta suele terminar con una alegre danza, una «hora» o una «sirba», ejecutando por todos los comensales.

Antes estos «kefs» eran muy frecuentes y los estingos hacían buenos negocios, ya que cada boyardo y cada «kefilin» (comensal) tenía su canto preferido y recompensaba largamente a los músicos que sabían tocarlo a su gusto. Y no era raro que al morir el boyardo el «staraf lautari» (banda de música) esperara al lado de la tumba para tocarle por última vez su canción favorita, homenaje que solía despertar más lágrimas y suspiros que un bien estudiado discurso.

Sin embargo, decenios hace que los lautari ya no son lo que fueron; lo antiguo se derrumba, la canción popular

va perdiendo su atractivo, el auditorio viciado por la mercancía musical importada, pide a los lautari los números más aplaudidos de la última ópera o la canción en boga de la celebrada «divette».

Por lo tanto, el músico ambulante envía a sus hijos al Conservatorio para que estudien música; pero al convertirse en músicos pierden aquella naturalidad primitiva, ingenua, que tan singular atractivo prestaba a su arte.

La mayoría de ellos va perdiendo también el finísimo y tan alabado oficio musical, ya que, sabiendo leer la música impresa, consideran superfluo concentrar la atención en lo que oyen. Dificilmente se repetiría hoy día la escena que descubrió Liszt. En casa de un boyardo, amigo suyo, conoció el gran virtuoso a uno de los más famosos «lautari» de la Moldavia. En su obsequio tocó Liszt una de sus rapsodias húngaras, y al terminar, el zingaro cogió su violín, repitiendo de memoria todo lo oído.

Basile Alexandri, uno de los primeros poetas de Rumania, immortalizó los antiguos «lautari» en su monólogo: «Barbu Lautaru. Este había sido uno de los últimos famosos «lautari» de la Moldavia. Llega a casa de un boyardo en ocasión de dar éste un banquete y pretende tocar con su «taraf». Pero los criados no le quieren dejar pasar, y el que antes había sido el bienvenido en todas partes, se ve tratado con desprecio porque los invitados desean oír óperas italianas y óperetas francesas. Por fin se abre camino hacia la sala y se presenta a los allí reunidos con estas palabras:

«Soy Barbu Lautaru, que tocado en la boda de vuestros padres y en vuestro bautizo, y trató de impedirme la entrada vuestros criados. Pero vosotros, señores, no permitiréis que ochen de vuestra casa al anciano Barbu» y luego va contando de la vida y franca alegría de sus contemporáneos, como amaban y se casaban, y como en cualquier instante importante de la vida no podían faltar los «lautari» a quienes se ofrecía el dorado vino y recibían monedas de oro en cambio de sus cantos.

Pero todo fué un sueño: la realidad es otra: otros tiempos, otros cantos. Y con entonación triste dice Barbu, el staroste (el jefe) de los «lautari», que tocó en alegres bodas y en bautizos de príncipes que se alejara para morir olvidado como una canción de antaño.

X.

De Sociedad

Los que viajan Tras una breve estancia en esta ciudad ha marchado para Almería don Eduardo Lambat.

Salíó para la Capital don Francisco Rodríguez.

De Callosa del Segura ha llegado hoy a ésta don Manuel Maisnot.

Procedente de Barcelona en donde ha permanecido unos días ha regresado nuestro amigo don Pablo Sanz.

De Bilbao han llegado a ésta los comerciantes de aquella plaza señores Eusebio y don Salvador Echeandía.

Letras de luto Esta maña ha sido trasladado desde el barrio de Los Dolores al cementerio de Nuestra Señora de los Remedios el cadáver de don José López Gómez, comandante de Infantería.

Nos unimos a la familia del finado en el sentimiento que experimenta por tan irreparable pérdida.

Ayer tarde a las siete fué conducido al cementerio de Nuestra Señora de los Remedios, el cadáver de don Antonio Ortiz, capitán de corbeta retirado.

Fuerzas de infantería tributarón al finado los honores de ordenanza.

Reciba su aflijida familia nuestro más sentido pésame.

Enfermos

Se encuentra enferma por fortuna no de cuidado, la respetable señora doña María Alcaraz, madre de nuestro querido amigo el cura de la iglesia del Barrio de San Antonio Abad don Juan Gallego.

Angel al Cielo

El precioso niño Pepito Aznar Salmerón, de cuatro años de edad, hijo de nuestro querido amigo don Justo, después de larga enfermedad ha subido al Cielo en la madrugada de hoy dejando sumidos en el mayor de los desconsoles a sus padres que cifraban en él todas sus dichas y venturas.

Esta tarde a las seis ha sido trasladado el cadáver de tan angelical criatura al cementerio de Nuestra Señora de los Remedios en donde ha recibido cristiana sepultura.

Si al intenso dolor que en estos momentos sufren sus afligidos padres, puede servir de lenitivo la manifestación de duelo realizada esta tarde al acompañar al cadáver, seguro es que el sentimiento será menos intenso al saber que como ellos lloran muchos la pérdida de tan bellísimo angel.

Nootros pedimos al Dios de la Misericordia que derrame sobre los padres y demás familia del malogrado niño el bálsamo de la resignación cristiana.

Adolfo B. de Linares

Medicina general
especialista en enfermedades
de los ojos
Consulta, de 11 a 1, y de 3 a 6
Príncipe de Vergara, 2

Los festejos del Carmen

He aquí el programa de festejos que en honor de Nuestra Señora la Virgen del Carmen se verificarán en los días 15 y 16 del corriente mes.

Día 15. Por la mañana a las cuatro diana que recorrerá las calles de la circunscripción de la parroquia.

Por la noche, de nueve a doce, concierto en el atrio de la Iglesia.

A las diez, se quemará un magnífico castillo de fuegos artificiales, colocado en la calle del Carmen y Puertas de Murcia.

Día 16. Por la mañana a las cuatro, diana como el día anterior.

A las siete, misa de comunión general, acompañada a la música.

A las diez, la solemnidad con exposición de S. D. M. y orquesta. Oupará la Sagrada Cátedra el Reverendo Padre Gonzalo de Bencjama, de los Capuchinos de Toiana, que está encargado de predicar en el novenario.

A las doce, reparto de pan a los pobres, por señorías de la localidad.

A las seis de la tarde, último día de novena, se dará fin a las fiestas religiosas con una solemne Minerva.

De las nueve hasta las doce, último concierto en el atrio de la Iglesia.

FOOT-BALL

Alicante-Cartagena

Como ofrecía a mis lectores, hoy publico los nombres de los jóvenes que componen los equipos que en la tarde de mañana han de disputarse la copa de plata donada por la «Juventud Conservadora».

He los aquí:

«LUCENTUM F. C. ALICANTE»

Carratalá

Jurado Jordá

Barrera Sánchez Olmos

Mallet Carratalá Navarro

Ayulló Abreñas

«SPORTING CLUB CARTHAGO»

Blázquez

Antón Ausejo

Guanes Esther Dieguez

Romero Botella Para

Dioni Rosas

ARBITRO

D. Miguel Sanz

Como vemos nuestro equipo lleva jugadores nuevos y que son verdaderos colosos en este sport.

Mi querido amigo Juby, al que según él, le piden su opinión sobre quien vencerá mañana, no se atreve a decir la reservándose para sí.

Yo opino que el triunfo de mañana es seguro de Cartagena, apesar de que el equipo de Alicante es fortísimo y en él vienen verdaderos jugadores.

Ahora solo nos resta esperar que el público asistirá mañana al campo y con ello dará una prueba Cartagena de que quiere «foot ball» y al mismo tiempo los jóvenes del «Sporting» verán colmados sus deseos, pues como dije hace días, del encuentro de mañana depende que venga Murcia, Málaga, Almería, Barcelona, Madrid y Valencia.

Total casi nada, seis equipos a cual mejor y... hasta el lunes se despide deseándoles el triunfo a mis paisanos

Penalty.

Hace cuarenta años

JULIO
14
Sábado
1877

Noticias publicadas por «El Eco de Cartagena» en tal día como hoy.

En el Gobierno Militar de esta plaza se recibió ayer la Real Orden de concesión para la apertura o prolongación hasta la Muralla de la calle de la Caridad.

Constantinopla, 13.

Los rusos están a punto de tener que abandonar la Armenia.

J. CASAU

FOTOGRAFO

SUCESOR DE GOMEZ ROS

Osuna (antes Cañón), n.º 3

Tercer aniversario

EL SEÑOR

DON JOSÉ BOWRON Y MOSS

que falleció en ésta el día 16 de Julio de 1914

R. I. P.

Las misas que celebrarán el día 16 del corriente, en la Capilla del Sagrado Corazón de Jesús, en Santa María de Gracia, de diez a doce de la mañana, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

La familia ruega a sus amistades una oración por el alma del finado.

Campamento de España

Exploradores de España

El viaje.—En España.—Las fiestas.—Los concursos.—Cartagena triunfa.—El regreso.

En cumplimiento de lo dispuesto para la excursión a Sierra Espuña, salimos en el tren de las 6 y 10 de la mañana del pasado sábado y el viaje lo hicimos felizmente. A las 8 y 30 llegamos a Murcia, en cuya estación nos esperaban los exploradores de la capital, el Alcalde, una comisión de concejales y un numeroso público que prorrumpió en vítores a nuestra llegada. Allí fuimos obsequiados con refrescos, bolsas de dulces y pastas.

Al arrancar el tren, nuestro cornetín lanzó las primeras notas de nuestro hermoso himno que cantamos con entusiasmo, mientras las autoridades y público permanecen desobedientes.

Llegamos a las diez a Alhama juntamente con nuestros compañeros de Águilas, La Unión y Lorca. En la estación nos esperaban las autoridades y el pueblo en masa con la banda de música.

Emprendimos la marcha a la población con la banda de música a la cabeza, cuyo paso por las calles nos era casi imposible por que el público se apiñaba por vernos. En una de ellas había sido levantado un hermoso arco de follaje con la inscripción siguiente: «Siempre adelante. Viva el Jefe de los exploradores de la provincia».

Las aclamaciones y vítores se sucedían unas a otras, y en varios balcones distinguidas señoras nos arrojaron flores y palomas con los colores nacionales.

Nos dirigimos al establecimiento de baños donde descansamos hasta esperar la llegada de nuestros hermanos los de Murcia, repitiéndose el entusiasmo recibimiento.

Por la tarde fuimos invitados por don Francisco García Rubio, obsequiándonos en su casa con un refresco que nos fué servido por distinguidas señoras.

A las cinco y minutos emprendimos la marcha hacia «España» locos de alegría y sin dar la menor muestra de cansancio.

La columna expedicionaria era numerosísima figurando en ella los exploradores de La Unión, Lorca, Murcia, Águilas, San Javier, Mula, Montegudo y Lorquí.

Llegamos a «Sierra Espuña» próximamente a las nueve, donde cenamos, y después tocaron silencio acostándonos todos bajo las tiendas de campaña que nuestras secciones de subinstructores nos tenían preparadas.

El domingo se tocó diana a las 6 y seguidamente pasamos a las fuentes que rodean el campamento donde nos lavamos. Luego procedimos a la limpieza de las tiendas y fuentes y después concurremos todos a la plaza de Rubeos donde esperamos la llegada de la tropa de Cieza.

Procedióse al desayuno que fué un panecillo con un buen trozo de jamón.

A las 8 y 1/2 fué dicha la Misa por nuestro amantísimo Prelado que pasa los ocho días aquí con nosotros.

Este acto fué verdaderamente solemne pues millares de personas de Alhama y otros sitios cercanos acudieron para presenciar las fiestas que en este día tenían que celebrarse en el campamento.

El momento de Alzar a Dios fué emocionante y de extremada grandiosidad: todos postrados de hinojos y la banda de música, tambores y cornetas entonaron la Marcha Real hicieron que el

cuadro no pueda ser narrado por mi torpe pluma y por que al recordarlo siento emoción y alegría.

Después la banda de música de los exploradores murcianos, dió un escogido concierto. Por la tarde asistimos al acto de poner la primera piedra al Sanatorio Antituberculoso que aquí se ha de levantar y cuya primera piedra fue bendecida por el Ilmo. señor Obispo. Después acompañados de las bandas de música cantamos nuestro himno.

El lunes se verificó el concurso de Señaforos por banderas, cuyo primer premio es nuestro, ganado en buena lid por los subinstructores señores Gayá y García.

En la tarde de este día realizamos una excursión a la Balsa de Carmona donde hay hermosísimo salto de agua.

Por la noche dió un segundo concierto la banda de los exploradores murcianos de cuyo repertorio sobresalió «Maruxa» que fué ejecutada a las mil maravillas.

En los demás días se viene ejecutando todo lo señalado en el programa esculista y en los concursos verificados hasta ahora llevan premio: Murcia una primera medalla (Morse con bandera); Águilas otra (Morse con pito); otra Cieza (Morse con manipulador); y otra Cartagena (Semáforo de banderas).

En los ejercicios de Morse con eliógrafo fué declarada desierta la medalla de oro, a pesar de verificarse notables transmisiones, pues entendió el jurado que los primeros premios no permiten dispensar el menor error en la transmisión y que ésta deben hacerse e interpretarse con mayor brevedad.

El viernes saldremos de excursión hacia el Morrón, sitio pintoresco de la sierra y de elevadísima altura.

El domingo de madrugada se tocará diana para salir con dirección a la Santa y desde allí a Totana donde comeremos y tomaremos el tren con dirección a Cartagena.

La salud en el campamento es completa y no hay que lamentar la mas ligérrima indisposición.

Todos los señores que forman los Comités de la provincia se multiplican por atendernos y agasajarnos.

El Gobernador Civil de la provincia también pasó un día aquí con nosotros.

Ahora me entero que en el concurso de pasarelas, saltos de altura y anchura los cartageneros llevamos los primeros.

XX

Esto es todo cuanto nos escribe este joven explorador de su excursión a «España» que seguramente dejará imborrables recuerdos entre los excursionistas.

Hemos recibido del Consejo local la siguiente alocución:

CARTAGENEROS:

Mañana noche en el tren de las 10 1/2 llegarán los exploradores que tan dignamente han representado a esta ciudad en el Campamento provincial de Sierra Espuña.

Muchos han sido los galardones obtenidos por ellos en reñidos concursos; pero seguramente la mayor satisfacción que experimentarán será al ver al pueblo de Cartagena esperándoles en la estación para sancionar con su presencia la laboriosa actuación junto a las tropas de la provincia.—El Consejo Local.