

El Eco de Cartagena

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

SEGUNDA EPOCA

Un recuerdo

Quince años hace hoy que falleció en París a donde había marchado en busca de la salud perdida, el Contraalmirante de la Armada Capitán General que fué de este Apostadero Excmo. Sr. D. Miguel Lobo y Malagamba.

Durante el tiempo que el finado ejerció el mando de este Apostadero, a su celo siempre infatigable y a su genio organizador se debió el que nuestro Arsenal llegase a la altura de uno de los mejores establecimientos marítimos de aquellos tiempos, logrando mantener la atención constantemente fija del Gobierno hacia este centro y sosteniendo una numerosa maestranza que debido a su celo no experimentó interrupción alguna en el percibo de sus labores mientras las de otros arsenales sufrían las consecuencias de las penurias del Ecarío agobiado por las exigencias de una guerra fratricida.

Por eso Cartagena, siempre hidalga, siempre noble y agradecida no olvidará nunca al General Lobo que tanto se afanó por nuestro Arsenal y por la defensa de sus quebras, por eso siempre tendrá para él un recuerdo y una plegaria como la que hoy elevamos al Cielo por el eterno descanso de su alma.

Horas de calma

Nadie diría al ver como se desliza la vida nacional por la superficie de las tranquilas aguas de la política que somos los mismos que durante los pasados días sentíamos la inquietud por el porvenir cercano, agitados por el impulso de embravecido oleaje. Todo ha cambiado. Pasó la galerna que amenazó hundirnos en el fondo del abismo y del caos surgió un gobierno—papacea que ha aliviado nuestros males momentáneamente; pero que no sabemos si acabará con el proceso morboso político-económico que va destruyendo el organismo social.

Y por ser todo calma, quietud, paz, hasta los reportes políticos de la Prensa madrileña han quedado casi ociosos gracias al procedimiento adoptado por don Antonio Maura para facilitar la información política.

Antes los Presidentes del Consejo recibían a los periodistas y con ellos conversaban sobre los asuntos de mayor actualidad.

Canalejas fué quien primero practicó este régimen de relación entre el Gobierno y los periodistas. Desde que era el mejor medio de aproximación del Gobierno al país.

Desde entonces todos los presidentes han proclorado todos los días un par de discursos cuando menos delante de los periodistas que los enviaban en extracto a las columnas de sus respectivos periódicos.

Este era un procedimiento utilísimo para cada Gobierno que se hacía el ocioso sin peligro de ninguna clase, pues cuando la verbosidad les hacía incurrir en dislates con decir luego que la Prensa no había interpretado bien su pensamiento estaba del otro lado.

El Sr. Maura, más cauto, da una nota impresa.

El caso es librarse de la pregunta capzosa de un reporter a la que hay que contestar con eufemismos, pues no siempre puede evadirse la respuesta.

Mientras se constituyen las Cámaras nada importante podemos esperar de la política, salvo las pequeñas escaramuzas que se producen con motivo de la disolución de actas. Los señores Barriobero, Domingo y Pudregal han sido los que realizaron el servicio de descubierta y ellos también quienes dispararon los primeros tiros.

Los Consejos de Ministros tampoco dan hasta ahora motivo para escribir el análisis que pudiera hacerse de los asuntos que a ellos llevan los consejeros.

Todo parece estar en un período constituyente de preparación.

El interés público parece reconcentrado en los incidentes de la guerra europea. Los miradas, las inquietudes, se dirigen a la ofensiva alemana en Francia y Bélgica.

Y la política española, después de la gran ofensiva de Ormaiztegui, parece haber entrado en un estado de paz que, nos apena decirlo, es más ficticio que real.

Digalo sino el ambiente de malestar que, pasados los efectos de la primera impresión, vuelve a crearse alrededor de la España que produce y que trabaja.

Digalo también la cantidad de fábricas que amenazan cerrarse por deficiencia en los transportes, por falta de carbón y como cortejo de estos dos males, endémicos ya en nuestro país, la carestía de las subsistencias.

Preparémonos mientras los ministros preparan su obra. JUAN FRANCO.

El bombardeo de París

REPRESENTALIAS

por J. Rodríguez de la Peña

El primer día de la declaración de guerra, apenas rotas las hostilidades, supimos que algunos aviones militares franceses volaron sobre Nuremberg y otras ciudades indefensas de Alemania y arrojaron bombas. Esto lo supimos por telegramas de la «Entente» puesto que las comunicaciones telegráficas de Alemania con el resto de Europa, quedaron interrumpidas «ipso facto» que se declaró la guerra. Es así como se aplicó por primera vez el aeroplano a la matanza de seres humanos. A nadie sin embargo, sorprendió la noticia, pues ya se sabe cuantas esperanzas tenía puesta Francia en su aviación y como la fomentaba y estimulaba en espera de los grandes servicios que había de prestarle en la guerra.

Todos estábamos convencidos hace cuatro años que ningún país del mundo había llegado al desarrollo y perfección de los aeroplanos en el grado y medida que Francia. Por consiguiente, cuando supimos que los aeroplanos franceses habían volado sobre territorio alemán arrojando bombas, pensamos que, en efecto, Francia podía esperar mucho de su aviación en esta guerra y sólo nos sorprendió saber que las primeras ciudades bombardeadas por los franceses habían sido ciudades abiertas y que las primeras víctimas fueron gentes civiles.

Esto no le hemos olvidado, no puede haber sido olvidado por nadie porque los primeros acontecimientos de la guerra quedaron fuertemente grabados en la memoria de todo el mundo. Los franceses estaban orgullosos de su aviación y así se apresuraron a comunicar este éxito del primer día en telegramas que impresos quedaron en los periódicos de los primeros días de Agosto de 1914.

A poco empezaron a llegar las respuestas alemanas a esas incursiones. El 27 de Septiembre volaron sobre París aviones alemanes; dejaron caer algunas bombas y ocasionaron un muerto. El 30 de Agosto volaron nuevamente sobre París produciendo algunos destrozos materiales y un muerto. El 8 de Octubre también aviones, tres heridos; el 11 de Octubre aviones, cinco muertos y 23 heridos. El 11 de Mayo de 1915, volaron sobre París los zeppelins ocasionando siete heridos. También volaron los zeppelins sobre París el 22 de Mayo y el 24 de Mayo sin ocasionar víctimas.

Ahora, desde Mayo 1915 hasta Julio de 1917 encontramos una tregua de más de dos años durante los cuales, ni los aeroplanos alemanes ni los zeppelins volaron sobre la capital de Francia. Durante este tiempo, la aviación alemana se orientó principalmente contra Inglaterra que era la que en ese período de tiempo mostró más actividad y más saña en bombardear poblaciones alemanas indefensas. Exactamente, a la capital de Francia no le ocasionó ninguna víctima la aviación alemana desde Mayo de 1915 hasta el 30 de Enero de este año de 1918. Este «raid» alemán sobre París ocasionó enormes destrozos, 63 muertos y 237 heridos. Conviene recordar por qué fué. Veámos.

Los franceses habían volado sobre Offenbach, Friburgo, Karlsruhe, Stuttgart, Treveris. El parte oficial francés decía: «Hemos arrojado sobre tales puntos millares de kilos de bombas

y hemos comprobado los buenos efectos obtenidos». Entonces los alemanes publicaron un comunicado en el que decían: «Han sido bombardeadas otra vez poblaciones alemanas abiertas, sin objetivo militar. Avisamos por esta vez, recordando que el frente alemán está a 100 kilómetros de París y que tomaremos represalias. Por cada teja que rompan los aviadores aliados en Alemania derribaremos barrios enteros de París». Pero la advertencia no fué escuchada. De nuevo demostró la aviación francesa su actividad bombardeando Mannheim y otra ciudad. Los franceses dijeron que no habían sido ellos los que habían hecho este bombardeo sino los ingleses. Es igual, Alemania no podía establecer distinciones entre sus enemigos. Franceses e ingleses suelen guerrear juntos en la tierra y en el aire. El resultado fué que Alemania cumplió su amenaza y sus aviones volaron el 30 de Enero sobre París ocasionando los grandes destrozos y víctimas que ya conocemos.

Se planteó enseguida entre los franceses la cuestión de si debía o no tomar represalias. Durante varios días se ha discutido apasionadamente en la Prensa francesa esta cuestión. Al fin triunfó el criterio feroz de las represalias y los aviones volaron de nuevo sobre Treveris, Stuttgart y Pirmasens. Y de nuevo volvieron los aviones alemanes a traer la respuesta sobre París. Fue el bombardeo del 8 de Marzo cuyas víctimas se ignoran porque la censura francesa no permite saberlo. A este bombardeo respondió al día siguiente los franceses y un día después los alemanes estaban otra vez sobre París. El parte alemán del 12 de Marzo da cuenta del hecho de la manera siguiente:

«En represalias del ataque por aviones enemigos el día 9 y 10 de Marzo sobre Stuttgart, Eslingen y Maguncia, nuestros aviadores bombardearon abundantemente y con éxito la noche pasada la ciudad de París».

Lo primero que se observa estudiando estas cosas desde su comienzo es que los primeros que comenzaron arrojando bombas sobre ciudades enemigas fueron los franceses. Hagámonos la justicia de reconocer que nunca lo negaron. Luego, ellos y los ingleses y todos, es decir, los aliados han arrojado siempre que han podido, bombas sobre ciudades alemanas. Si no han hecho más no es por humanidad ni por sentimentalismo sino porque no pudieron. ¿Es que podrá olvidarse nunca el horror del bombardeo de Karlsruhe el día de Corpus memorable en que hicieron y mataron centenares de niños que iban en la procesión?

No basta de lamentaciones, si no matan más alemanes, civiles y militares, jóvenes o viejos, varones o hembras es por que no pueden. Ahora ya están amenazando con los miles de aeroplanos yanquis que van venir. Esto, pues, amenaza convertirse en el cuanto de la buena pipa que no acaba nunca. Porque estos vendrán y los otros irán y así sucesivamente.

Pero lo importante es saber quien empezó. Empezaron los aliados? Pues el que empezó el primero que cese el primero. Tenemos la impresión de que si los aliados esperan ser ellos los que arrojen la última bomba no van a poder entenderse con los alemanes. Pero entonces déjense de lamentaciones.

De Sociedad

Los que viajan

Han salido para Alicante después de estar en ésta unos días los comerciantes de Barcelona don Arturo Fichet y don José Porcel.

Precedentes de Barcelona hemos tenido el gusto de saludar a los señores don Manuel Portoles y don Nicolás Martínez.

— Acompañado de su esposa ha llegado a ésta procedente de Oviedo don Augusto Díaz Ordoñez.

— Ha llegado a ésta el nuevo catedrático de latin de este Instituto don Juan Alegre.

— También han regresado los catedráticos de dicho Instituto don Natalio Anta y don José Navas.

— Regresó de Ceuta la señora doña Julia Gil esposa del secretario de aquel Juzgado municipal don Manuel Miguélez Rico.

— Procede de sus posesiones de Turra (Alicante) ha regresado a ésta nuestro amigo don Diego Cuervo.

— Ha salido para Madrid la distinguida señora doña Carmen Carlos Roca viuda de Gómez Parejo, con su hija María Teresa y su sobrina María Luisa Guiliánt.

Notas varias

Por nuestro querido amigo don Francisco Sánchez Cánovas Teniente retirado de Infantería de Marina, ha sido pedida la mano de la simpática señorita Adela de Nieto, para su hijo don Santiago.

La boda se celebrará en breve.

— Además de los que ayer dijimos celebran hoy sus días doña Irene Maestre de San Juan, doña Irene Novoa, doña Emilia Martínez de Pagan, las señoras Emilia Pesador, Emilia Soría, sobrina ésta del Comandante General de este Apostadero, y don Vicente Sánchez.

FOTOGRAFIA ARTISTICA de J. CASAU Osuna n. 3, (antes Cañón)

XI ANIVERSARIO
de la señora

Doña Dolores Martínez Celdrán
de Martínez Miralles

Falleció el día 3 de Abril de 1907
R. I. P.

Las Misas que se celebren de media en media hora desde las 7 1/2 a las 10 en el Altar Mayor de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen y la de Emperatriz a las 9 1/2 en la misma Iglesia, mañana sábado 6 del corriente, se aplicarán por el alma de la indicada señora.

La familia ruega a sus amigos y personas piadosas, pidan por el eterno descanso del alma de la finada, y se dignen concurrir a tan piadosos actos, por lo que les anticipo las gracias.

Semana Santa en Levante

Hay en toda la región levantina meridional un entusiasmo grande por las fiestas de la Semana Mayor: Murcia, Lorca, Cartagena, se esfuerzan en ser las primeras de España al cochar a la calle sus pasos magníficos, soberbios. Es verdad que a ello contribuyen, el clima tibio y dulce, el cielo azul, como el azulino cielo de Andalucía, la abundancia de flores, que aquí quisieron adelantarse en su florecencia para servir de alfombra a vírgenes y santos, y sobre todo a ello contribuye la riqueza de imágenes, en donde quedó plasmada la fantasía de Saltillo y otros discípulos del gran artista que se esforzaron y se esfuerzan en seguir al inmortal escultor de la Dolorosa.

Yo he vivido la Semana Santa sevillana, pléfrica de vida, con rasgos típicos incompables, y he sentido en el fondo de mi alma los piadosos sentimientos que despiertan las saetas que escapan de gargantas virginales; y el brindis fervoroso del que expondrá su vida al día siguiente en la fiesta de los toros, ofreciendo a la Virgen Macarena su alma y sus energías; pero en medio de esta nota de color, en medio de estas fiestas típicas, que son un desbordamiento de la piedad andaluza, hay una falta acaso irremediable por el carácter mismo de los sevillanos, el orden y la armonía en las procesiones.

Cartagena, la vieja ciudad levantina, la perla del Mediterráneo, la de la Virgen de la Caridad, bajo cuyo manto surge un hospital que es envidia de las demás regiones, Cartagena celebra la Semana Santa con un gusto y una dirección artísticas, que es seguro no serán superados por ninguna otra ciudad.

No solamente llaman la atención sus tronos finos, esbeltos, en donde la luz se combina primorosamente con guirnaldas de alfileres, la flor de la tierra; donde el arte presidió con acierto grande la construcción de bellísimas carrozas, sino principalmente sus tercios de judíos en cuyo vestido y armamento se ha observado la más rigurosa propiedad histórica hasta hacer sentir vivamente el proceso íntegro de la Pasión del Redentor.

Hay orden, un orden digno de un pueblo que, piadoso, quiere rememorar el drama augusta, plasmando en nuevos hechos la realidad histórica que tuvo por teatro las regiones feraces de Palestina.

Y con esta disposición y esta forma se sienta, no la fiesta pagana, sino la religiosa, que es el fin primordial de estas procesiones que salen a la calle cuando florecen los olivales, y los rayos del sol entubian la atmósfera.

ADOLFO ORDUÑA
Capellán castrense
De «El Castellano» de Toledo.

JUNTA de Protección a la Infancia

Número premiado hoy
62

Ayuntamiento La sesión de hoy

A las once en punto de la mañana se ha reunido la Corporación municipal bajo la presidencia del señor Carrión para despachar los asuntos que figuraban en la orden del día.

A ella han asistido los señores Molero, Cervantes, Oliver, Lorca, Dorda, Frigard, Castaño, Cortés, Maya, Vázquez, Martínez Pérez, Madrona, Egusquiza, Ortega, Padrero, Llorca, Pastor y otros.

Expediente relativo a la instalación del alumbrado eléctrico de esta ciudad. Se acuerda, a propuesta del señor Ortega, quede nuevamente sobre la mesa.

Extracto de los acuerdos adoptados por el Ayuntamiento en el mes último para su publicación en el Boletín. Aprobado.

Dictamen de la Comisión de Policía proponiendo se autorice a don Miguel Sanz para ejecutar ciertas reformas en la fachada de la casa núm. 28 y 30 de la calle del Salitre.

Conformes con el dictamen. Distribución de fondos para las obligaciones del corriente mes.

En vista de que hay discusión si debe aprobarse o no se pone a votación resultando aprobada por diez y siete votos contra siete.

Informe de la Comisión de Propios proponiendo se conceda en arrendamiento a don José Antonio López López los terrenos y pozos de encerrar nieve que posee este Ayuntamiento en la Sierra de Espuña. Aprobado.

Expediente para la percepción del arbitrio sobre establecimientos en que existen materias inflamables.

Se acuerda aprobarlo en las partes en que no haya reclamaciones.

Se pone a votación una proposición del señor Cortés que pide se nombre una comisión especial que estudie las reclamaciones.

Se aprueba dicha proposición por mayoría.

Y el Alcalde, después de avisar que ha terminado el despacho ordinario, pregunta si algún concejal quiere hacer uso de la palabra y como nadie contesta se levanta la sesión.

Hace cuarenta años

ABRIL	Noticias publicadas por «El Eco de Cartagena» en tal día como hoy.
5	
Viernes	
1878	

Uno de los acuerdos adoptados por nuestro Ayuntamiento en la sesión de ayer, fué el nombramiento de una comisión que en esta ciudad procure arbitrar recursos, con destino al monumento sepulcral que se proyecta erigir en Madrid al que fué nuestro distinguido paisano don Francisco Villamartín.

Cartagena honrará la memoria de su ilustre hijo, no solo contribuyendo a la realización de aquella idea, sino también colocando su retrato en las salas Consistoriales y dando su nombre probablemente a la calle que desde Osuna conduce a la Muralla de mar.

La comisión la compondrán los señores Molina y Cros, Bocio y Vidal Blanca, Alcalde, Teniente Alcalde y Síndico respectivamente de nuestro Ayuntamiento.