

El Eco de Cartagena

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

SEGUNDA EPOCA

Pobre Europa! Pobre España! Pobre conde!

¿Qué has hecho, desgraciada Europa, para merecer tan grandes castigos? ¿Qué pecado has cometido para que la Divina Obediencia saiga tan aplastante sobre ti? ¿Qué provocación pesa sobre tu conciencia para que de repente hayas borrado tu nombre de los países civilizados?

Por todas partes aparece el salvajismo en su más loca y denigrante desnudez; nunca pudieron ser los hombres que al odio, a las proporciones tan monstruosas y que la maldad humana, se ataca como viriades a las más horrendas atrocidades. Se excita con la mayor alegría, se exalta a las humanas pasiones, son la misma indiferencia que se desea a las fieras para que se enardecen en la próxima pelea.

En el paroxismo de la destrucción, al que se ha apoderado de la vieja Europa, y en virtud del mismo se habla con la mayor naturalidad del hundimiento de barcos, de la destrucción de ciudades, de la esclavitud de los hombres, y se mira con escandaloso gesto de indiferencia el hambre morifera que siega en flor vidas de inocentes mujeres y de tiernos niños.

No hay ley divina ni humana que pueda autorizar tales crímenes; se extienden pidiendo, suplicando, alimento para sus cuerpos desahucados, están señalando el fin de la vieja y caduca Europa; no pueden quedar sin castigo tan horrendas transgresiones de esa humanidad, y por ello tenemos la convicción de que se avecinan nuevas y más espantosas catástrofes. Pobre Europa!

Reina y señora del mundo, noble matrona madre de la hidalgía, luz y espejo de caballeros, ¿qué pájaro de locura se ha apoderado de tus hijos? ¿Cómo es posible que a tu lado, en la gloria de tu esplendor, desprecies a la muerte y las penalidades, sólo por amor a España, realizas las mayores proezas?

Todo ha desaparecido, todo ha quedado pulverizado bajo las rutilantes picas del rayo, que busca solo el interés y que no tiene inconveniente en plantar su tienda en el jardín más frondoso, aunque lo destruya, con tal de que le parezca bueno para su negocio el lugar del emplazamiento.

Las más bellas acolones, se cotizan; los más puros ideales, se venden; los más excoerentes sacrificios, llevan a quien que lleve la etiqueta infamante del precio.

Y esta podredumbre en que nos desenvolvemos ha llegado a beber el furo ofato de los chacales que nos acechan y el triste ulular de las fieras que se percibe ya en la callada noche que nos va envolviendo.

Hombres que tenéis fe, españoles sucesores de nuestros gloriosos antepasados levantad erguida vuestra frente! ¡Junos en apretado haz, por España y para salvar a España.

Triste situación la del conde de Rumanos! Llevar y sostener toda su vida una ambición, sacrificarle todos sus intereses, su bienestar, y sus comodidades, por una gloria por la que sufre y a la que él más terrible de los castigos.

Todas sus ilusiones consistían en ser jefe de un poder y dueño del Poder; era de su consecución lo humilló todo, y cuando llega a la deseada poltrona, una mano cruel e invisible le hace sentir de súbito cada vez que intenta abandonar, y allí tiene encajonado el hado a varco, contra su voluntad, contra sus deseos y contra sus conveniencias.

Triste destino el suyo! De su personalidad ha desaparecido todo el barniz de travestura que le dió fama; de su cara, la sonrisa burlona, tan suya y tan característica; de su temperamento, todo aquel aire de olimpica indiferencia y de plena confianza en sí mismo; y ha quedado reducido a un autómatas, a un molinete de feria, con el cual, y a costa del cual, se divertían amigos y adversarios.

¿Amigos, dije? No los debe tener, porque si existieran no consentían estar en su compañía a la tortura y tormento en que se ve, y no deben ser sus amigos los que lo sostienen a la fuerza en el Poder y los que le obligan a que no pueda abandonar la farsa.

El papel que desempeña es parecido al del payaso de circo que, con el alma transida de dolor, tiene que salir a la pista a hacer reír al público con sus extravagancias. Pobre conde!

De Seguridad

Los que viajan Procedente de Orihuela ha llegado a esta el comerciante de aquella plaza don Benito Ojeda.

Para Madrid ha salido el ingeniero industrial don Mariano Rubio Aragones.

Notas varias

En memoria de su difunta esposa e hijas el Excmo. Sr. D. Lorenzo Moneda y Guillén ha entregado a la Casa de Misericordia y Asilo de Ancianos cincuenta pesetas con el fin de mejorar la comida de mañana a los Asilados.

Mañana festividad de Santa Matilde, reina, celebran sus días, entre otras, la Exma. Sra. doña Matilde Herrero, Viuda de Pinto; doña Matilde López de Soler; doña Matilde Palmer de Madrona; Sra. de Nuñez y las señoritas Matilde Soler y Matilde Gómez a quienes deseamos muchas felicidades.

Enfermos

Se encuentra enfermo nuestro respetable amigo don Francisco Boeb Mohntner Hermano Mayor del Santo Hospital de Caridad quien ha presentado la dimisión de este cargo, por no poderse ocupar de él debido a su delicado estado de salud.

Se encuentra enfermo nuestro querido amigo don Manuel Dorda Mesa, concejal de este Ayuntamiento y director de «El Porvenir».

Letras de luto

Esta tarde ha sido trasladado al Cementerio de Nuestra Señora de los Remedios donde ha recibido cristiana sepultura el cadáver de la bondadosa señora doña Dolores Parra Cobacho, esposa que fué en vida de nuestro amigo el exalcalde de esta don Miguel Tobal Yúfera.

Al acto del sepelio ha asistido un numeroso acompañamiento que testimoniaba las muchas amistades con que cuenta la familia de la finada y el sentimiento que ha causado su muerte.

Retorremos a su afligido esposo y demás familia, la expresión de nuestro más sentido pésame al par que elevamos nuestras oraciones por el eterno descanso de la difunta.

Esta tarde a las seis ha sido conducido al Cementerio de Nuestra Señora de los Remedios el cadáver de don Adolfo Alberola Sánchez.

A su afligida familia y muy especialmente a su hermano don Francisco capitán del Hospital de Caridad enviamos nuestro pésame.

Si es broma, puede pasar

La liga de las naciones es una broma? Esta reflexión se hace un colaborador de «Daily News». Y en verdad que está puesta en lógica esta reflexión.

Porque vamos a ver ¿No es risible que todo el mundo quiera una liga de naciones, empero para que esta liga no intervenga en sus asuntos particulares? Es una gran idea la de la fundación de esta liga (dice Rumanos) pero sin aguardar las desiciones de éste, alarga la zorra e intenta apoderarse de la Transilvania por una parte y de la Besarabia por otra.

¡Oh, qué maravillosa idea ésta de la liga de naciones (exclaman los franceses)! Pero antes debemos anexionarnos el valle del Saar, que es tan francés como Berlín. Somos unos incondicionales admiradores de la liga (dicen los checos eslovacos) pero porque esos alemanes de Bohemia quieren decir de la propia suerte? ¿Es que pueden estar verse asistidos del mismo derecho que nosotros? Y como franceses, polacos y checos eslovacos, ingleses, italianos, norteamericanos etc. etc. Solamente los alemanes desean una liga de naciones sin condiciones. Una liga de naciones para mantener el equilibrio europeo y para que las guerras dejen de convertirse en una realidad. He aquí porqué participamos de la reflexión que el colaborador de «Daily News» «La liga de naciones es una broma? ya lo creo que es una broma. ¿Como que el no íbamos a tolerarla? Y conste que hablamos también por la parte que nos toca como neutrales. Pues ha de saber el lector que los mandos de la liga intentan que ésta tome a su cargo la deuda de guerra de las naciones aliadas, y que los neutros apetezcan ser admitidos o participen de la liga acepten su parte de responsabilidad en los gastos hechos.

JUAN CARRANZA.

Teatro Principal

Compañía de ópera de el maestro Baratta. Debut.

Haos estos no presentaban las Empresas este arteficio espectacular a nuestro público. Corren gran riesgo las Empresas, pues las gentes se apartan mucho de los teatros para llenar asiduamente los salones cinematográficos, atraídos por la baratura y a veces por otras razones menos recomendables. Es pues un triunfo llevar al público a espectáculos más artísticos pero a la vez más vistosos y entre todos estos la ópera como ningún otro.

Por esta razón merece un entusiasmo aplauso la Empresa del Principal y debe el público recompensar el sacrificio, sacrificándose un tanto y de este modo las Empresas se arriesgarán a negocios de esta naturaleza. Brillante en cantidad y calidad de público estaba ayer noche el lindo coliseo de la Plaza del Rey, bello marco a tan bellas y distinguidas damas que elegantemente ataviadas con ricas toilette eran el mayor encanto de la artística velada.

La obra inspiradísima del inmortal Maestro Verdi «Rigoletto», fué elegida para presentación de la Compañía, obteniendo esta un conjunto bueno. Si fuésemos muy exigentes señalaríamos algunos lunares en la ejecución, pero preferimos hacer resaltar lo bueno y entre esto merece especial mención el cuarto acto, acto que fué aplaudido con verdadero entusiasmo, por la justa y simpática con que fué ejecutado por las partes y por la orquesta, como así mismo el dúo del barítono y tiple del 2.º acto y algunos pasajes más.

El elenco del espectáculo lo constituirán la bella señorita Mercedes Capar, notabilísima tiple ligera que obtuvo un éxito estruendoso en el acto del 2.º acto en el que demostró su notabilísima escuela, lo extenso de su voz, de gran volumen, manejada con elegancia suya, emitiendo los sonidos con facilidad asombrosa a lo que se unen facultades asombrosas en los diversos registros no sabiendo que aplaudir en ella más y que más nos cautivase si los agudos, limpios, claros, sonoros o los graves verdaderamente notables en una tiple ligera, como es la que con razón se le puede llamar eminente diva.

Compartió en momentos los aplausos con la señorita Capar el barítono señor Vallis, en el difícil papel de Rigoletto y venció bien los escollos de su difícil partitura.

La orquesta muy bien y ajustada bajo la experta batuta del Maestro Baratta que trabajó grandemente y ya con más tiempo y espacio nos ocuparemos de su labor y de la de los demás profesores a quienes dirije.

En resumen una buena noche, por artistas, empresa y público.

Grave conflicto

El paro forzoso

Por momentos sigue agravándose, el conflicto en nuestra sierra minera. Anoche celebraron una reunión extraordinaria, la directiva de la Casa del Pueblo de La Unión, acordando se que esta mañana visitara una comisión al Alcalde de dicha ciudad, para pedirle sean readmitidos los obreros despedidos, y en caso contrario que desde hoy se les dé de comer, pues ya no pueden aguantar más el hambre.

En efecto, esta mañana a las diez, ha visitado al Alcalde la dicha comisión ofreciéndoles al Alcalde que desde mañana se les dará de comer en la Cocina Económica.

Los obreros expusieron también al Alcalde que el mañana celebrarán una Asamblea y que domingo tendrá lugar en La Unión un mitin monstruo.

Además de las minas paradas y que anoche declinamos, han parado sus trabajos las llamadas «Tranvía» y «San Antonio».

La mina «Lo Vesquinos» ha despedido a 80 obreros provisionalmente, por carecer de pólvora.

En la «Bibao» han quedado despedido diez y en la «Virgen de la Caridad» otros diez.

En estas dos minas el despido se ha hecho en definitiva.

También están paradas la «Cuarta» y «Ostón».

Colaboración Obrera ARMONICEMOS

Es constante mi afán, rudo mi empeño, ardua mi labor, firme el propósito de unificar el elemento capitalista con el obrero, porque creo, de buena fé, que no hay otro medio más práctico para mejorar la angustiosa situación del proletariado.

«La unión constituye la fuerza» es un axioma que los socialistas usan muy a menudo; pero yo creo que esa unión es mal entendida por ellos. La unión a que yo aspiro y por la que ludo y me esfuerzo en llevarla a vías de hecho es la de los dos factores ya citados sin la cual no habrá paz en el mundo ni posible armonía entre ambos.

La unión a que se refieren los leaders del socialismo, es solo la de los trabajadores, pero si así ocurriera sería crear una fuerza para destruir otra no menos necesaria ni menos útil, el capital.

Yo tiendo a unificar ambas fuerzas, a fusionarlas, a que marchen de común acuerdo en beneficio del todo, sin rencillas, sin egoísmos, destruyendo el amor propio de unos y el egoísmo de otros y constituyendo la verdadera armonía base del bienestar del proletariado y de la tranquilidad del patrono.

¿Porqué han de tenerse aversión el uno al otro factor?

¿Porqué han de estar en continua guerra intestina? Los dos son útiles y necesarios al desenvolvimiento progresivo mundial, no se puede prescindir de éllos ni ellos entre sí pueden, ni podrán jamás, prescindir el uno de otro.

Entonces, ¿a qué viene esa constante guerra en la cual todos salimos perjudicados cual más cual menos?

La falta de instrucción en la clase pobre, el abandono en que se nos deja por parte de nuestros gobernantes, tienen, a mi juicio, la mayor culpa de lo que sucede.

Si el obrero fuera instruido, si se le obligara a instruirse, es seguro que la mayor parte de los conflictos que se presentan entre el capital y el trabajo no se presentarían.

Si los obreros, los pocos que saben leer, leyeran y propagaran las enseñanzas del Papa León XIII, de aquella lumbrera de la Iglesia que tanto trabajó para armonizar los dos factores de que vengo hablando, es seguro que los cerebros más oscuros se iluminarían y pensarían de distinta manera que hoy piensan.

Desgraciadamente son muy pocos los que sabiendo leer, han podido leer aquellos sublimes pensamientos del hombre sabio que rigió los destinos de la Iglesia durante muchos años.

Leer aquello y sentirse transformado en pró de la armonía de que vengo hablando es todo uno.

Asco por eso, yo que tanto luché erróneamente, cuando leí aquellos artículos, llenos de filosofía y de moral cristiana me sentí transformado y empecé a pregonar la paz que para nosotros, los obreros, consiste en armonizarnos con los patronos, y estos la mayor parte, están animados de los mejores propósitos para que esa armonía se pueda realizar.

Roguemos a Dios que ilumine a unos y otros para que en breve sea un hecho lo que tanto anhela mi triste corazón.

GIL VALERO.

Portmán y Marzo 1919.

Magnesia «Bishop»
antiácida efervescente
Venta:
Farmacia Ruiz Stengre
Cuatro Santos

GRAN HOTEL
SALÓN DE FIESTAS
TES DE MODA con CONCIERTO
todos los jueves de 5 a 8
SALÓN RESTAURANT
Abierto de 12 a 2 y 11 y de 8 a 10
Almuerzos, 3.50—Comidas, 4 pesetas
Ostras del Cantábrico: 3 pesetas docenas
(No se sirven comidas a domicilio)

Cuentas del Hospital de Caridad

Hemos recibido, como de costumbre la relación de las cuentas del Santo Hospital de Caridad, en las que se detallan las limosnas recibidas desde el día primero de Enero hasta el treinta y uno de Diciembre del pasado año y de los gastos hechos en dicho Santo Hospital y su iglesia así como lo invertido en los cultos dados a Dios y a su Santísima Madre Dolorosa.

El cargo, aumentado con el déficit del año anterior alcanzó la suma de ochenta y siete mil ciento sesenta y seis pesetas cincuenta y siete céntimos, y la Data a la de ciento veintinueve mil, quinientos diez y seis pesetas, cincuenta y ocho céntimos, resultando un déficit para primer día de Enero del presente año de cuarenta y dos mil trescientas cincuenta pesetas no céntimos.

También se publica en dichas cuentas las limosnas en especie hechas por varios bienhechores y relación de las limosnas en metálico halladas en los cepillos de la iglesia y en el de la portería durante dicho año que hacen un total de nueve mil doscientos ochenta y ocho pesetas, setenta céntimos.

El movimiento de enfermos durante dicho lapso de tiempo ha sido el siguiente:

Quedaron en cama en treinta y uno de Diciembre de 1917, ciento ochocientos.

Entraron durante el año pasado, mil trescientos cincuenta y seis.

Sallaron curados, mil ochocenta y tres.

Fallecieron trescientos treinta y cuatro.

El número de estancias ha sido el de cuarenta y cinco mil quinientos nueve.

Se han celebrado, en el pasado año tres mil doscientas cincuenta y cuatro misas rezadas y ochocientos cuarenta y tres.

Desde la fundación de este Santo Hospital en el año 1693 han entrado doscientos noventa y nueve mil ochocientos nueve enfermos.

Los ingresos que por todos conceptos ha tenido el establecimiento en el mismo período de tiempo ascendían a la suma de nueve millones, ochenta y seis mil cuatrocientas veintidós pesetas ochenta y tres céntimos, sin contar las limosnas en especie ni el crédito de sesenta y dos mil quinientas pesetas que posee en la actualidad contra el Ayuntamiento por lo consignado en sus presupuestos para medicinas a la beneficencia domiciliar que ha dejado de pagar y los gastos ocasionados durante dicho tiempo importa nueve millones ochenta y cinco pesetas, cuarenta y cuatro céntimos.

Huelga de estudiantes

Contra el Ayuntamiento

Esta mañana, han declarado la huelga los alumnos que cursan sus estudios en el Instituto, como protesta por la falta de pago que el Ayuntamiento tiene para los catedráticos.

Los alumnos han repartido el siguiente manifiesto, entre los demás compañeros que dice así:

«Queridos compañeros: Como oremos que todos profesamos verdadero cariño a nuestros queridos catedráticos, ha llegado la hora de demostrarlo.

Hace dos meses que el Ayuntamiento no les paga y la vida es imposible para estos señores, que tan celosamente cumplen con su deber.

Por otra parte, no hay un solo aparato para los experimentos de ciencias y resulta muy incompleta la enseñanza que recibimos.

No podemos permanecer más tiempo sin hacer nuestra protesta de la conducta del Ayuntamiento y desde este momento nos declaramos en huelga, rogando a nuestros compañeros de Murcia que se unan a nuestra causa justa.

La comisión

Mañana tarde a las cinco, celebrarán una Asamblea en la Sociedad Económica de Amigos del País, en la que harán uso de la palabra representaciones de todos los centros docentes de esta. Los estudiantes han solidizado de algunos concejales, les apoyen y tratan de esto en la sesión de mañana a la que asistirán los estudiantes en huelga.