Geode Cartagena

Es una lástima que carezcamos de verdaderos culticos que se tomen la mo'estis de hacer un expulgo de lo que a diario se publica con el titulo general de novelas cortas, y que, como es mero noia que pasa casi de matute, en elegantes y pequeños fasciculos, no suele Hamar la atención de los que se dedican a la sectura le novelas extensas o de cortes requides en un tomo.

Autores buenos, medianos y malos, envian per lo general a esas empresas lo más fisjo de sus producciones, lo que quizá no aproveche para davio a la publicidad de manera más selemne y comprometides most regular provewho do coos contendes tal yer a sivido eterac, y el público suele comprerlie, mas veces por el prestigio de la firme, otras por la insignificancia del precio, las más por el afán de coleccionar esa clase de producciones.

Ello contribuye a la deplorable decadencia de la novela contemporánea a que usufcuctúen inmerecidad notoriedad autores menos que mediocres, llamados novelistas por exceso de tolerancie, pues no son sino malos reporteros de archisabidas y archimanoseadas historiotas escandalosas, de las que muchas veces han sido protagonistas los propios cínicos autores. ¿Artel ¿Belleza? ¿Interés emocional? ¿Aspecto novisimo de problemas visjos? ¿Estadio de la evolución psicológica de las gentes en el sotual momento? ¿Atisbus de les principales movimientes socia lee? ¿Dibnjo de interesantes caracteres que la recientisima revolución económi sa nos ofrece? ¿Selección de seres ejemplares, heróicos triunfadores del carrompido medio so que vivimos...?

No, nada de eso; la imaginación de nuestros novelistas contemporánsos no liege sino a les manides aventures del vurgal adulterio, más o menos elegante a la descripción de la vida crapulosa de una juventud avejentada y decadente; al relato del derrumbamiento de una pseudo virtud femenine, y sobre todo, a presentarnos una serie de figuras de mujer, antipáticas, repugnantes, enfermas de alma y de cuerpo, que nos dá una sensación cruel, deprimente, desconsoladors...

Asi se explica que la juventud sienta ten escaso respeto por las damas, y que eus convicciones intimas seau desfavorables a la existencia de la honradez intime, robuete, invencible, de las mojeres.

Solo por rebejar el alto concepto en que debemos tenerlas, acuciando con ello los instintos tenoriescos, colocándolas al mismo nivel moral, sembrando una desconfianza inicua, descortée e infundada, serian recusables esas no

Telas. Pero es que, además de tan esenciales defector, la mayor parte de las producciones novelescas contemporáneas no tienen un solo acierto. El estilo es deshilvanado, histórico, vulgar, de suceeo de última hora;se amontonas los lugares comunes,las feases de tertulia del café; no hay un solo detalle que souse observacion intensa y depurade; los tipos y los caracteres se repiten, a lo más se les cambia la blusa por el frac; interéc... solo se busca el que pellizca los sentidos; seunto, o el insubstancial que no merece los honores de una quartilla, o el vulgarisimo que hiede o que nos han contado centenares de Ve-

Todo esto corregido y aumentado, suele dárecce en la mayor parte de ense novelas cortas que a son de bombo y platillos, publican ciertes Casas edituriales. M rece la pena, pues, que las personas con autoridad para ello pases la viste por semejantes produc-

ciones y vapuleen como es debido a sus antores, sean de la categoria que fueren, porque tambien los que pasan por meestros mereces que se les dé el alto, para que se fijen algo más, en lo que dan a los tóronios, o para que vuelvan a los legajos de lo impublicable lo que no debe salir jamás de alli. Buenns son las pesetas, pero el respeto al público, y sobre todo a la mujer, algo merece.

Mientras no llegue la necesaria revisión de autores y de obras, hay que splaudir esa tendencia de muestros principales rotativos a resucitar obras pretéritas, flojas la mayor parte de ellas, que no encajan en el gusto natural del público, prefecibles a esos anodinos engendros de nuestros povelistes, que ni interesan ni emocionan; squellos, con sus remanticismos, nos apartaban de la vida real, mes sin enloder su sentido; éstos, además de darnos una realidad de burdel, que no es la piena realidad tampoco, convierten el instinto en inspirador y maestre de nuestros actos. Y eso es bochornoso y vituperable.

SATIRICON.

Sociedad

Los que viejan

Ha liegado a esta y ha tomado poseeión interinamente de la Parroquia Castrense de Santo Domingo el capel'án de la Armada don Pablo Catalá. Notas varias

En los exámenos de ingreso en este Instituto ha obtenido el premio ex traordinario de Matrícula el niño Autonio Vera Garcia, alumno del Colagio de los Hermanos Maristas, a quienes damos nuestra enhorabuens, como tambiés a sus sellores padres.

Letras de luto En Ba Unión ha sido conducido esta tarde a su última morada el cadáver del exalcalde de squella ciudad D. Enrique García y García, persona que gozaba de generales simpatias.

El acto del sepelio se ha visto muy concurrido, con saistencia de muchas personalidades de La Unión y de Car-

Enviamos á su viads, hijos y demás fami la la expresión de questro sentimiento por tan dolorosa pérdida, a la vez que padimos a nuestros lectores una oración por el alma del finado.

Onomásticos

Hoy die del Accangel San Miguel, colebran su ficata onomástica, entre otros, don Miguel Rodriguez Valdés, don Mignel Angel de La Cuesta, don Mignel Martinez Segado, don Mignel Yufera den Miguel Escober, don Miguel Pelavo, don Miguel Cano.

Don Miguel González, don Miguel Tobal, don Miguel Berquere, don Mi guel de Besse, don Miguel Rublo, don Mignel Gonzálbez, don Mignel Márquez de Prado, don Mignel Izquiesdo,. don Miguel Blázquez, la Superiora del Hospital Militar y la sefiorita Micaela

Les deseamos interminables felicida-

Todos los dias fectivos presenta exposición de muebles y tiene sobradamente demostrado que es la casa que más barato vende.

Graz surtido en muebles fabricados y quenta con talleres y buenos operazios para la construcción de todo muebie de encerge.

Proutitud, economis, seriedad y -

Esbricación y arregios de sommiers. Lanas y borras especiales. Carmen 17, Teléfono 91.

Teatro Principal

iario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Los hij s de Paso y Dicenta debieron pensar que los públicos sentian la nostalgia de estos apelli los en las corteleras de los teatros y mascomunadamente se lanzaron a escribir un dis parate cómico, («si titulan estos pollos «El Cuarto de Gallina»).

No hemos de oponer repare alguno al calificativo y hubiesen sido aun más sinceros si a ó: hubieran añadido que ese disparate era sandio, valgar, sin pizos de gracia, sin habili la ven la técnica, mani los ens trucos y situaciones, con un dial go soporifero pese a los cientos de chietes malos. ¡Vamos, un exityzo formidable de aburrimiento en el público, el que en algunde momentos exteriorizó su dieguate!

Lastima de tiempo fampleado en montar la tal obsita, bastante peor que «El agua del Jordán» que también se las trae.

Quide la dirección artística del repertorio, ya que la Compenía cavó muy bien eo el públi o y se ha hecho acreedora a los aplausos que se le tributan muy en especial a las señuras Pacheco y Sánchez Alpuente y at senor Alpuente.

Hoy for ción en honor de los entilleros repatriados de Melilla y en breve estreno de «Mi marido se aburre».

Amalio Pérez Plaza

MODICO DE LA ARMADA

Especialista en partos y matris.-Tratamiento de las enfermedades venéreo sifilitiess Consulta de Modicina general

de lã a i y de 8 a fl

Casa de Martínez (Detrás del Ayuntamiento)2.º derecha

Esta tarde ha llegado procede de San Fornando, nuestro querido amigo, el notable Maestro Compositor don Gerónimo Oliver Arbiol, Director de la laureada banda de música de Infanteria de Marina.

A propósito de su visje a este, re cortamos de «El Diario de Cádiz» lo que sigue y reproducimos con mucho gusto por tratarso de tan excelente amigo y laureado músico.

«Bi director de la banda de Infantería de Marina, don Gerónimo Oliver. ha cesado al frente de la misma, por pasar a Cartagens, a donde ha sido destinado.

El señor O iver, marchará con su f :milia, al próximo miércoles.

Durante el tiempo que ha estado entre nosotros, supo el señor Oliver granjeares biectos y simpatias y laboró mucho por el fomento de la banda nutriéadola de personal y de un archivo con obras modernas e importan-

Le deseamos al señor Oliver que allá en Cartagena eiga obteniendo la estima a que es merecedor por sus méritos y condiciones».

Reciba el señor Oliver nuestro más cordial saludo de bienvenida.

Banco Hipotecario de España

Préstamo sobre finoas rústicas y urbanas, al 6 por 100 anual, con plazos de 5 a 50 años.

Agente, administrador y apoderado general en la provincia.

FRANCISCO RUBIO VERA Muralla del Mar, 53. Teléfono 347 CARTAGENA

O.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA EXCMA, SEÑORA

D' Ernestina Gassend y de Frias

que falleció el 2 de Octubre de 1921

I P.

La Hora Santa que se celebrará el día a de Octubro en la Igles'a de la Caridad de 10 a 11 de 8a mañana será aplicada por el eterno descanso de su

> Su desconsolado esposo el Exemo. Sr. Almirante de la Armada Jefe de la Jurisdicción de Marina en la Corte don Fed-rico Ibáñez y Valera; hermina, sobrinos y hermanas políticas ruegan a sus amigos la asistencia a estos cultos, por lo que recibirán especial favor.

Varios Excelentísimos Prelados se han dignado conceder indu gencias en la orma acostumbrada,

AYUNTAMIENTO

Como todos los viernes, a las once de la mañana del de hoy ha ce'ebrado soción ordinaria nuestra Exema. Cor poración, para despachar los asuntos que figuraban en la orden del día.

Preside el Alcaide accidental señor Minguez, estando en los encaños los ediles Zufra, Martinez Fuentes, Gouzáles (J), Segado, Mario, Clares, Campillo, Mostieles, Soto, Castillo, Plazas, Pérez y Calin.

El acta

El oficial mayor, señor Carreño, que hoy actua en fauciones de secretario, les el acta de la sesión anterior, cuya lertura du ra cerca de cuarenta minu-

Martinez Fuenter: que, con erregio a lo que consta en el acta, no se le actoriza a don Angel de la Iglesia la instalación de un transformador en terrenos de la Fábrica del Cristal, hasta que la Sociedad de Vidrieros no con-

Z fra impugaa el acta, alegando que no es fiel ref ejo te lo que en la sesión anterior él dijo por lo que vota en

La fecha triste

El señor Alcalde, antes de entrar en la orden del día, dedica un recuerdo a las victimas de aquella espantosa catástrofe, de que hoy se cumple el tercer aniversario.

Diferentes ediles hacen uso de la palabre, pronunciando sentidas frases en memoria de las víctimas.

Per unanimidad, se scuerda el suspender la sesión en señal de duelo por quince minutos y se scuerda dirigirse a los poderes públicos para pedir sean renaudadas las obras de defensa, pues Cartagena sigue amenazada del mismo peligro que antes de la catástrofe.

Transcorridos los quince minutes de suspensión, vuelve a reanuderse la sesión entrándose en la Orden del dia

Expediente para la plovisión de la plaza de Director de los servicios sanita ios.

Se entabla largo debate entre Martinez Fuentes, Clares, Zafra y Mustieles. Estando suficientemente discutido el

senato, se pone a votación, que lando aprobado por mayoria.

Votaron en contra Zifra, Clares, Sánchez Meca (P) y Campillo.

El señor Mustieles abandona el satrado sin votar,

Dictamenes de la Comisión de Fomento a instancias de don Orispín Pérez que solicita entroncar con la alcantarilla particular de la calle de San Diego; de don Augel Giménes Sánchez, que solicita licencia para efec-

tner el derribo de dos casas en la diputación del Algar; de don Juaquín Nieto, que solicita reconstruir la fachada de la casa núm. S de la calle de Josú y Marie; de don José Martinez Vidal, que solicita realizar obras e : la casa nú n. 2 del Callejón del Esparto: de don Julio Casiaro que Edicita la construcción de un embarcadero; de don Gouzalo Cabezas, que solicita la construcción de un embarca tero y esla de espera es el Muelle de Alfonso XII.

En el primero se aquerda que se nombre un abogado y este será el seflor Garcia V.so protestando de el'o -los socialistas que voteron en contra

E: segundo tercero y cuarto, se apruebas; los des últimos que queden sobre le mesa, para ver por qué unes solicitudes que remitieron los interesa los en Mayo al Gobierno Civil, ahora en catorce del corriente se equian el Aynatamiento para que autorice la instalación, casado precisamente ya se han quitado.

Instancia de la Vda, de Salvador Garnero, solicitando el pago de un

Se acuerda que pase a la Comisión, Dictamen de la Comisión de Hacienda a instancia de deña Antonia Andulla, que solicita aumento de alquiler

de la casa escuela del Lentiscar. Se entabla un iargo debate en el que Martinez Fuentes se opone a que se le anmente el a'quiler hasta que no haga las obras y Clares, Campillo y Zafra setán conformen con la petición

de doña Antonia Andulla.

Zifa censura al Municipio, por oponerse aliora a dar 25 pesstas mensuales de alquiler y en cambio se ha comprado una casa en la plaza de San Sebastián, pagándose por ella más del triple.

Signe el debate, no llegándose a un acuerdo.

Campillo apela a lue sentimientos humanitazios, pues se trata de una familia necesitada y le licohe en cara a Pisza y Fuentes que amenazan con la votación que es la guillotina.

En el público producen buen efecto les palabras del señor Campillo, haciéndose un lio el señor Plaza.

Sánchez Meca dice que hace años ha dado gratuitamente el local el Municipio y ahora se le ruega lo que solicita la señora de Andulla.

Clares defiende la petición de la referi la reflora que es justísima.

Se produce un gran escándalo por que a Plaza le molesta que chille Clares y el Alcalde advierte a Plaza] que todos chillamos.

Puesta a votación se acuerda que el asunto quede sobre la mesa. Clares protesta de esto que lo considera antireglamentario.

El Alcalde levanta la sesión por acuerdo de la Corporación.