



# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

DESDE MADRID

## Confusión e Inmoralidad

Horroriza pensar los extremos a que conduce la falta de religión y de moral.

Hace una temporada que se viene defendiendo el crimen desde la Prensa con el título de «la muerte por piedad».

Pero ya no basta eso ni basta la benignidad ni la impunidad con que han sido durante mucho tiempo considerados los crímenes llamados pasionales. Ahora acabamos de leer, en un periódico que lo relata con cierta delectación, que en los Estados Unidos—en los Estados Unidos tenía que ser—se ha constituido una Sociedad que tiene por objeto la lucha contra el exceso de natalidad y el aumento de la población, a cuyo fin propone toda clase de medios para dificultar los matrimonios y la imposición de fuertes multas para las familias que consten de más de tres hijos.

Habíamos oído decir hace mucho tiempo que no había ningún disparate, por grande que fuera, que no hubiera sido sostenido por algún filósofo. Nos inclinamos a creer que eso es verdad. En su consecuencia nos atrevemos también a afirmar que este siglo debe ser el siglo de los filósofos, porque es el siglo de los disparetes. Todos los disparetes contra la razón y moral acostumbran a entrar por la misma puerta por la que salen los principios de la religión y de la fe.

La verdad y el error no caben al mismo tiempo en una misma cámara, como no caben al mismo tiempo en una misma cámara la obscuridad y la luz.

La cámara es clara o es oscura. No puede al mismo tiempo ser clara y oscura.

La claridad y la oscuridad se repelen como la verdad y el error. No se puede ser al mismo tiempo verdadero y falso. Donde sale la verdad entra el error.

Por eso la religión, que es la verdad, deja entrar cuando ella sale todo lo que representa crimen, inmoralidad y mentira.

Por eso cuando sale la religión, que es la verdad y que tiene como tal temperamento constructivo, entra la mentira, que es la destrucción, y la existencia y el orden peligran o mueren.

Todas esas teorías, transpirantes de error y de inmoralidad que se agitan con los nombres de muerte por piedad, «contención de la natalidad» y otras por el estilo, sólo pueden vivir como hijos del error donde la verdad fué ahuyentada.

Pero es tan falsa la mentira, que tiene el valor de querer disfrazar el egoísmo y la crueldad de su naturaleza con los nombres presuntuosos de la caridad y de la piedad. No se atreve a mostrarse con toda la repugnancia de su ser inhumano y mendaz, y se viste con las galas exteriores de la verdad y la moral.

¡Crímenes por piedad! ¡Represión de la natalidad para que el exceso de habitantes no ahogue a la Sociedad! ¡Qué contrasentidos!

Ha sido preciso borrar de la conciencia las verdades de la fe para que todas esas confusiones, todas esas paradojas y todas esas falsedades puedan apoderarse de ella.

FERNANDO

## De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

A Ciudad Real el músico mayor del regimiento «Cartagena» don Angel Garcia.

—De su finca de Alhama ha regresado la señora doña Maria Antonia Wssell de Guimbarda viuda de Lizana.

NOTAS VARIAS

Para el ilustrado practicante de la Armada don Manuel Redondo Sabater ha sido pedida la mano de la gentil señorita Conchita Calderón Solano habiéndose cruzado entre los futuros esposos valiosos regalos.

Por adelantado reciban nuestra enhorabuena.

ENFERMOS

Se encuentra enfermo el niño Antonio Iglesias Lizarza, hijo del capitán de corbeta don Julio Iglesias.

—Se halla enferma la niña Elisa Guarch Soriano.

—Se encuentra enfermo desde hace algunos días el corredor de comercio don Pedro Sabater Martínez, padre del comerciante del mismo nombre de esta plaza.

—Está mejorado de su enfermedad don José Hernández.

LETRAS DE LUTO

En la capilla de Jesús Nazareno de la iglesia de Santo Domingo se han celebrado esta mañana funerales por el alma de la distinguida señora doña Dolores Gómez viuda de Cano (q. e. d.), piadoso recuerdo que le dedica la Cofradía Marraja a la que pertenecía la finada.

## TEATRO CIRCO

Sigue actuando en este coliseo la notable compañía de Narciso Ibáñez, obteniendo el favor del público el precoz artista Narcisin, cuyos éxitos indiscutibles de actor le colocan entre los de primer orden.

Anoche se representó el juguete cómico «Perlita» y la comedia «El señorito», obras ambas que dan ocasión al diminuto actor a demostrar su recio temperamento artístico.

El lunes próximo se anuncia la despedida de tan notable compañía, celebrando Narcisin su beneficio. A tal efecto las obras elegidas son aquellas de las que éste hace sus más felices creaciones.

SIGFRIDO

## El concierto de ayer

Nabilisimo en extremo fué el concierto que la laureada banda de Infantería de Marina dió ayer ante la residencia del Excmo. señor Capitán General, concierto que ha adquirido tal popularidad, que los aficionados anhelan lleguen los viernes para oír las audiciones.

Por ausencia del músico mayor, del gran Gerónimo Oliver, dirigió el músico de primera y futuro director de bandas militares don Eduardo Lázaro, el que demostró poner un dominio completo de la batuta.

El público, numeroso llegando por completo la amplia plaza de San Sebastián aplaudió y elogió una vez más la disposición del Capitán General de que se den estos conciertos semanales.

FA

## T. S. H.

Radio-Cartagena

Se ha recibido en ésta la siguiente carta circular de la Sociedad de Autores Españoles:

«Sr. Director de la RADIO-CARTAGENA.

Muy Sr. nuestro: La Junta Directiva en su sesión del 23 del corriente, ha tomado los acuerdos que le transcribimos a continuación, a los efectos consiguientes.

1.º No se podrá radiar obra completa ninguna de cinco y media de la tarde a doce de la noche.

2.º Las compañías de radiodifusión abonarán por cada acto o cuadro de verso o zarzuela que transmitan, el doble de la tarifa del teatro que más pague en la localidad, más «Treinta pesetas», por cada día en que se utilice el archivo de la Sociedad de Autores si se tratase de una zarzuela.

3.º Las empresas de los teatros en cuyos escenarios se instalen micrófonos durante la representación de una obra, abonarán por dichas representaciones, el doble de la tarifa que les corresponda, independientemente de las que satisfaga la compañía de Radiodifusión.

4.º La radiación de un acto o de un cuadro de una obra en más de uno, se abonará como si se tratase de la obra completa. Igual tarifa se cobrará cuando se trate de ejecutar más de la tercera parte de la partitura de una obra lírica.

5.º No se podrá radiar ninguna obra completa sin previo permiso de la Sociedad de Autores. Estos permisos habrán de solicitarse con una semana de antelación; bien entendido que la menor infracción en este sentido será castigada con la retirada de la licencia y con una indemnización de daños y perjuicios que se exigirá ante los Tribunales correspondientes.

En el plazo de Quince días, las empresas de Radiodifusión constituirán en la Sociedad de Autores una fianza de *50 pesetas*, respectivamente, para responder exclusivamente del abono de los derechos de radiaciones de obras completas. Sin la constitución de esta fianza no se autorizará la difusión de ninguna obra de Gran Derecho.

Queda prohibido en absoluto toda radiación de obra completa los domingos y días festivos.

No podrá radiarse ninguna obra más de una vez.

Madrid 30 de Noviembre de 1925.

El Director Gerente.

En mala situación se ha colocado a Sociedad de Autores Españoles, pues no pudiendo por hoy las estaciones emisoras pagar tan cuantiosos derechos como se les exige, tendrán forzosamente que privar a los radiayentes de las bellas composiciones de autores asociados.

Además, dichos autores serán los primeros perjudicados, pues aparte de que no percibirán los impuestos con que sueñan, su música no será oída ni divulgada por todo el mundo, cosa que ya empezaba a agradar, y en muchas naciones en donde no se conocían las producciones españolas ni a sus autores no podrán saborear sus melodías.

Por último, no conociendo tan hermosas obras, no comprarán las partituras, perdiendo por tanto un lucrativo negocio.

Todo esto sin contar la labor pa-

Para dirigir desde su domicilio la explotación de lujoso aparato automático invención alemana y protegido por patente por veinte años en España, de introducción facilísima y dejando rendimiento continuo

## Búscase Caballero

entregando cinco mil pesetas en metálico como fianza que garantice su gestión en escritura ante notario. Recibirá aparato de ensayo gratis, como los impresos necesarios; retendrá de los ingresos 250 pesetas mensuales como sueldo, y también, para cubrir gastos pequeños, el tres por ciento del total de ingresos; concederé también participación importante en las ganancias. Hagan oferta urgente únicamente señores serlo y dispuestos a cumplir, indicando edad, a don Ernesto Reig, Gran Vía 13, Valencia.

## TEJIDOS

### «El Ferrocarril»

Precio fijo

Precio fijo

Puerta de Murcia 7, 9 y 11

Grandes vestidos en novedades para la temporada.

Mantas lana para cama a precios de fábrica.

Laneria para Señora, extensas colecciones y gran fantasía desde 7 pesetas corte vestido, hasta lo más selecto.

Mantas para viaje, echarpes seda y lana; Gamuzas para Abrigos y trajes de Señora.

«SECCION SASTRERIA»

Ricas colecciones en pañería para trajes y Abrigos en gran confección. Gabán «Patria» desde 40 pesetas.

Lutos en 24 horas

trifónica que representa la propagación del bello arte lírico español.

Programa para mañana domingo día 13:

A las 7. Sesión infantil tomando parte valiosos elementos de la localidad, entre ellos Don Esteban Satorres.

A las 8.—Programa de música española: Moros y cristianos, de Serrano.—La Bruja, de Chapi.—Benamor, de Luna.—Entre flores, de Pacheco, y la Verbera de la Paloma, de Bretón.

Conferencia del Dr. Nemesio de Heredia «El Españolito» sobre la música española.

Programa para el lunes día 14 a las ocho de la noche:

Concierto organizado por el notable cuarteto que dirige don Raimundo Rodríguez y en el que figurá el notable concertista de violín Sr. Barquero con un programa selecto de música clásica y varios elementos de la ciudad de La Unión.

Se radiará lo siguiente:

Per Aspera ad Astra (marcha alemana) E. Urbach.—Polonesa núm. 1 de Chopin (piano solo).—Marcha de las antorchas de Meyerber (por el cuarteto).—Variaciones sobre la marcha favorita del Philire por F. L. Amber (piano a cuatro manos)—Czardas de Monti (violín y piano).—Canciones por la Srta. Obdulia Bautista.—Un trabajo inédito de la escritora cartagenera Carmen Conde Abellán, leído por su autora.—Poemas en prosa de Andrés Cegarra Salcedo, leídos por su hermana María.—Monólogo de «Los Feos» por don Francisco Ros Manzanares.—Versos de Juan Pujol.

La Lotería

## Del sorteo de ayer

A más de los premios que anoche decíamos había expendido la administración de Loterías número uno de don Fulgencio Pascual, otros dos el 11.163 y el 11.524, también fueron vendidos allí y premiados con 2.000 pesetas cada uno.

Los agraciados han sido muchos y hoy han podido cobrar ya, pues el señor Pascual ha abierto el pago.

Ahora a esperar la de 15 millones que dicen que está en Cartagena va a tener preferencia y la referida administración la llave para venderlos.

## Asociación de

### Cultura Musical

La Orquesta Rusa de Balalaikas

Ya han sido fijados los carteles anunciando el Concierto que el próximo miércoles, día 16, dará en el Teatro Principal esta notabilísima agrupación.

Sazemos que hay una espectáculo enorme por conocer el trabajo raro y exótico de tan singulares artistas, y que esta espectáculo se ha dejado sentir en la lista de socios de la Cultural, que lleva ya registradas un buen número de altas para dicho concierto.

Muy en breve publicaremos el programa íntegro de este interesante acontecimiento artístico.

## Carta abierta

La función California

En nombre y representación de la Cofradía de los Californios que tengo el honor de presidir, hago público mi mayor agradecimiento en primer término, al noble pueblo murciano, por la cariñosa acogida que nos ha dispensado durante nuestra estancia en la ciudad hermana.

A las respetables autoridades y demás personalidades de dicha capital, por el valioso y decidido apoyo que nos han prestado en la organización del festival.

A la Sociedad «Casino», que tan galante y espléndidamente nos ha obsequiado, con un lunch y baile, que es nuestro honor organizó con extraordinaria brillantez.

A la prensa provincial y local que con sus entusiastas informaciones contribuyeron a nuestro mayor éxito. Y por último a las distinguidas señoritas y señores que componen el conjunto artístico de la Cofradía California, pues gracias a todos ellos, Murcia y Cartagena recordaron en esa noche de imborrable recuerdo fraternales lazos de amistad inquebrantable.

Casiano Ros

En tercera plana originales de interés