



# El Eco de Cartagena

Diario de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

## Notas de Actualidad

**Pérdida grande y sentidísima** ha sido para la Iglesia y para España el fallecimiento del ilustre purpurado Cardenal Benlloch, como lo ha reflejado en sus columnas la prensa nacional y extranjera.

El malogrado Arzobispo de Burgos gozaba de profunda estimación, conquistada con su esclarecido talento que le llevó rápidamente a ocupar una de las más altas dignidades eclesiásticas, aprecio y distinción que aumentaron después de su celebrada visita a las repúblicas hispanoamericanas que tan inmensos beneficios reportó a la causa de la aproximación de aquellas naciones a la vieja Metrópoli.

Valencia viene ahora poniendo todo su esfuerzo para que los restos del Cardenal se trasladen a la capilla de la Virgen de los Desamparados, en cumplimiento de los deseos del finado expuestos en su testamento, y según telegrama recibido por el Alcalde de aquella ciudad de los señores Robert y conde de Montornés que marcharon a Burgos y Madrid a gestionar el asunto, se realizará su deseo, una vez se cumplan los trámites que son necesarios.

La Rusia soviética se ha propuesto aumentar su Marina de Guerra, acordando la construcción de 26 submarinos de 700 toneladas cada uno, en sus propios astilleros.

También ha contratado en Italia la compra de varios destroyers del tipo «Tigre» y en breve saldrá para esta nación la Comisión receptora de la flota rusa, compuesta de ex-oficiales de la Marina Imperial y de comisarios del pueblo.

Además el Gobierno soviético ha acordado hacer pedidos importantísimos de acero y otros materiales a Alemania.

Hemos leído que este año se celebrarán en Roma nueve beatificaciones.

Estas serán: la de los venerables Filippini y Capitano, Italianos; Juan María du Lau y compañeros mártires de la revolución francesa; Andrés Fournet, Antide Thouret y Noet Pinot, franceses; Manuel Ruiz y sus compañeros mártires franciscanos españoles; Santiago Sales y Guillermo Santemouche, mártires jesuitas, y Abba Chetre, lazarista abisinio.

Estas ceremonias tendrá lugar en dos festividades, en mayo y en octubre. Esta última festividad estará consagrada a los mártires.

## De Sociedad

LOS QUE VIAJAN.

Después de permanecer en Murcia una corta temporada, ha regresado a ésta el joven cartagenero don Francisco Blanco Valdivieso.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a don Juan Martínez Vicente, jefe de la Estación de La Palma.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta, desembarcado del crucero «Princesa de Asturias», a nuestro paisano el joven Maquinista de la Armada, D. Asencio Carrión, el cual viene destinado a este Departamento.

—De Africa, el capitán de Infantería don Luis Pavia.

—De Larache ha venido con licencia nuestro paisano el suboficial de Infantería don José Gómez Ortiz.

—De Madrid ha regresado el Excmo. Sr. D. Juan Antonio Gómez Quiles.

ENFERMOS

Se encuentra mejorada de su enfermedad la bella señorita Berta Jiménez; hija del médico don Remigio.

## La novena del Cristo Moreno

Extraordinaria solemnidad revisten este año los cultos del ya tradicional novenario que durante la Cuaresma dedica al Santísimo Cristo del Socorro su ilustre y pontificia Cofradía en su histórica capilla de la Catedral Antigua.

Para ocupar el púlpito durante los días de la novena fué invitado el elocuente Misionero Hijo del Corazón de María, Rdo. P. Eduardo Gómez, Superior de la residencia de San Sebastián, que por primera vez habla a los fieles cartageneros.

Las ponderaciones que habíamos oído de sus méritos en la oratoria sagrada, las hemos visto cumplidamente confirmadas en los pocos días que venimos escuchándole, pues el celoso Misionero al exponer los hermosísimos temas de su predicación lo hace muy elocuentemente, llevando en su palabra la unión evangélica a la par que la galanura del estilo.

Acierto notable ha sido la designación del predicador para estos cultos, pues ello contribuye a su mayor solemnidad en el presente año.

La concurrencia de fieles es muy numerosa, porque es grande la devoción que los cartageneros sienten hacia la antiquísima y veneranda Imagen del Cristo Moreno.

## Información de Marina

Embarca en el contratorpedero «Vilalamil» el tercer maquinista don Ascencio Carrión Avilés.

## PINCELADAS

Se habla de otro boxeador español que prohíete ser una eminencia en el arte.

Se trata de un asturiano, Andrés Castañó, que emigró a los quince años a América. Fué cargador en unos almacenes de la Habana. Más tarde su poderosa fuerza se reveló en combates entre aficionados, y lanzado luego de lleno a la práctica de las luchas pugilísticas, venció al famoso campeón de grecorromana Levvis, el Estrangulador.

La figura de este pugil asturiano, unida a la de Uzcudun, el leñador de Régil que lleva camino de arrollarlo todo con sus puños, ponen muy alto el prestigio de España.

Y hasta contribuyen ambos boxeadores a acreditar en el extranjero nuestra industria.

De su músculo fecundo merced a las fuertes bolas, tendrán fama en todo el mundo las galletas españolas.

En Bilbao y a bordo del Cabo Torres, se ha pagado un verdadero tesoro taurino. El Carnalón Lugo Prospect, famoso toro semental de raza Holstein, la más notable del mundo.

Este extraordinario ejemplar bovino lo traen de los Estados Unidos, de la Carnación Milk Farm, pesa 1200 kilos y tiene un curioso historial: Es hijo, nada menos, de la célebre vaca que tuvo el record mundial de producción de leche en un concurso que duró dos años, habiendo producido 16.783 litros el primer año y 33.110 al terminar el segundo. Este toro se vendió en pública subasta en la bonita suma de 27.100 dólares, y la misma casa vendedora volvió a adquirirlo posteriormente en la fabulosa suma de 50.000 dólares, es decir 70.000 duros mal contados, que es otro record mundial. Es el toro más caro del mundo.

No viene a Vizcaya sino que en ferrocarril será trasladado a Aranda de Duero, a la granja la Ventosilla del ingeniero de Minas don Joaquín Velasco, quien lo ha alquilado por una temporada en una respetable cantidad de miles de duros.

Me río yo de la prole que va a dejar en Aranda el tal «Carnalón». Con seguridad que no pensará el Sr. Velasco formar una ganadería de reses bravas. Sería absurdo, pues no existía tal negocio. Cualquiera de nos corría con tales toros si hacen honor a su progenitor en hechura y comenent. Ni Cúchares que resucitara vería su estampa ni por curiosidad.

El bailarín Nicolás, campeón del baile y de la gordura, ha realizado la proeza de bailar durante 125 horas y media, batiendo así su propio record.

Antes de comenzar el baile pesaba 101 kilos y al terminar había perdido ventiseis. Si sigue bailando se convierte en una aérea mariposa.

Entre las diferentes parejas que ha tenido en este record, figuraba su esposa que ha bailado durante 25 horas seguidas.

Vaya un matrimonio! Si un organillo en la calle tofá un ballabile algún día, habrá que atar a los conyuges a las sillas respectivas.

## En tercera plana original de interés.

## Desde Madrid EL PATRIMONIO MORAL

Creo recordar haber dicho alguna vez y si no lo dije antes lo consigno ahora, que nada de mayor interés para las naciones que la conservación, con miras al acrecentamiento del patrimonio espiritual.

Nunca he sido yo pesimista ni aún cuando mirando lo que era el poder, sus ramificaciones, sus claudicaciones y la forma de charca o gusanera en que, en algunas partes, había degenerado; porque todo eso lo consideraba y no he dejado de considerarlo como la costra dura que se había formado en la superficie por las desviaciones históricas, por la contradicción o negación, lo cual era todavía más grave, del genio de la raza; pero creyendo firmísimamente que bajo esa costra latía fuertemente el corazón español y que la herencia espiritual de nuestros ascendientes no se había perdido.

En el curso de la vida nacional nosotros, como todos los pueblos y más que ninguno, po que si bien es verdad que no tenemos un verdadero poema épico tenemos una vida épica multiseccular, nosotros, digo, hemos tenido reveses, más aún, hemos tenido desastres; pero cuando por circunstancias adversas ha quedado rota la cadena de nuestras glorias, en vez de resignarnos filosóficamente con el hecho desgraciado, hemos puesto a obra cuantos medios han sido necesarios para enlazar de nuevo los eslabones de aquella, de tal suerte que el día de nuestra caída ha sido víspera de nuestra resurrección. De ese modo ha ido pasando de unas a otra generación el patrimonio espiritual de España.

Cierto que teníamos y no conservamos un imperio colonial, pero en esto, la sombra que se proyectó sobre la espiritualidad española, más que por la pérdida, con ser de un valor inmenso, provenía del modo como se nos dió a entender que se había perdido; pero más adelante se nos hizo justicia y por toda clase de testimonios propios y ajenos se demostró, que si pudimos llegar a la metrópoli en hábito de naufragos arrastrados por las olas, después de haber civilizado el continente americano y convertido en emporio de progreso parte del archipiélago magallánico, dejando alta, religión, lengua, universidad, municipio, no fué sin escribir páginas dignas de la leyenda de oro en Cavite, en Santiago y en Cebu; y a un día pasamos por el estrecho de Anson, los soldados, oficiales y jefes de nuestro Ejército supieron realizar una hermosa labor de reconquista, subió el monte de las Palomas y caer sobre los poblados que señoreara Ah-el-Kim quedando a salvo, mediante las glorias militares, indiscutiblemente nacionales, el patrimonio espiritual español.

Ahora bien: lo que podemos llamar parte principal de las naciones, porque es lo que las da carácter, es su espíritu, formado con el de las generaciones precedentes y continuado, y si es posible mejorado y engrandecido por la actual. Durante un período no breve de la historia contemporánea, especialmente después de las guerras coloniales, cuando de los errores gubernativos se echaba la culpa al Cid que con su púlpica y su espada ensanchó los dominios de Castilla y dió gloria a su Rey, y los que se oponían a la cosa pública sus adalides, tenían más traza de someros de Egipto

que de hombres de Estado y no se hablaba sino de intereses materiales, se pudo temer que aquella herencia espiritual se hubiese definitivamente dilapidado; más por fortuna no ha sido así: Africa, en medio de todo, ha sido un crisol y en el ambiente de aquellas luchas implacables y duras se ha rehecho el carácter español. En salvo el tan repetido patrimonio espiritual, importa acrecentarlo y ya es buena contribución a ese objeto la de los bizarros tripulantes del «Plus Ultra», a los que debe España gratitud inmensa por sus hechos en sí, y por la ejemplaridad de los mismos, porque son como la espuela que ha rozado y puesto en vibración el alma nacional.

No quiere esto decir que deba desentenderse los intereses materiales. Vengan en gran copia, en la copia que consientan nuestras posibilidades y aun forzándolas, ferrocarriles, carreteras, puentes, pantanos, etc. es el cuerpo; pero lo otra es el alma y ésta es la que lo ha de alentar.

MIGUEL PENAFIOR.

## La futura Exposición de Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona se reunirá el próximo viernes en sesión para examinar el nuevo plan de la futura Exposición, que comprenderá tres secciones o ramas: el industrial, el artístico y el deportivo.

El núcleo industrial se referirá a todo lo relacionado con la luz, por entenderse que no debe ser una industria que no sufra la influencia, ni que sea parcial de la luz. Esta parte de la Exposición comprenderá 61 grupos y 271 clases, distribuidos en diez pabellones, que llevarán sus nombres: Palacios de la Luz, de las Artes, de las Industrias, de la Agricultura, de Pedagogía, de Artes Industriales Aplicadas, de la Construcción, de Comunicación, de Proyecciones y de Instituciones Sociales.

El segundo núcleo de la Exposición pertenecerá a «El arte en España». Se quiere reunir todo lo que hay de artístico e histórico en nuestro país. No se trata de apelar a las reproducciones, sino de aportación de originales.

La Exposición de «El arte en España» ocupará las dos plantas del ya ya edificado Palacio de las Bellas Artes. En el extremo del eje de la avenida del Palacio de España, habrá una gran plaza, en cuyo centro se levantará un grupo de exhibiciones pintorescas y artísticas de los distintos aspectos de la vida típica de las regiones españolas. Tampoco se bivió el arte contemporáneo, cuya Exposición se celebrará en el Palacio de las Artes.

En cuanto al núcleo deportivo aun no se ha concretado su extensión. Se sabe, no obstante, que el actual estadio barcelonés desaparecerá, transformándose en una pista atlética, y construyéndose otro gran estadio, en la plataforma situada en el extremo del eje de la avenida del Palacio de España, que podrá albergar 60.000 espectadores. Los edificios que recogerán los deportes serán alzados frente al antiguo estadio.

Durante el período de la Exposición se celebrarán Exposiciones monográficas, conferencias y se organizarán reuniones, Asambleas y Congresos

**TEJIDOS**  
**«El Ferrocarril»**  
 Precio fijo Precio fijo  
**Puerta de Murcia 7, 9 y 11**  
 Grandes vestidos en novedades para la temporada. Mantas lisa para cama a precios de fábrica.  
 Lanería para Señora, extensas colecciones y gran fantasía desde 7 pesetas corte vestido, hasta lo más selecto.  
 Mantas para viaje, echarpes seda y lana; Gamuzas para Abrigos y trajes de señora.  
**«SECCION SASTRERIA»**  
 Ricas colecciones en pañería para trajes y Abrigos en gran confección. Gabán «Patria» desde 40 pesetas.  
 Lutos en 24 horas