El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Desde Madrid

INTERESES MATERIALES

Según el servicio oficial meteorológico, persiste en el país el sistema de aguaceros, algunos de los cuales son copiosos. Esta noticia, sobre la cual habrá pasado con cierta indiferencia la mirada del lector, es muy satisfactoria. No obstante lo que se nos había dicho por hombres de Ciencia, el invierno, apreciado en conjunto, ha sido benigno en toda España. Invierno de no muchas y de pocas nieves, éstas, al beso templado de una primavera anticipada, se fundieron pronto y bajaron de las cumbres para aumentar el curso de los ríos y perderse en el inmenso mar.

Aun en las regiones de cultivo intensivo, donde por disponer, ya que no de agua sobrante, de la necesaria para el riego, estaban las tierras faltas de esa pompa y lozanía que pregonan plenitud de vitalidad y aparecen como si sobre aquéllas, sin embargo de hallarse cubiertas de plantas, se extendiera un velo de indefinible tristeza. Los huertanos lo explicaban diciendo que les faltaba el agua del Cielo, y de ahí que estuviesen como los hijos a quienes les faltan las ternuras de la Madre.

Mas en los terrenos dedicados al cultivo extensivo, la situación de los labradores, en varias comarcas, es desoladora, porque no ha brotado la siembra, o bien porque al poco de la germinación, de las tierras secas y duras no han podido extraer las raicillas el jugo necesario para que no muriesen de hambre las tiernas plantas. Algo podrían remediar aún estas lluvias primaverales, si alcanzasen a las comarcas aludidas; pero de todas suertes, la cosecha de las mismas sería escasa y desmedida.

Es la historia de siempre. No es que llueva a gusto de todos, sino que en algunas partes no llueve nada, y cuando se carece de agua y sobra sol, la consecuencia es la desolación. Todos hemos leído la vehemencia con que estos días se disputan el agua, en las subastas del indispensable y precioso líquido, los huertanos del término de la ciudad de Lorca, y como se han producido ya entre ellos agrias disputas que han degenerado en colisiones sangrientas. Necesitan el agua para salvar sus esquilmos que se mueren de sed, y salvándolos, salvan la hacienda y la vida.

Considerando estas grandes preocupaciones y mortales congojas de los labradores, y cuan óptima sería la política que las evitara o las atemara, se comprende el buen acogimiento que merecen siempre al país las iniciativas de Gobierno enderezadas a la propulsión de la riqueza en general y particularmente a favorecer el desarrollo de la Agricultura, facilitándole a ésta agua abundante, para que, transformados en de regadío los terrenos de secano, pueda sustituir los cultivos, siendo de lamentar que, no obstante los tales efusivos acogimientos por las frecuentes mudanzas políticas, a la que solicitaban con campañas ruidosas, pero vacías de realidad, los susodichos planes, o no se realizasen, o se hicieran objeto de demora, con daño irreparable para los intereses públicos y los de las comarcas que más directamente recogerían el beneficio de la deseada mejora.

En manos que inspiren la mayor confianza, desde todos los puntos de vista que se les considere, los asuntos que atañen al ministerio de Fomento

ya que de todos es conocida la colvencia moral e intelectual del señor conde de Guadalhorce, es de esperar que ahora, con planes bien estudiados, y con el propósito decidido de llevarlos cuanto antes a buen término tendrá el Gobierno cuantas asistencias y cooperaciones sean necesarias, a fin de que acaben las angustias de los labradores que se deslizan su vivir entre las inquietudes de la sequía y sobre los sobresaltos de la inundación; esto es; entre el temor el temor de la miseria y la amenaza de la ruina de la muerte.

Y aunque se simulen o en ciertas zonas muy limitadas existan inquietudes y preocupaciones de otra índole no dude el Gobierno de que las que tienen verdadera realidad para el país—una vez que éste considera recobrada la paz y el sosiego interior que el año 23 parecía para siempre perdidos—son esas del fomento de los intereses materiales que brindan perspectivas de riquezas y de trabajo, y consiguientemente de bienestar y que crearían un ambiente de contentamiento interior que haría ineficaces cualesquiera maniobras revolucionarias.

MIGUEL PENAFLORES.

De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

Ha regresado de Lorca el abogado don Miguel Rodríguez Valdés, acompañado de su distinguida esposa D.^a Teresa Pallarés.

—Han regresado a Granada los distinguidos jóvenes estudiantes de Medicina don Emilio y don Carlos Lozano.

—Ha regresado de Totana el comerciante de esta plaza don Simón Egea.

ENFERMOS

Está restablecida de su enfermedad D.^a Milagros Bohigas viuda de Pascual de Riquelme.

—Ha experimentado una ligera mejoría en su enfermedad la bella señorita Teresa García Ráez, hijo del capitán de navío don Manuel García Díaz.

—Ha mejorado en su enfermedad el comisario de Marina don Julian Pellón.

—Se halla fuera de peligro en su grave enfermedad el niño Pepito Brotons, hijo del médico de la Armada don José.

Información

de Marina

Se dispone que el profesorado de la Escuela de Radiotelegrafía perciba las gratificaciones propias como tales profesores.

—Se concede la cruz de 3.^a del Dérto Naval al capitán de navío don Antonio Cal y Díaz.

—Se promueve a la categoría de Sargento segundo de cornetas, con antigüedad de 1.^o de abril próximo, al Cabo de banda del tercer Regimiento de Infantería de Marina Francisco Díaz Pérez, quien deberá continuar en el destino que actualmente tiene asignado.

Cartagena en fiestas

LOS CONCURSOS ATHLÉTICOS

Ayer tarde continuaron los concursos atléticos en la siguiente forma:

Cross-Country

La primera prueba que se disputó fué el cross de 4.000 metros, al que se presentaron 14 corredores de diferentes sociedades.

El momento de la salida fué muy bonito, dando los corredores, en compacto pelotón, una vuelta de honor a la amplia pista del Stadium, antes de lanzarse a la carrera.

El primero en llegar al campo, una vez cubierto el recorrido fue José Alcazar («Cartagena») siendo acogida su aparición con un cariñosa ovación que se repitió momentos después, al entrar Alfonso Ardil («Comercial»).

El momento de llegar a la meta Alcázar, fué muy lucido para el corredor que en fuerte spin rompió el hilo con el pecho a los 19 minutos, 34 segundos y 3/5, llegando Ardil a los 19 minutos, 35 segundos y 3/5.

El tercer lugar entró Francisco Soriano, del «Carthago».

Mientras se disputaba esta prueba, se procedió a deshacer el empate del día anterior, en los saltos de altura, entre Jorge Mac Pherson, del «Cartagena» y Vicente Rodríguez, del «Carthago» y que, como ya dijimos ayer, queda on igualados a 1'60 metros.

Antes de empezar el concurso, se permitió a cada uno, dos saltos de ensayo, a 1'30 y a 1'40 metros, poniéndose acto seguido 1'60 metros, a cuya altura probaron los dos cuatro veces, sin conseguir salvarla, por resentirse de la lesión del día anterior.

En vista de ello, el jurado decidió que saltaran a 1'50, tocando Rodríguez la caña en el primer intento y derribándola en el segundo, y tirándola Jorge en el primero y saltando con gran limpieza la segunda vez, siendo adjudicado el primer puesto a Jorge Mac Pherson y el segundo a Vicente Rodríguez.

Cien metros lisos

Ocho corredores participan en esta prueba, venciendo de forma espléndida Jorge del «Cartagena» en 12 segundos y 2/5; entrando en segundo lugar, después de hacer una gran carrera, Solana, del «Stadium», en 13 segundos y 1/5.

Doscientos metros lisos

En esta prueba toman parte siete concursantes, venciendo netamente Jorge, en 27 segundos 1/5, y entrando el segundo Alcázar, con un tiempo de 29 1/5, (Ambos del «Cartagena»).

Cuatrocientos metros lisos

Siete fueron los concursantes en esta carrera, venciendo definitivamente, después de hacer una carrera brillantísima, Manuel López, del «Cartagena», en un minuto y 4 segundos, entrando en segundo lugar Manuel Plazas, en 1 minuto, 6 segundos. 1/5.

Clasificación por sociedades

Siete sociedades han tomado parte en este concurso organizado por el «Cartagena», haciendo todas un airroso papel, en el primer «mectag» de esta clase que se celebra en nuestra ciudad.

La clasificación, sumando los puntos de los dos días, es la siguiente:

- 1.^o Cartagena F. C. . . . 20 puntos.
- 2.^o C. D. Comercial. . . . 5
- 3.^o R. C. de Regatas. . . . 3
- 4.^o (U. D. Carthago. . . . (
- 5.^o Stadium F. C. . . . (2
- (Peral F. C. . . . (
- 5.^o Centellas F. C. . . . 0

LA TRACA DE ANOCHE

Se quemó a todo lo largo de la Maralla del Mar y estaba confeccionada por un polvorista de Jabali Viejo.

LA VERBENA

Otro triunfo fué la verbena de anoche en la hermosa calle Real.

Acudió un público tan numeroso que llegó por completo tan amplia vía.

Las bandas militares y varias pitonolas la amenizaron.

Ha sido un éxito enorme de la comisión de este festejo, especialmente del señor Mediavilla, pues verbena como la celebrada en los actuales festejos no la ha conocido Cartagena.

Ello hace que los elogios del público sean generales, pues los referidos señores, de la comisión han puesto de manifiesto un gran gusto artístico.

De muy buen acuerdo se ha dispuesto que la magnífica verbena de la calle Real se prolongue su celebración en las noches de hoy, viernes sábado y domingo.

Esta noche y el viernes estará amenizada por las típicas organillas y sábado y domingo a más de estos por las bandas de música militares.

Aplaudimos la determinación ya que nosotros lo pedimos.

LA FIESTA LITERARIA

Mañana noche a las diez se verificará en el Teatro Circo, la fiesta literaria con arreglo al siguiente:

Programas

Sinfonía, por la Orquesta que dirige el maestro D. Jerónimo Oliver, PRÓLOGO

Composición de don José Abdón Martínez, recitada por la señorita Carmen Rivas,

CUADRO ANDALUZ

Sevilla, de Albéniz—Pregón de las flores, por la señorita Caridad Arnau.—Pregón de los pájaros, por la señorita Josefina de Córés—Chiquitita y bonita, por la señorita Carmen Rivas—El Piropeo, por las señoritas Amelia Portela, Soledad Mateo, Isabel Gómez, María Arnau, Berta Bone, Amparo Mateo, Isabella Muñoz Delgado Josefina Soler, Conchita Vallis y los señores de Amador, López, Olano, Hernández, Pasquin y Rogel.

«La rejá», duo por la señorita Caridad Arnau y el señor Verdugo.

«Elogio del mantón» poesía de Fernandez Ardavin, recitada por el Sr. Orbe,

«La Copla», Saeta, Coro.

SEGUNDA PARTE

«Aires Españoles» por la Orquesta Representación del paso de comedia de los Quintero, titulado «Herida de Muerte» por la señorita María de los Angeles Aznar, y los señores Orbe, Verdugo y Amador.

REAJIDOS

Precio fijo «El Ferrocarril» Precio fijo

Puerta de Murcia 7, 9 y 11

Grandes vestidos en novedades para la temporada. Mantas lana para cama a precios de fábrica. Lanería para Señora, extensas colecciones y gran fantasía desde 7 pesetas corté vestido, hasta lo más selecto. Mantas para viaje, echarpes seda y lana; Gamuzas para Abrigos y trages de Señora.

«SECCION SASTRERIA»

Ricas colecciones en pañería para trajes y Abrigos en gran confección. Gában «Patria» desde 40 pesetas.

Lutos en 24 horas

TERCERA PARTE

«Danza y canción infantil», por el coro de niñas de la «Cofradía» californiana.

«Elogio de la mantilla», composición de don Ginés de Arlés García recitada por la señora doña Margarita de la Serna de Bernal.

«Tonadilla clásica», por la señorita Josefina de Córés.

«Presentación del Poeta», por la señora doña Margarita de la Serna de Bernal.

«Discurso lírico» de don Emilio Carrere.

IMPRESIONES

Pasó veint Semana Santa evocando bellezas de antaño; afianzando nuestro amor a la Religión; proporcionando a nuestros corazones, un deite, saturado de divinidad.

Días de bullicio, de alegría, en lo que lo humano se divierte, inconsciente de la representación del infinito dolor de Nuestro Redentor.

Mas a pesar de todo esto queda un rincón de nuestra alma, ocupado por nuestros sentimientos religiosos de Fé; por eso, cuando observamos de cerca una de esas imágenes, en cuyos impecables rostros se ve fielmente retratada la aurgura, un escalofrío corre por nuestra epidermis y deja oleadas de tristeza en nuestro corazón.

En los tiempos medievales, sobre todo en España e Italia, la piedad religiosa levanta suntuosas catedrales en sus estilos romántico, gótico y plateresco. Sus gárgolas y sus torres miran al cielo en demanda de gracias y sus ventanales policromos, dan entrada a la luz de la Fé que Dios envía.

Mas tarde sublimes imagineros llevan a un trozo de madera la esencia de su fervor religioso: esos ojos que empañados por el llanto nos miran, esos brazos que se tienden para estrechar a todo el que sufre, no pueden ser moldeados por un escultor, el cincel no es movido por la mano; la Fé lo mantiene, el Amor lo impulsa, y una divina Esperanza le hace grabar caracteres y rasgos que omocionan al que en estos días pasados tuvo la dicha de contemplarlos.

... Tronos suntuosos; riquísimos trajes, profusión de luces... y un ambiente saturado de belleza y de amor.

JOSE ROS

Banco Hispano-Americano

CARTAGENA

Caja de Ahorros

Libretas con imposiciones al 3 % anual