-- PÁGINA DEPORTIVA --

El concurso de orfeones

Espectáculo nuevo en los programas de fiestas de Cartagena, y justificando el interés que había despertado, acudió numeroso público al coso taurino a escuchar a los orfeones que han concurrido al certamen celebrado ayer tarde.

Los orfeones concursantes fueron los siguientes:

—«Alicante», integrado por 21 tenores primeros, 16 segundos, 18 barítonos, 15 bajos y 24 tiples.

—«Popular Clavé» de una composición de 21 tenores primeros, 21 segundos, 21 barítonos y 21 tiples.

«Ilicitano» con 18 primeros tenores 16 segundos, 20 barítonos y 20 bajos.

«Renacer» de Aspe con 16 tenores primeros, 16 segundos, 15 barítonos y 14 bajos.

Siguiendo el ritual acostumbrado en estas fiestas cada orfeón designó una madrina entre las señoritas de la localidad, siendo las agraciadas las bellas y distinguidas señoritas: Amelia Portela, del «Popular Clavé»; Josefina Soler del «Alicante»; Elenita Díaz Spottorno del «Ilicitano» y Lolita Conesa del «Renacer».

Era la composición obligada del certamen la del maestro Ricardo Giménez titulada «Bella Natura» de cuya magnífica y notable interpetración dada por los orfeones fueron justo homenaje los entusiastas aplausos que todos les fueron otorgados.

Después y en una segunda vuelta los orfeones cantaron una obra a elección que fueron las siguientes:

Alicante, «Gran Jota Aragonesa», Popular Clavé, «Ecos del Turia». En e la pudo lucir su bella y bien timbrada voz el tenor don Antonio Esteve.

Ilicitano, «La fiesta del pueblo.

Renacer, «Jornadas de Ronda».

El éxito alcanzodo ayer tarde por los orfeones que nos han visitado es el fruto de una labor concienzuda y entusiasta de los distintos grupos que han aspirado con la fé puesta en sus indiscutibles merecimientos a la conquista del lauro del triunfo. Unanimidad en la emision de las distintas masas de voces, acoplamiento y afinación tales que más que a conjunto de voces humanas, sonaban a orquestas dotadas de sus más heterogéneos instrumentos.

La clasificación hecha por el jurado fué la siguiente:

Primer premio, de 4.000 pesetas: Orfeón Ilicitano.

Segundo premio, de 3.000 pesetas: Orfeón «Popular ClavS».

Tercer premio, de 2.000 pesetas: Orfeón Alicante.

Se concedió un accéit de 1.500 pesetas al Orfeón Renacer en atención a su meritoria actuación.

* * *

Esta noche se repite el espectáculo en el Teatro Circo, procediéndose después a la entrega de los premios adjudicados. Dado el éxito sin precedentes alcanzado ayer tarde es de presumir que el Circo ha de ser insuficiente para el público que acuda a tributar a tan notables agrupaciones artísticas el aplauso que merece su magnífica labor.

SIGFRIDO

BOXEO

En Copenhague, ante seis mil espectadores, se celebró el combate a diez asaltos entre el danés Knute Hansen y el campeón deltalia Bertazzolo. Este en un principio se mostró muy agresivo, siendo advertido en el tercer asalto por golpe bajo, pero a partir del cuarto, el danés fué acumulando puntos, ganando netamente.

FUTBOL EN CARTAGENA

En uu partido sin emoción el «Cartagena» vence al «Sevilla» por un goal a cero

Con muchisimo viento se celebró ayer tarde en el Stadium el correspondiente encuentro de campeonato de España entre el «Sevilla F C.» y nuestro titular.

Arbitra Camorera, auxiliado por los colegiados Murcianos Latorre y Cánovas, y los equipos se alinean asi; «Cartagena»-Amadeo-Paz-Alba-Bastida-Palahy Jauregui Acha - Sans-Morales Suay y Bayo.

«Sevilla.» Eizaguirre Monje Sedeño glesias Ocaña-Caballero-Roldán León-Carreño-Gabriel y Brand.

Elige «Sevilla» a favor del huracán y hace una escapada que se corta pronto y por unos minutos se estaciona el juego en el centro del campo.

Bastida, corta un avance sevillano y pasa a Acha que corre veloz y centra; recoge Suay y con la puerta sola no se marca el tanto por poca decisión; es el primer susto.

En otra arrancada Morales obliga a ceder a los sevillanos el primer corne que tira Acha bien y se repite sin resultado.

Una mano de Sedeño fuera del área se castiga y Eizaguirre pasa mil apuros y por fin va fuera el balón.

El «Cartagena» se defiende bravamente, haciendo dos salíditas Amadeo que son otros tantos sustos.

En un ataque sevillano Carreño solo frente Amadeo y a dos metros de la puerta larga un chutazo que va alto.

El «Cartagena» va imponiéndose, jugando todos con gran entusiasmo, pero sus esfuerzos se ven anulados por el fuerte viento reinante.

El «Sevilla» no sabe aprovecharse de esto y transcurre el tiempo sin conseguir el tanto que con tanto ardor buscan.

Bayo salva una situación apurada y se hace aplaudir.

Los medios y defensas locales, muy bien ayudados por Suay y Sans, trabajan lo indecible por mantener a raya a los blancos.

Bonita arrancada del «Cartagena», centro de Acha que se desperdicia.

Bastida aleja todo peligro de su puerta y es continuamente aplaudido.

Contraataque del «Sevilla» y Gabriel malogra otro tanto por tirar fuera.

Poco después pierden otra ocasión por «offside».

Se tira el primer corne contra «Cartagena» sin consecuencias.

El «Sevilla» presiona, ayudado por el viento, pero los medios y defensas locales lo salvan todo.

Morales y Suay se combinan y hay un pase a Acha que el viento tira fuera.

Otro corne contra «Cartagena»; se produce un lío ante la meta de Amadeo y por fin respiramos tranquilos por salir el balón fuera.

Contraataque local y Suay tira un fuerte tiro que va un poco alto.

El «Cartagena» se impone definitivamente y Bastida que está donde quiera que esté el balón, empuja a su adelantes y le dan varios sustos a Eizaguirre.

Notamos poca decisión ante la meta sevillana y por lo tanto no llega el ansiado goal.

Reacciona el «Sevilla» y se produce el tercer corne contra «Cartagena» que no tiene resultados prácticos por querer el «Sevilla» apurar demasiado las jugadas.

Y con ataque cartagenero que remata fuera Sans da fin el primer tiempo que, dicho sea de paso, es de victoria cartagenera, ya que el «Sevilla», ayudado por el fuerte viento no ha conseguido batir a Amadeo.

Durante el descanso se alaba grandemente la soberbia actuación de Bastida, Paz, Jáuregui y Alba y se comenta la falta de decisión en el trio central delantero.

* * *

Da principio el segundo tiempo y a los pocos segundos registramos un precioso cañonazo de Morales que va fuera por milímetros.

El extremo derecha sevillano Roldán se luce, sorteando a cuantos se le ponen delante; luego centra y los del trio central lo largan fuera

Los blanquinegros parece que han hallado nuevos estímulos porque, aunque sin la debida cohesión, se mueve el ataque más eficazmente, llevándose con más intensidad el juego por ambas alas. Hay por fin un cambio precioso de juego que es obra del gran Jauregui y Acha centra con habilidad; recoge Sans y lorga un chutazo que Eizaguirre para con dificultad, entrando Morales a rematar demasiado tarde.

Sigue el acoso cartagenero, obligando al trio defensivo andaluz a ceder nuevo corne que tira Bayo sin consecuencias.

Mano del «Sevilla»; tira el castigo Jauregui y Morales, siguiendo la trayectoria del balón a la media vuelta larga un zambombazo que lame el larguero.

Vuelve el «Cartagena» a dominat y Bayo valientemente arrebata el balón a un sevillano y tira fuerte y colocado, luciéndose Eizaguirre al parar o.

Pase de Morales a Bayo que cae y pierde ocasión de marcar.

Bayo vuelve a tirar a gol y para bien el puerta.

Este, nuevamente se hace aplaudir al arrebatar a Sans un balón que se disponía a introducir en la red y a dos metros de la puerta.

Nuevo tiro de Morales, desde lejos fuera; otro de Suay un poco alto.

Bastida, Jáuregui y Palahy se hinchan de servir balones que no se aprovechan y va transcurriendo el tiempo.

Faltan veinte minutos y Sans desde lejos y cruzado larga un cañonazo que vale al «Cartagena» el gol de la victoria (Ovación).

Ataca «Sevilla» con su clásico juego y Bastida corta de forma impecable la preciosa combinación; avanza sorteando a todos el «Sevilla» y sirve al trio central un matemático pase que se pierde.

Hay otro corne contra «Sevilla»; tirato Acha y Morales lo recoge de cabeza y va fuera.

Empieza a decaer el juego y el «Sevilla» busca el empate que no lo consigue por no decidirse a chutar ninguno de la delantera.

Otro corne contra «Sevilla»; tira Bayo fuera.

Jauregui da otro susto a Eizaguirre.

Dos «faults» seguidos del «Cartagena» se castigan y otro contra «Sevilla».

Otro pase de Suay a Bayo se malogra por resbalón de éste.

Centro preciso de Acha; Ocaña quiere cortarlo y el balón va a parar a su misma puerta, salvando el tanto el guardameta, echándolo a corne que no tiene consecuencias.

Pocos minutos faltan y hay otro corne contra el «Sevilla», fuera.

Ocaña da un buen pase a su extremo derecha que se aturulla y se pierde la ocasión de empatar.

Y con una derrota de la delantera local y unos avances aislados del «Sevilla» se termina el encuentro con 1 a 0 a favor del «Cartagena».

El catalán señor Camorera tuvo poco trabajo en su cometido y en lo poco que actuó lo hizo bien.

El «Sevilla» no nos gustó; sólo Ocaña y el extremo derecha sobresalieron; los demás lentos y poco decididos a la hora de la verdad.

El «Cartagena» jugó un primer tiempo y el principio del segundo bien; luego se desanimaron, en particular los adelantes.

Amadeo tuvo de todo; Paz, soberbio y Alba, bien.

Los medios fueron lo mejor del equipo, por este orden: Bastida, Jauregui, Palahy; éste, aún sin curarse hizo un partido bueno.

De los adelantes, Acha, Bayo y Sans.

Mañana a las 4 se verificará un encuentro entre el equipo del «Dédalo» y el «Cartagena F. C.» en el que aparecerán nuevos elementos.

ORUTRA.

Fútbol en España

(Por telégrafo)

Valladolid.—El «Celta» ganó al «Unión» local por 8 a 1. El dominio fué intenso por parte de los gallegos.

Oviedo.—El «Oviedo» venció al «Cultural Leonesa» por 5 a 3.

El jugador Ernesto, leonés, se fracturó el tobillo.

Coruña.—El «Deportivo» ganó a «Racing» de Sama por 4 a 0. Resultó el partido poco interesante.

Bilbao.—El «Athlético» ganó al «Madrid» por 3 a 1. El campo estaba todo encharcado.

Dominaron los locales. El público abroncó al «Madrid» todo el partido.

Madrid.—El «Racing» de Santander ganó al «Athlético» por 4 a 1. El resultado se descontaba.

Torrelavega.—El «Gimnástica» y el «Deportivo Alavés» empataron a 0 Sarricho que anuló un tanto al «Gimnástica» dando lugar a varios incidentes, salió protegido por la fuerza pública. El acta ha sido protestada.

San Sebastián.—El «Real Sociedad» ganó al «Europa» por 4 a 2. El partido fué malo.

Barcelona.—El «Barcelona» derrotó al «Patria» por 7 a 0. La victoria fué fácil.

Zaragoza.—El «Real Unión» de Irún ganó al «Iberia» por 4 a 3. El dominio fué alterno.

Sevilla.—El «Valencia» ganó al «Betis» por 1 a 0. Los valencianos hicieron un juego violento. Intentaron agredir al árbitro Quintana por su mala actuación.

Valencia.—El «Real Murcia» venció al «Levante» por 3 a 1.

El público protestó.

Espectáculos

El sábado la compañía de Juan Calvo estrenó la comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández «La mala uva» en el Teatro Circo.

Los propósitos de los autores quedan plenamente logrados en esta obra en que mantienen en completa hilaridad al auditorio, con chistes y situaciones cómicas.

Ayer tarde se repuso esta obra y por la noche se despidió la compañía con la comedia de Sánchez Prieto «Un alto en el camino».

Gran Cine Sport

El estreno de la película «Rey de Reyes» constituye un éxito definitivo que el público corrobora con su aplauso. La tragedia sublime del Gólgota en toda su intensa grandeza se sucede y arde con un realismo asombroso durante las dos horas de duración de la película cuyos textos y escenas son extraídos de los libros sagrados, y vestidos a la pantalla fidelísimamente.

Este magnífico «film» seguirá proyectándose hoy y mañana, en todas las secciones.

S

TOROS

(Por telégrafo)

Toledo.—Con un gran lleno se celebró ayer la corrida. Los toros de Guadalest resultaron regulares.

Félix Rodríguez, regular.

Cagancho cumplió. Estuvo valiente con las banderillas simulando clavan un par con los pitiíos, saliendo volteado.

Gitanillo de Triana valiente en uno y voluntarioso en otro. Sufrió la rotura de la taleguilla. Fué ovacionado.

Vicente Barrera, colosal con capa y muleta. Fué muy aplaudido.

Madrid.—El ganado de don Esteban Hernández, bueno.

Finito, en su primero, bien con la capa y mal con el estoque en su segundo.

Rafaelillo se lució con las banderillas en el tercero.

Ricardo González lanceó bien al cuarto.

Torcrito de Málaga, valiente, gustó. Con Rafaelillo escuchó muchas palmas.

Barcelona.—Los buenabarba malos.

Valencia, mal, fué pitado.

Villalta, valiente en uno y voluntarioso en otro fué aplaudido.

Armillita gustó Estuvo artístico siendo ovacionado.

Perlacia, regular en todo.

Fútbol Internacional

Acerca de la próxima llegada del equipo nacional argentino a España, dice un periodista deportivo, que hasta el presente, lo resuelto en firme es: un partido a jugar contra el F. C. Barcelona en Las Corts, el 22 del próximo, y otros dos más en Madrid, los domingos 8 y 15 del mismo.

(Por telégrafo)

Amberes.—El aquipo de Bélgica ganó al de Holanda por 1 a 0. El partido fué reñidísimo. Durante el primer tiempo se hundió una tribuna resultando cuarenta expectadores heridos á uno grave

Lisboa.—El equipo de la Argentina y el de Portugal empataron a 0. El juego de los argentinos fué más brillante.

TENNIS

Dicen de Augusta, Estado de Georgia, que el novel jugador de tennis de Indianópolis, John Hennessey, ha vencido al famoso campeón americano William Tilden por 6-8, 6-1, 2 6, 6 2 6 4, en el curso de los partidos nacionales para las eliminatorias de la Copa Davis.

AVIACION

Se anuncia que el avión «Jesús del Gran Poder», pilotado por los aviadores Jiménez e Iglesias, partirá del aerodromo de Tablada el próximo Viernes Santo, para intentar batir el record de la distancia en línea recta, que detentan Chamberlin y Levine.