

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante



Lágrimas redentoras

Virgen toda pureza, azotada por el vendaval de los dolores, como una rosa trinchada por el viento, así aparece, sobre su trono de luz y de flores, la Virgen bendita de la Caridad, arca de oro donde todo hijo de Cartagena ha encerrado la joya de su corazón.

Hecho sobre su regazo el cuerpo bendito de su amado, sus ojos de madre hundidos en él, sus pupilas apagadas, como lo está aquel Sol, donde ellas debieran su luz y su alegría.

¡Lágrimas de madre y lágrimas de Virgen doblemente redentoras porque las arranca el amor y la inocencia, y caen, como ofrenda purísima, sobre el ara santa del corazón abierto de Jesucristo!

¡Lágrimas dulcísimas de los ojos benditos de la Virgen, que tantas amarguras han consutado, y que han lavado a tantas almas en el bálsamo divino de la resignación en el dolor! Nunca la Virgen es tan bella como en esa imagen dolorosa, porque nunca, como entonces, aparece ornada su frente con una doble aureola de Madre de Dios y Madre espiritual de los hombres, a quienes ha engendrado en la amargura de sus dolores, sobre la montaña del Sacrificio.

Cuantas veces, al pararnos devotos ante Ella, han brotado de nuestros ojos lágrimas también redentoras, porque son el punto de nuestro dolor y de nuestro arrepentimiento.

Dulce estrella matutina
Virgen de la Caridad,

Yo también puse una espina
Sobre la frente divina
del Sol de la Humanidad.

Así hemos dicho con el poeta de Castilla, asomados, como él, al abismo de su dolor y de su pena... Y dentro de nuestro corazón hemos sentido como una voz dulce y compasiva de madre que nos decía:

Esta no es entraña humana
que humano amor ha perdido.
Es la Virgen Soberana
que madre de un Dios ha sido.

Y nuestras lágrimas han caído en el cántico de sus manos, azucenas immaculadas de pureza, y Ella las ha juntado con las suyas, en la misma abertura del costado amoroso de Jesucristo.

¡Lágrimas redentoras de la Virgen y lágrimas redentoras del corazón arrependido! Ojalá vayais siempre juntas, como las gotas de un río, a perderos en ese mar de la Caridad infinita, en donde las almas se purifican y se levantan sobre sí mismas, para vivir la vida del dolor, santificado por el dolor mismo de Dios.

Al separarnos de Ella, no había ya en sus ojos lágrimas de sufrimiento y de dolor. La Virgen de la Caridad tiene en sus labios una sonrisa de madre compasiva... que no hay lenitivo más dulce para el llanto de una madre, como unas lágrimas arrancadas al corazón del hijo por la ternura y el amor.

TOMAS COLLADOS.
Cura E. de Santa María

El día de la Patrona

Las solemnidades religiosas de hoy

Día el de hoy de extraordinario júbilo en Cartagena. Es la fiesta de nuestra amada Patrona, la Santísima Virgen de la Caridad, bajo cuyo mandato amoroso hallamos siempre protección y consuelo cuantos nacimos en esta tierra y a las que con tanta fe y entusiasmo veneramos.

Esta mañana desde bien temprano el consagrado templo donde se halla su bendita imagen era el centro de los corazones cartageneros, que han ido a postrarse ante sus divinas plantas, a replicarle en este hermoso día una especial mirada suya, llena de ternura, para nuestras penas y miserias.

En incesante desfile el pueblo entero se ha prosternado ante su augusto trono, donde dolorida nos enseña el camino del verdadero amor y del sacrificio, para rendirle el homenaje de su cariño, de su fe y de su confianza plena. Y en este entusiasta y sincero acatamiento a la que es nuestra Madre y Reina todas las clases sociales de Cartagena han tomado parte en admirable consorcio, dando ejemplo de una manera solemne el Excelentísimo Ayuntamiento que ha hecho la tradicional ofrenda en nombre de la ciudad.

Todo el día se ha visto el templo de la Caridad completamente lleno de fieles.

En la misa de Comunión general celebrada a las siete y media se han acercado a recibir el Sagrado Pan de la Eucaristía cerca de dos mil fieles. En otras iglesias han sido también numerosas las comuniones de los que no han podido asistir a la Caridad.

A las diez ha sido la misa solemne, oficiando el Arzobispo de esta ciudad señor Gamblin, actuando de diácono y subdiácono los capellanes del Santo Hospital de Caridad, señores Martínez Durante y Páez.

Se ha cantado la misa «Segunda Pontifical» de L. Perossi, a tres voces, por el Orfeón Carthago Nova, bajo la experta batuta del excelente profesor y capellán de la Armada don José María Torres.

La Sagrada Catedral ha sido ocupada por el elocuentísimo orador del nevenario M. I. señor Dr. don Francisco Romero, Canónigo Magistral de Zamora, el que ha pronunciado brillante y brillante oración cantando las glorias de la Virgen de la Caridad.

El Ayuntamiento, como es costumbre y presidido por el primer teniente de Alcalde don José Mediavilla, ha concurrido en corporación.

Lo formaban maceros, trompeteros, alguacillos, guardia municipal, los tenientes de alcalde señores Ramos, Páez Ahijón, García Manchón y los concejales señores Olaya, Duclo, Gómez, Thomas, Valls, Meca, Calero, Iglesias y el secretario señor Villanueva.

En el presbiterio tomó asiento con el rector de la Caridad, don Alfonso Ródenas, el Hermano del Santo Hospital de Caridad don Luis Mallo de Molina, al que acompañaba nutrida comisión de Hermanos del referido Hospital.

Terminado el acto religioso, el alcalde señor Mediavilla hizo ofrenda a la Virgen de una onza de oro.

El señor Mediavilla, de su peculio particular, hizo entrega de otra onza de oro.

Después la Junta del Hospital ob-

DESDE MADRID

Viernes de Dolores

Si hay quienes tienen tal Imperio sobre sí mismos que les es dado desentenderse de lo que les rodea, del medio en que viven, del ambiente que respiran, no me cuento entre ellos. Oigo decir frecuentemente que todos los días son iguales y yo sostengo lo contrario, no sólo porque cada uno y como nos dice el sagrado texto trae su afán, sino porque los hemos vivido y vivimos diversa y distintamente, y esta diversidad y distinción pone en los días sellos especiales, fisonomía propia. El sello característico por excelencia es el religioso, para los que tenemos la suerte de que tal sentimiento sea el que llena nuestro corazón y no sepamos, no podamos, ni queramos sustraernos a su influencia. Hoy, «Viernes de Dolores», nos sería difícil, casi imposible, si lo intentáramos, dejar de escribir algo que se relacionase con el dolor. Y es que cuando se piensa en el de la Madre de Dios, que da todo subordinado a ese pensamiento, al considerar la estrecha correspondencia que existe entre el querer y el padecer, entre el amor y el dolor de manera que si suponemos casi infinita la capacidad para amar, tendremos que suponer la misma casi infinitud para sufrir. Y pues que nadie amó como María, nadie tampoco sufrió la agudeza de los dolores materiales como Ella, por eso cuando la llamamos Reina de los Mártires no significamos una realeza, digámoslo así nominal, o poética, sino una realeza efectiva, que ocupa por derecho propio el primer lugar en el número de los que más dura y cruelmente han sido en el mundo atormentados, por el dolor.

Y como, incluso en lo humano, los lazos más fuertes son los que representan ataduras de padecer y de sufrir, podemos pensar y pensamos, para nuestro consuelo, que el amor que nos profesa nuestra excelsa Mediadora, habiendo sido consagrado al pie, de la Cruz en la tarde terrible del Gólgota, no nos faltará jamás...

MIGUEL PENAFLOR.

seguió al Municipio con dulces y licores.

Durante todo el día han dado guardia a la Santísima Virgen de la Caridad, señores componentes de su Corte de Honor.

Esta tarde se han celebrado las últimas novenas, estando la iglesia abarrotada de fieles, quedando gran número sin poder entrar.

En la novena solemne de las seis ha predicado con su extraordinaria elocuencia el señor Magistral de Zamora y el Orfeón Carthago ha interpretado un «Santo Dios», plegarias a la Virgen, motetes, ilagas, del Señor, dolores de Nuestra Señora y «Tanum ergo» todo ejecutado de modo admirable.

El altar donde está expuesta nuestra amantísima Patrona está adornado con derecho de luz y flores, habiendo puesto de manifiesto una vez más sus grandes dotes de exquisito artista el señor Díaz Spottorno encargado del arreglo del referido altar en el presente año.

También esta tarde en la última novena los elementos artísticos de la cofradía de los Californios han ofrendado a la Virgen la Salve del maestro Crespo, cantada por ellos recientemente en Santa María de Gracia en honor de la Virgen de los Dolores.

MATER DOLOROSA

Siete espadas en tu pecho te causan prolija pena; y la octava y la novena quizás la afilaba yo, cuando tras locos placeres por esos mundos corrías; pues si no te escardecía me olvidé de tu dolor...

Y al contemplar tu faz pura de amargo llanto surcada y casi medio apagada de tus pupilas la luz, mi corazón se acongoja, y, en prueba de mi fineza, pongo humilde la cabeza donde pones el pie tú...

O vida, Madre, mis culpas que a tu Hijo crucificaron y siete espadas clavaron en tu amante corazón... Desde hoy serás tú mi Madre; yo te amaré con ternura; que mi pecho te lo jura conmovido de dolor...

En mis cultas y desvelos, en la noche y en el día, tu santo nombre ¡María! con cariño invocaré. Equivaré los peligros, para lograr la victoria, sin perder de la memoria tu efectivo padecer...

Mira a tu Hijo, Dolorosa, cubierto el cuerpo de heridas y las pupilas hundidas, rasgadas manos y pier; lívido y ensangrentado, por tan crueles atropellos que hasta barbas y cabellos sintieron el padecer...

Mas en esas hondas ilagas que con sentimiento veo escrito está, yo lo leo, de mis culpas el perdón. Y en el rayo que se dibuja en tu semblante al igido mi nombre, Madre, he leído como prenda de tu amor...

¡Qué dignación, tierna Madrel Yo que tanto te he ofendido héteme ya arrepentido y perdonado a la vez. ¡Oh! Nunca podré pagarte, en este mundo, Señor, aunque esté llora que llora, tan señalada merced...

Arturo Grau.

Las fiestas de Primavera

Pasado mañana comienzan los festejos de Primavera.

Por la mañana a las diez dará comienzo el concurso de Tiro Nacional, en el Polígono de la Media Legua.

De 12:30 a 13:45 las bandas de música militares darán conciertos en el Muelle de Alfonso XII.

Por la tarde a las cuatro partido de fútbol en el Stadium entre los equipos «Real Sociedad de Zaragoza» y Cartagena F. C.

Por la noche a las diez grandioso castillo de fuegos artificiales en el Muelle de Alfonso XII.